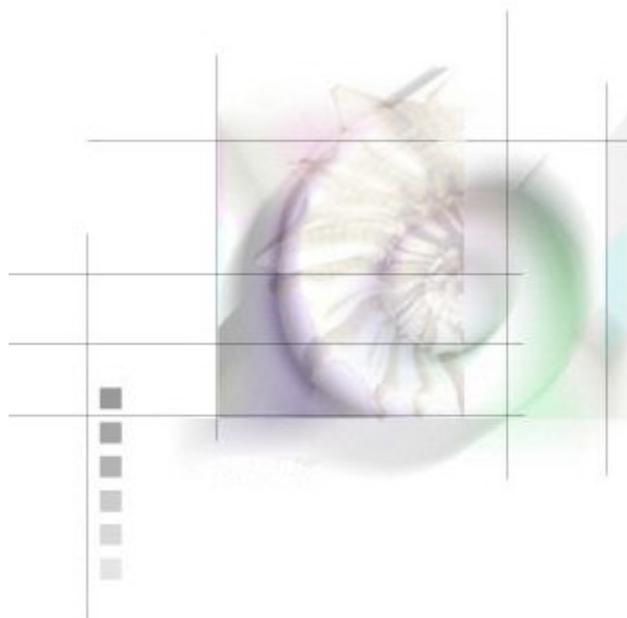




SERVICE DE PRODUCTION AUDIOVISUELLE ET MULTIMÉDIA



RAPPORT D'ACTIVITÉS 2010-2011

VIDÉO
MULTIMÉDIA
VIDÉOCONFÉRENCE
PRODUCTION GRAPHIQUE
COLLOQUES, CONGRÈS CONFÉRENCES

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	4
L'ANNÉE CHIFFRÉE	6
Taux de satisfaction	7
L'ANNÉE PAR SECTEUR D'ACTIVITÉ	9
VIDÉO	9
MULTIMÉDIA.....	9
VIDÉOCONFÉRENCE.....	10
PHOTOGRAPHIE ET PRODUCTION GRAPHIQUE	10
COLLOQUES, CONGRÈS. CONFÉRENCES.....	10
L'ANNÉE ILLUSTRÉE	11
VIDÉO	12
MULTIMÉDIA.....	53
PRODUCTION GRAPHIQUE.....	267

**ce document
peut être consulté et téléchargé
à l'adresse suivante :**
<http://www.audiovisuel.uqam.ca/bilans/pavmm1011.pdf>

INTRODUCTION

Le rapport d'activités 2010-2011 couvre une période de onze (11) mois puisque la date de fermeture de l'année est dorénavant fixée au 30 avril. Toute comparaison avec les données des précédentes années devra être faite à la lumière de cette nouvelle donne.

L'équipe du service de la production audiovisuelle et multimédia est formée de 23 employés réguliers. Cinq autres personnes interviennent ponctuellement et au besoin dans les activités du service lors des colloques, congrès ou conférences se déroulant sur le campus, lors de captations vidéo ou d'événements spéciaux en vidéoconférence. Ces ressources sont regroupées en cinq grands secteurs d'activité : colloques/congrès/conférences, vidéoconférence, production multimédia, production graphique et production vidéo.

Au cours de 2010-2011, trois nouveaux techniciens en production multimédia et un professionnel concepteur graphique à temps partiel se sont joints à l'équipe régulière. Cet ajout de ressources a permis d'étendre la gratuité de l'offre de service en production web pour les facultés, écoles, départements, programmes et instituts.

Nous avons également procédé à une légère réorganisation administrative. La gestion du secteur de l'autoproduction est passé sous la responsabilité de la division Soutien technologique audiovisuel et multimédia alors que la gestion de la Régie centrale et du Centre de traitement audio et vidéo a été transférée à la division Production audiovisuelle et multimédia.

Dans l'édition 2010-2011 du rapport annuel de notre service, nous avons formulé quelques objectifs qui nous semblaient prioritaires pour l'année qui se termine. Ces objectifs étaient les suivants :

1. mettre en place un processus de réflexion et d'échange entre les professionnels du service sur les pratiques exemplaires et émergentes dans l'utilisation des technologies d'apprentissage en formation médiatisée;
2. publier une communication sur une pratique innovatrice du service;
3. préparer l'équipe vidéo aux nouvelles technologies et nouveaux modes de production vidéo (haute définition, codecs, serveurs vidéo, etc);
4. mettre en place l'infrastructure de support aux activités d'enregistrement et de rediffusion de cours (PANOPTO)
5. conduire et évaluer une expérience pilote d'enseignement à distance à l'aide de la technologie Adobe Connect;
6. médiatiser un nouveau cours à distance dans l'environnement Moodle;
7. procéder à une analyse des besoins institutionnels et des pratiques de gestion pour le secteur colloques, congrès, conférences.

Les objectifs 1,3, 4 et 5 ont été pleinement atteints. Les objectifs 2, 6 et 7 n'ont pas été atteints.

Pour 2011-2012, nous viserons, entre autres, l'atteinte des objectifs suivants :

1. développer une application générique de gestion de production des sites transactionnels de colloques et congrès;
2. publier une communication sur une pratique innovatrice du service;
3. mettre en production une application de gestion d'actifs médiatiques pour notre service et le Service des communications;
4. développer une version mobile du site web institutionnel;
5. concevoir et implanter un nouveau processus de production vidéo adapté à un environnement HD tout numérique;
6. compléter la mise à niveau technologique de l'équipe de production vidéo face aux technologies HD;
7. procéder à une analyse des besoins institutionnels et des pratiques de gestion pour le secteur colloques, congrès, conférences;
8. implanter une solution de vidéoconférence légère mobile.

Notre service est un service technologique et techno pédagogique de soutien aux activités d'enseignement, de recherche et de création de l'université. Dans le domaine d'activité qui est le nôtre, comme dans bien d'autres d'ailleurs, les technologies et les façons de faire évoluent rapidement. Toute l'équipe du secteur de la production est en veille technologique constante et en continuel processus de mise à jour de ses compétences.

La mission du Service de l'audiovisuel est d'offrir une expertise et un soutien professionnel aux membres de la communauté universitaire dans la réalisation de leurs projets techno pédagogiques ainsi que dans l'utilisation des technologies audiovisuelles et multimédias pour leurs activités d'apprentissage, d'enseignement, de recherche et de création.

Toute l'équipe du Service de la production peut être fière du travail accompli et de sa contribution à la vie et au développement de notre établissement universitaire. C'est avec détermination et un désir de poursuivre dans la voie de l'excellence qu'elle entreprend une nouvelle année.

Gilles Boulet
Directeur
Service de la production audiovisuelle et multimédia
UQAM

L'ANNÉE CHIFFRÉE

Les données entre parenthèses sont celles de 2009-2010

VIDÉO

- 92 (121) jours personne de support aux activités de l'École des médias
- 10 (11) jours personne de support au Département de communication sociale et publique
- 23 (33) jours personne de support aux activités de l'École supérieure de théâtre
- 58 (31) titres vidéo livrés
- 8 (12) projets de webdiffusion réalisés et livrés
- 3 (21) projets audio livré
- 16 (31) captations vidéo

MULTIMÉDIA

PROJETS INSTITUTIONNELS

- 108 (94) projets complétés et livrés

VIDÉOCONFÉRENCE

- 507 (542) activités de vidéoconférence

PRODUCTION GRAPHIQUE

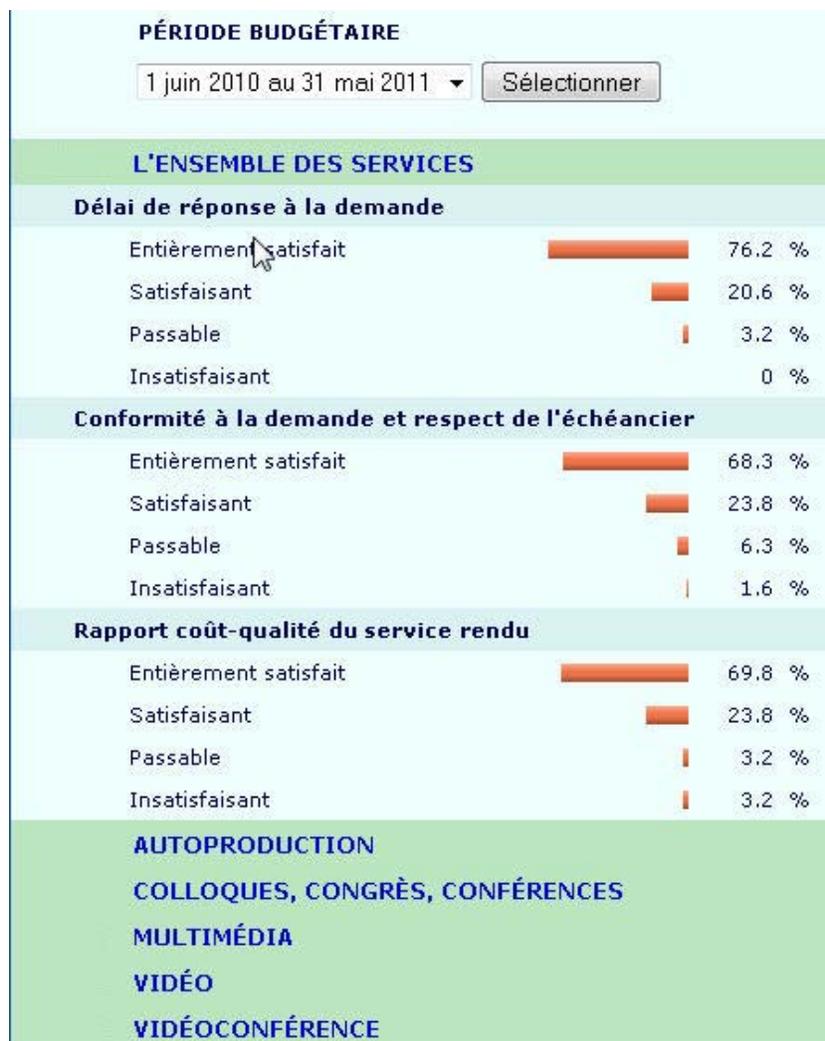
- 1546 (775) images et diapositives ont été numérisées
- 576 (265) portraits de professeurs, de personnel et d'étudiants ont été réalisés
- 8 (0) photographies panorama
- 14 (0) photographies événements
- 4 (5) projets imprimés

COLLOQUES, CONGRÈS, CONFÉRENCES

- 825 (701) événements
 - CCC - Activité d'accueil = 11
 - CCC - Atelier = 24
 - CCC - Cocktail = 21
 - CCC - Colloque = 117
 - CCC - Conférence = 315
 - CCC - Conférence de presse = 16
 - CCC - Congrès = 26
 - CCC - Enseignement UQAM = 10
 - CCC - Événement spécial = 53
 - CCC - Fête = 29
 - CCC - Formation = 68
 - CCC - Lancement = 22
 - CCC - Remise de prix, bourses / Reconnaissance = 5
 - CCC - Réunion, assemblée = 92
 - CCC - Soutenance de thèse = 16

TAUX DE SATISFACTION

Nous avons mis en place, en septembre 2008, un système de rétroaction destiné aux utilisateurs de nos services. À la fin de chacun des projets, le requérant est invité à répondre à trois questions relatives à l'expérience vécue chez nous face à sa demande de service.



Vidéo



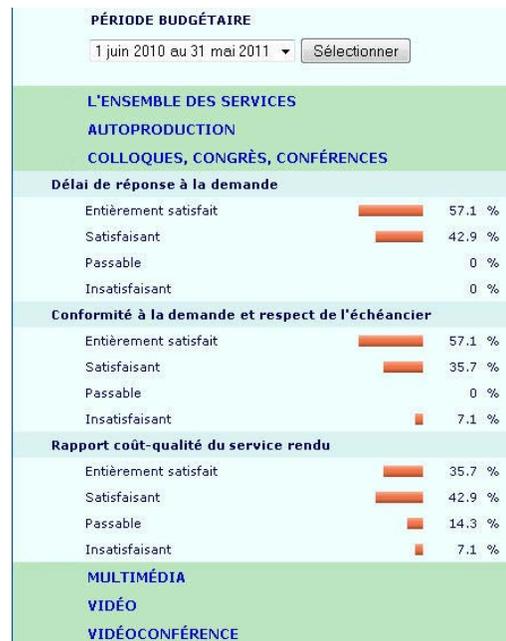
Vidéoconférence



Multimédia



CCC



L'ANNÉE PAR SECTEUR D'ACTIVITÉ

VIDÉO ET AUDIO

L'équipe du secteur de la production audio et vidéo a continué à apporter son **soutien aux activités d'enseignement** de l'École des médias et de l'École supérieure de théâtre. Il s'agit là de sa toute première mission. Pour l'École des médias, nous avons assuré un total de 102 jours/personne de soutien technique en studio télévision. Pour l'École supérieure de théâtre nous avons assuré un total de 23 jours/personne de soutien technique en studio de son et en studio télévision.

En ce qui touche les activités de production, nous avons livré 58 documents vidéo. Ils se sont déclinées en quatre grands types de contributions:

- **contribution à la notoriété** des professeurs, par exemple par les portraits des professeurs du département de danse ou les portraits vidéo des personnes honorés lors du Gala reconnaissance;
- **contribution à l'effort de recrutement**, par exemple pour les vidéos du département de didactique des langues ou de la maîtrise en gestion de projets;
- **contribution à la vie institutionnelle** par exemple lors des cérémonies de collation des grades et les diverses diffusions de messages destinés à la communauté universitaire;
- **contribution au rayonnement institutionnel**, par exemple avec les séries *La révolution tranquille : cinquante ans d'héritages* ou *La bibliothèque de...* produites en collaboration avec Bibliothèque et archives nationales du Québec, Canal Savoir et Télé-Québec.

Nous avons également produit et mis en ligne un nombre considérable de capsules promotionnelles de l'offre de cours pour le Service de formation continue.

MULTIMÉDIA

Au cours de 2010-2011, 108 projets ont été complétés et livrés en onze (11) mois d'activités. Par comparaison, en 2009-2010, 94 projets avaient été livrés au cours d'une période de douze (12) mois. Nous avons donc réussi à maintenir la croissance de la productivité de l'équipe d'édition web. L'UQAM possède une équipe formidablement performante dans ce créneau d'activités.

En plus des projets qui ont fait l'objet d'un devis et pour lesquels une fiche projet a été créée, l'équipe multimédia est également intervenue de façon

ponctuelle dans l'entretien et la mise à jour de sites existants ainsi que dans le support de première ligne aux professeurs dans leur utilisation de l'environnement Moodle et de l'application Panopto. Aucune fiche de projet n'est associée à ces interventions ad hoc d'envergure réduite. Elle font toutefois partie de la charge de travail de l'équipe et accaparent temps et effort considérable, plus encore cette année que par les années passées. La volonté de certains professeurs d'enrichir et diversifier leurs environnements-cours n'est sans doute étrangère à ce phénomène. Un environnement plus riche et diversifié est, généralement, technologiquement plus complexe et appelle un support au développement accru.

VIDÉOCONFÉRENCE

Au cours de l'année 2010-2011, 507 activités de vidéoconférence ont été tenues. Elles se sont réparties de la façon suivante :

Ces données ne sont pas une représentation finie de l'utilisation de la vidéoconférence à l'UQAM. Elles ne sont liées qu'aux activités tenues dans les salles J-2615 et J-2625. Les autres salles du campus sont opérées et administrées par les utilisateurs et nous n'avons aucune donnée d'utilisation de ces salles.

PHOTOGRAPHIE ET PRODUCTION GRAPHIQUE

Dans le secteur de la photographie et de la production graphique, le volume d'activités est demeuré constant.

Outre certains projets graphiques spécifiques et le travail de photographie usuel, une bonne partie de la production graphique en fut une de support aux activités des secteurs vidéo, multimédia, vidéoconférence, autoproduction et CCC.

L'ANNÉE ILLUSTRÉE

VIDÉO

Département de danse
(1089)

Informations sur le projet

Requérant : Hélène Duval
Directrice du département de danse

Équipe de production : Sylvain Arsenault
Michel Dame
David Pilote
Alexandra Popadic
Sébastien Richard

Commentaires généraux sur le projet

Paramètres de livraison

Production de 12 capsules vidéo portant sur le travail des professeures et professeurs du département

*Martine Époque
Denis Poulin
Caroline Raymond
Nicole Harbonnier-Topin
Daniel Léveillé
Manon Oligny
Sylvie Fortin
Manon Levac
Andrée Martin
Sylvie Pinard
Marie Beaulieu
Hélène Duval*

Captures d'écrans significatives



Informations sur le projet

Requérant :	Nathalie Jutras
Équipe de production :	Eraste Grégory David Pilotte

Commentaires généraux sur le projet

Paramètres de livraison

- Captation six (6) midis de 12h00 à 12h45
- Webdiffusion en direct de l'événement avec retour de question par courriel
- Équipement de captation et rubans compris au devis
- Installation et désinstallation du matériel compris au devis
- Remise des fichiers flv. suite à l'événement
- Production d'un micro site Web comprenant le design graphique, la programmation des accès et l'intégration des vidéos

Captures d'écrans significatives

The screenshot shows the 'Je comprends' website interface. At the top, the logo 'Je comprends' is displayed in red and blue, with the text 'Site d'éducation financière Banque Nationale' to its right. Navigation links for 'FAMILLE', 'MAISON', 'BUDGET', 'PLACEMENTS', 'TRAVAIL', 'RETRAITE', 'AUTO', and 'CONCOURS' are listed in a horizontal menu. A search bar on the right contains the text 'Rechercher dans le site'. Below the menu, a breadcrumb trail reads 'Vous êtes dans Accueil > Vidéos'. The main content area features a video player with the title 'Webinaire : comment lancer son entreprise'. The video shows two men in suits sitting at a table. Below the video, it is noted that the content was published in 'Entrepreneur' on April 4, 2011, and is now available online. To the right of the video, there are two sidebars: 'Catégories' with a list of categories and their counts, and 'Auteurs' with a list of authors and their counts. A decorative graphic with a silhouette and the text 'ET ACTION!' is also visible on the right side of the page.

Je comprends Site d'éducation financière Banque Nationale English INFOLETTRE f t YouTube Recherche dans le site

FAMILLE MAISON BUDGET PLACEMENTS TRAVAIL RETRAITE AUTO CONCOURS

Vous êtes dans Accueil > Vidéos

VIDÉOS

Toutes catégories (24) Afficher par : Date de publication

Webinaire : comment lancer son entreprise

42:53

Publié dans *Entrepreneur* le 04 avril 2011

Il est maintenant possible de consulter en ligne notre dernier webinaire destiné aux entrepreneurs en herbe.

Catégories

- Famille (4)
- Maison (1)
- Budget (3)
- Placements (1)
- Travail (6)
- Retraite (4)

Auteurs

- Équipe JeComprends (6)
- Desautels McGill (6)
- ESG UQAM (4)

ET ACTION!

Informations sur le projet

Requérant :	Ginette Berteau
Équipe de production :	Jimmy Beaudoin Grégory Eraste

Commentaires généraux sur le projet

Captation le jeudi 3 juin 2010, de 18h à 21h

- Webdiffusion en direct de l'événement avec retour de question par courriel
- Équipement de captation et rubans compris au devis
- Installation et désinstallation du matériel compris au devis
- Remise d'un DVD de chaque cassette de tournage suite à l'événement
- Remise d'un fichier FLASH de la captation
- Création d'une page web pour la webdiffusion

Captures d'écrans significatives

**La révolution tranquille :
50 ans d'héritages
(1167)**

Informations sur le proje2

Requérant :	SylvieGgodbout
Équipe de production :	Jimmy Beaudoin Michel Dame Sylvie Dubé Mathieu Forget Guy Gendron Marc-André Leduc Gaétan Brassard David Pilotte Sébastien Richard Pierre Rochon-Massicotte

Commentaires généraux sur le projet

Paramètres de livraison

Captation de 4 conférences de 57 minutes à l'auditorium de la BANQ.

Captures d'écrans significatives



Informations sur le projet

Requérant :	Sylvie Godbout
Équipe de production :	Jimmy Beaudoin Michel Dame David Pilote Alexandra Popadic Pierre Rochon-Massicotte Sébastien Richard Émilie Tournevache

Commentaires généraux sur le projet

Paramètres de livraison

Production de huit (8) entrevues vidéo en vue de compléter les émissions originales de la série avec Bernard Pivot :

- Marguerite Duras 00 :10 :39
- Claude Levis Strauss 00 :14 :30
- Alexandre Soljenitsyne 00 :08 :00
- Georges Simenon 00 :12 :13
- Vladimir Nabokov 00 :25 :26
- Marguerite Yourcenar 00 :16 :02
- Jules Roy 00 :19 :14
- Albert Cohen 00 :18 :47

Captures d'écrans significatives



Service de formation continue
(1190)

Informations sur le projet

Requérant : Suzanne Paradis

Équipe de production : David Pilotte
Sébastien Richard

Commentaires généraux sur le projet

Paramètres de livraison

Production d'une série de capsules vidéo de formateurs du Service de formation continue.

Captation et montage en vue d'une diffusion web.

- *Captures d'écrans significatives*



**Les grands communicateurs 2010-2011
(1222)**

Informations sur le projet

Requérant :	Denis Gilbert
Équipe de production :	Jimmy Beaudoin David Pilotte Sébastien Richard

Commentaires généraux sur le projet

Paramètres de livraison

Enregistrement de 9 conférences d'une durée maximale de 57 minutes chacune pour diffusion sur les ondes de Canal Savoir. Captation à deux caméras, un aiguilleur et intégration du matériel visuel d'appoint. Lien audio vidéo pour web diffusion et sonorisation de la salle.

- le 29 septembre **Christine Bourbonnais – Tendances consommateurs...**
- le 27 octobre **Anne-Marie Gingras – Médias et démocratie...**
- le 24 novembre **Samuel Parent – L'état de la nation interactive québécois**
- le 15 décembre **Dr Marie-Anne Sergerie – Mieux comprendre la cyberdépend.**
- le 26 janvier **Bernard Drainville – De journaliste à homme politique...**
- le 23 février **Benoit Gignac – La communication politique...**
- le 30 mars **Éric Lacroix – Le sondage et la recherche marketing en 2011**
- le 27 avril **Gilber Paquette – Les journaux locaux à contre-courant**
- le 25 mai **Sylvain Carle – Médias en mutation...**

Les versions finales pour diffusion seront livrées à Canal Savoir au format DV CAM

Captures d'écrans significatives



**Doctorat Honoris Causa
Hubert Reeves
(1257)**

Informations sur le projet

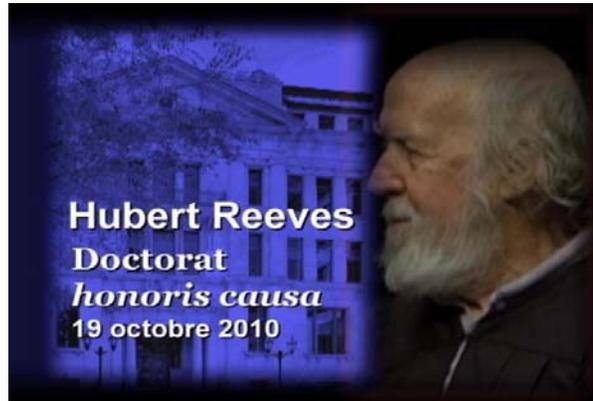
Requérant :	Francine Jacques
Équipe de production :	Sylvain Arsenault Sylvie Dubé Stéphane St-Onge Pierre Rochon-Massicotte

Commentaires généraux sur le projet

Paramètres de livraison

Captation vidéo à deux caméras et un preneur de son de l'événement suivi d'un vox pop à une caméra et un preneur de son, Mardi le 19 octobre 2010.
Montage/nettoyage de la cérémonie et compression web pour UQAM.tv Montage du vox pop avec des éléments de la cérémonie et supervisé par Claire Bouchard. Compression web pour UQAM.tv

Captures d'écrans significatives



Informations sur le projet

Requérant :	Cynthia Racine
Équipe de production :	Michel Dame Guy Gendron David Pilote Sébastien Richard

Commentaires généraux sur le projet

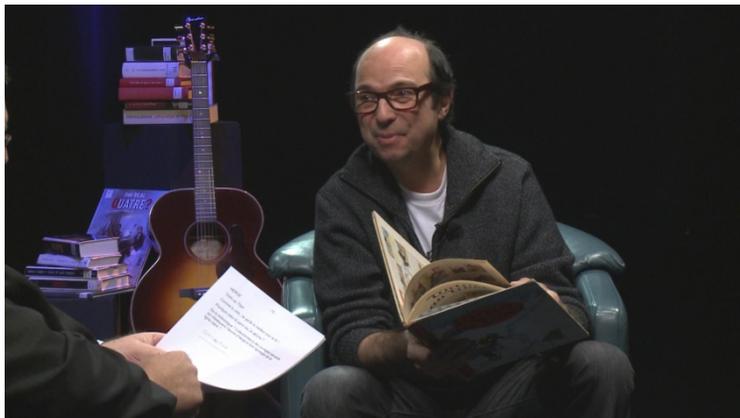
Paramètres de livraison

Production vidéo d'une série d'entretiens animés par M. Guy Berthiaume, d'une durée de 57 minutes chacun, qui auront lieu à la Bibliothèque et Archives nationales du Québec en vue d'une diffusion sur les ondes du Canal Savoir.

Invités :

Patrick Leduc, joueur professionnel de soccer (Impact de Montréal).
Michel Rivard, auteur, compositeur, interprète.
Claude Corbo, recteur de l'UQAM.
Marc Labrèche, acteur, animateur.
Marc Hervieux, artiste lyrique.

Captures d'écrans significatives



**Employés ayant 25 ans de service
(1292)**

Informations sur le projet

Requérant :	Francine Jacques
Équipe de production :	Sylvain Arseneault Michel Dame David Pilotte

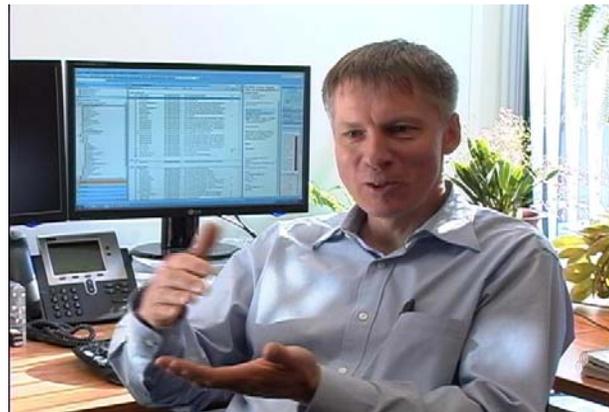
Commentaires généraux sur le projet

Paramètres de livraison

Production d'une capsule vidéo, d'une durée entre 5 et 7 minutes, constituée de témoignages - à la caméra - d'employés de l'UQAM.

Visuel d'appoint, métrage d'archives et musique d'archives.

Captures d'écrans significatives



**Céline St-Pierre
(1323)**

Informations sur le projet

Requérant : Francine Jacques
Équipe de production : Sylvain Arsenault
Michel Dame
David Pilotte
Sébastien Richard

Commentaires généraux sur le projet

Paramètres de livraison

Production d'une capsule vidéo, d'une durée entre 5 et 10 minutes, constituée de témoignages - à la caméra - de la personne honorée, Céline St-Pierre, ainsi que de personnalités l'ayant côtoyé et lui rendant hommage :

Claude Corbo, recteur de l'UQAM
Guy Rocher, sociologue Udm
Céline St-Pierre, professeure émérite, UQAM
Léa Cousineau, présidente ICÉA

Captures d'écrans significatives



Informations sur le projet

Requérant : Marie De Moore

Équipe de production : Jimmy Beaudoin
Roland Bréard
Sylvie Dubé
David Pilotte

Commentaires généraux sur le projet

Paramètres de livraison

Captation vidéo de l'événement Journée Carrières qui a eu lieu le 8 février 2011.
Postproduction d'un fichier web pour le site du requérant

Captures d'écrans significatives



**Doctorat honoris Causa
Yannick Nezet Seguin
(1331)**

Informations sur le projet

Requérant :	Francine Jacques
Équipe de production :	Jimmy Beaudoin Sébastien Richard

Commentaires généraux sur le projet

Paramètres de livraison

Captation vidéo à deux caméras de la remise d'un doctorat honoris causa à M. Yannick Nézet-Séguin. L'événement aura lieu à la Place des arts, le lundi 21 mars 2011 à 19h30.

Captures d'écrans significatives



**Dictée Éric Fournier
(1332)**

Informations sur le projet

Requérant :	Jean-Guillaume Dumont
Équipe de production :	Jimmy Beaudoin David Pilotte Sébastien Richard

Commentaires généraux sur le projet

Paramètres de livraison

Production vidéo de la Grande Dictée Éric-Fournier 2011, 4^e édition, qui aura lieu à la salle DS-R 510, le samedi 5 mars 2011 de 9h à 12h.

Captures d'écrans significatives



**Collation des grades octobre 2010
(1238)**

Informations sur le projet

Requérant :	Johanne Fortin
Équipe de production :	Jimmy Beaudoin Roland Bréard Grégory Eraste Mathieu Forget David Pilotte Sébastien Richard

Commentaires généraux sur le projet

Paramètres de livraison

Captation à trois caméras et retransmission sur écran géant des cérémonies de remise de diplômes aux étudiants de l'ESG UQAM. Ces cérémonies ont eu lieu au Centre Pierre-Péladeau en octobre 2010 et production d'un original DVD pour chaque session.

Captures d'écrans significatives



**Collation des grades juin 2010
(1350)**

Informations sur le projet

Requérant :	Lyse Lachapelle
Équipe de production :	Sylvain Arsenault Jimmy Beaudoin Roland Bréard Marc-André Leduc David Pilotte Sébastien Richard

Commentaires généraux sur le projet

Paramètres de livraison

Captation à trois caméras et retransmission sur écran géant des cérémonies de remise de doctorats aux étudiants des sept facultés de l'UQAM. Ces cérémonies se dérouleront au Centre Pierre-Péladeau en juin 2010 et production d'un original DVD pour chaque session.

Captures d'écrans significatives



Informations sur le projet

Requérant :	Karine Duperré
Équipe de production :	Roland Bréard Sébastien Richard

Commentaires généraux sur le projet

Paramètres de livraison

Enregistrement vidéo de la dictée et de la remise de prix qui aura lieu à la salle Marie-Gérin-Lajoie, samedi 9 avril 2011 de 14h à 19h30.

Captures d'écrans significatives



Informations sur le projet

Requérant :	Francine Jacques
Équipe de production :	Sylvain Arsenault David Pilotte Sébastien Richard Émilie Tournevache

Commentaires généraux sur le projet

Paramètres de livraison

Tournage de 7 capsules d'une durée approximative de 45 secondes chacune constituées d'un témoignage à la caméra des personnalités honorées :

- **Faculté des arts**
Catherine Major, B.Mus. (interprétation populaire) 03
Auteure-compositrice-interprète
- **Faculté de communication**
Céline Muloin, B.A. Animation culturelle 81
Présidente et directrice générale, Fondation Tel-Jeunes
- **Faculté de science politique et de droit**
Marlene D. Jennings, LL.B. 86
Députée libérale fédérale, circonscription Notre-Dame-de-Grâce – Lachine
- **Faculté des sciences**
Marilou Cousineau, B.Sc. Intervention en activité physique 04
Coordonnatrice de la formation préparatoire et enseignante d'acrobatie
École nationale de cirque
- **Faculté des sciences de l'éducation**
Lorraine Lamoureux Beauchamp, B.Sp. Ens. (éducation physique) 75
Personne-ressource et responsable, Carrefour national de l'insertion professionnelle en enseignement
- **Faculté des sciences humaines**
Maryse Alcindor, B.Sp. Histoire 73; M.A. Histoire 78
Administratrice d'état
École des sciences de la gestion
Ginette Charest, M.B.A. 96
Présidente-directrice générale, Opération Enfant Soleil

Tournage de 1 capsule vidéo d'une durée de 3 à 4 minutes d'un témoignage à la caméra des sept doyens et doyennes des Facultés de l'UQAM (tournage campus UQAM 8X4h avec équipe et maquilleuse). Tournage des 7 doyens et doyennes plus une séquence de groupe :

Faculté des arts, Doyenne Louise Poissant
Faculté des sciences de l'éducation : Doyenne Monique Brodeur
Faculté de communication : Doyen Enrico Carontini
Faculté des sciences : Doyen Mario Morin
École des sciences de la gestion : Doyenne Ginette Legault
Faculté des sciences humaines : Doyenne Anne Rochette
Faculté de science politique et de droit : Doyen Jean-Pierre Beaud

Captures d'écran significatives



DEMANDES PONCTUELLES
Messages à la communauté universitaire
Claude Corbo
(1155)

Informations sur le projet

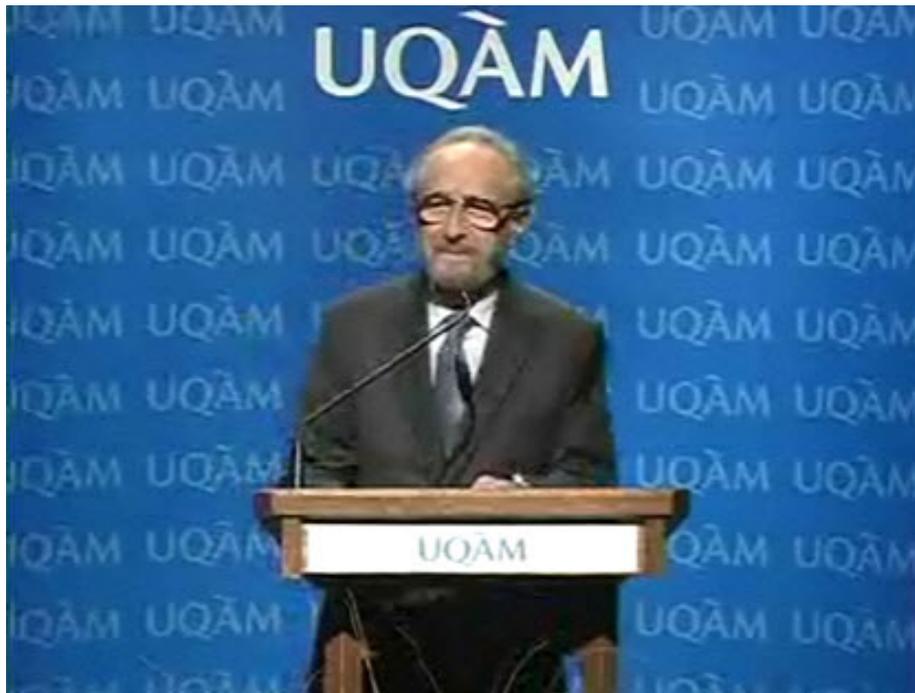
Requérant : Daniel Hébert

Équipe de production :

Commentaires généraux sur le projet

Paramètres de livraison

- Captures d'écrans significatives



**Les experts de l'ESG UQAM
(1228)**

Informations sur le projet

Requérant : Evelyne Dubourg

Équipe de production : Sylvain Arsenault
Bernard Bouchard
Émilie Tournevache

Commentaires généraux sur le projet

Paramètres de livraison

Tournage sur le campus UQAM, en extérieur, dans la région de Montréal, pour un maximum de trois (3) jours.

- Captation à une caméra et un preneur de son.
- Équipement de captation et rubans.
- Installation et démontage du matériel.
- Montage cinq (5) jours.
- Transmission du fichier web au requérant.

Captures d'écrans significatives



MULTIMÉDIA

Titre : DDL8532
Numéro : 36

Informations sur le projet

Requérant : Line Laplante / Faculté des sciences de l'éducation

Date de fermeture : 2010-04-19

Équipe de production :
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.paloma.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Mise en place d'un environnement de formation en ligne pour le cours DDL8532 dans Adobe Connect.

Support techno-pédagogique et formation de la professeure dans l'environnement technologique.

Capture d'écran significative

Participants (19)

- Valentin Kravchenko
- enseignant enseignant
- Brigitte Robert
- Camille Perreault-Aub
- Catherine Martin
- Guyline Landry
- Johnson Tamrazo
- Karine Riendeau
- Katherine Fallon-Sima
- Line Laplante
- Marie Josée Benoit
- Marie-Claude Lefebvre
- Marie-Julie Godbout
- Mira Metz-Fleury
- Myliène Boucher
- Nadja Petit
- Nancy Coulombe
- Nathalie Tétrault
- Valérie Hamel

Caméra et Voix



Partager - Line Laplante

INTERVENTION PÉDAGOGIQUE UNIVERSELLE
NIVEAU 1 (Brodeur et coll., 2009)

- Programme pédagogique : *La forêt de l'alphabet* (diffusé par le CPEQ, organisme à but non lucratif)
- Intervenant: enseignante
- Fréquence: 4 fois par semaine x 30 minutes
- Habiletés ciblées
 - Principe alphabétique (nom + « son » de la lettre)
 - Conscience phonologique (syllabique, phonémique)
 - Vocabulaire
- Approche: enseignement explicite
- Contenu
 - 26 lettres de l'alphabet
 - 1 lettre = 4 blocs d'activités



laplante@coll.001.2011 UQÀM

Conversation

Guyline Landry: bonsoir Line
Brigitte Robert: oui
Nancy Coulombe: Bonsoir Line
Brigitte Robert: oui, merci
Mira Metz-Fleury: wow.. merci bcp
Marie Josée Benoit: Valentin, pourrions-nous voir le PPT?
Valentin Kravchenko: dans une minute
Marie Josée Benoit: OK, merci
Marie-Julie Godbout: non mais nous avons les diapos en ligne
Valentin Kravchenko: et voilà, un autre problème technique de moins
Marie Josée Benoit: Merci Valentin, je sais que tu travailles fort pour nous accommoder
Mira Metz-Fleury: oui
Valentin Kravchenko: j'ai une goutte de sueur qui coule du front, suite à mon effort
Mira Metz-Fleury: hahaha..ca ne ten prend pas bcp :O)
Valentin Kravchenko: (apres un shift de 8 heures...oui)

Documents

Nom	Taille

Sauvegarder

EN PAUSE... 0:21:13

Titre : Service de la prévention
et de la sécurité
Numéro : 196

Informations sur le projet

Requérant : Alain Gingras
Service de la prévention

Date de fermeture : 2010-06-16

Équipe de production :
Aude Crispel
Caroline Deneault
Cynthia Marchand
Jean Michel Pepin
Émilie Trounevache
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.sps.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Création et implantation d`un concept visuel Web lié à la stratégie de marque UQAM (branding) et répondant aux besoins communicationnels du Service de la prévention et de la sécurité.

Conception et intégration d`un menu d`accès général hiérarchisé favorisant un accès rapide et efficace à l`ensemble des rubriques.

Découpage des éléments graphiques et programmation des CSS.

Intégration des contenus statiques (français).

Configuration d`un Intranet sécurisé avec outils de gestion des usagers

Programmation d`une application de gestion des formations avec une base de données

Capture d'écran significative

Titre : Service des archives - borne interactive
Numéro : 546

Informations sur le projet

Requérant : Christiane Huot
Service des archives

Date de fermeture : 2010-10-28

Équipe de production :
Gwenael Bélanger
Charles-Étienne Boulé
Gabriel Com
Pascale Laberge-Milot
Jean Michel Pepin
Émilie Tournevache
Jean-François Tremblay

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production d'une application pour la borne interactive de l'exposition permanente de l'UQAM.

- Création et implantation d'un concept visuel dynamique pour la borne.
- Conception et programmation de l'interface de navigation favorisant un accès rapide et efficace pour l'ensemble des sections.
- Recherche et intégration d'élément sonore pour l'interface avec possibilité de contrôler le volume (diminution ou fermeture seulement).
- Automatisation de l'ouverture et de la fermeture de la borne

Capture d'écran significative

Les archives de l'UQAM

Explorez.

Quelques moments d'histoire

Écoutez, visionnez, explorez quelques pépites d'archives illustrant des moments d'histoire de l'UQAM.

Parcourez.

Le journal L'UQAM au fil du temps

À travers la UNE de son journal, parcourez des faits marquants de l'histoire de l'UQAM du campus central au Complexe des sciences, Frome Desrochers.

Découvrez.

L'histoire des pavillons de l'université

Partez à la découverte de l'histoire des pavillons de l'UQAM du campus central au Complexe des sciences, Frome Desrochers.

Surfez.

Les prix et mérites accordés par l'UQAM

Entrez dans le hall d'honneur et survolez les différents prix et mérites accordés par l'université à travers le temps.

Feuilletez.

Le livre d'or de l'université

Tournez les pages du livre d'or. Minutage d'évidements marquants survenus à l'université depuis sa création.

Évaluez.

Vos connaissances sur l'histoire de l'UQAM ...

Participez à notre jeu-questionnaire et évaluez votre niveau de connaissance de l'histoire de l'UQAM : débutant, intermédiaire ou expert ?

▲ La Service des archives et de gestion des documents
 ▲ Les archives
 ▲ La borne interactive des archives

L'année 1978 | La UNE du journal L'UQAM au fil du temps

1978

Mandat du Service des archives et de gestion des documents

Le Service des archives et de gestion des documents est responsable de la gestion des documents administratifs et historiques de l'Université et en assure la conservation, le traitement, la diffusion et l'accès.

Son mandat consiste, d'une part, à fournir aux unités des systèmes permettant une gestion optimale de leurs documents administratifs et offrir conseil, expertise et soutien dans l'application de ces systèmes, en vue d'optimiser l'efficacité administrative et de constituer la mémoire institutionnelle de l'Université; et d'autre part, à rendre accessible à la communauté universitaire et à la clientèle externe les documents témoignant de l'histoire de l'Université et des archives pressées répondant aux besoins de l'enseignement et de la recherche universitaire.

Programmes d'activités

Pour remplir adéquatement le mandat qui lui a été confié, le Service a mis en place deux programmes d'activités:

Programme de gestion des documents administratifs

Ce programme s'adresse à toutes les unités administratives et académiques de l'Université et s'applique à tous les documents produits ou reçus dans le cadre de leurs activités et ce, quel qu'en soit le support. Son objectif principal est de fournir aux différents intervenants les moyens de planifier et de contrôler la création, l'ajout, la consultation et la disposition finale de leurs documents.

Le programme compte les six activités suivantes:

- Le traitement des documents actifs (classement des documents actifs des unités)
- La protection des documents essentiels (stockés dans une boîte)
- Le traitement des procès-verbaux (analyse et repérage de l'information)
- Le traitement des documents passifs (triage et entreposage)
- Le calendrier de conservation des documents (durée de conservation ou d'élimination)
- Numérisation et micrographie des documents (production et diffusion)

Secrétariat du Service

Dépôt des documents sous actifs

SUIVANT

▲ La Service des archives et de gestion des documents
 ▲ Les archives
 ▲ La borne interactive des archives

L'UQAM de demain à Radio-Canada (1972)

1972

L'UQAM de demain à Radio-Canada (1972)

1972

Le livre d'or

1977

2009 2010

Richard Desjardins

Yvonne Benoit

Hélène Bouchard

René Roy

Michel Robert

Jean-Claude Robitaille

Ute Foyette

André Corbois

Denis Morneau

Pierre Fortin

Jacques Godbout

Légende des prix et mérites: ■ Professeur émérite ■ Docteur honorifique ■ Médaille de l'UQAM ■ Mérite scientifique ■ Mérite artistique

1977

Titre : Service - SITel - Site Web 2009
Numéro : 700

Informations sur le projet

Requérant : Anne Buongiorno

Service : SITel

Date de fermeture : 2010-12-29

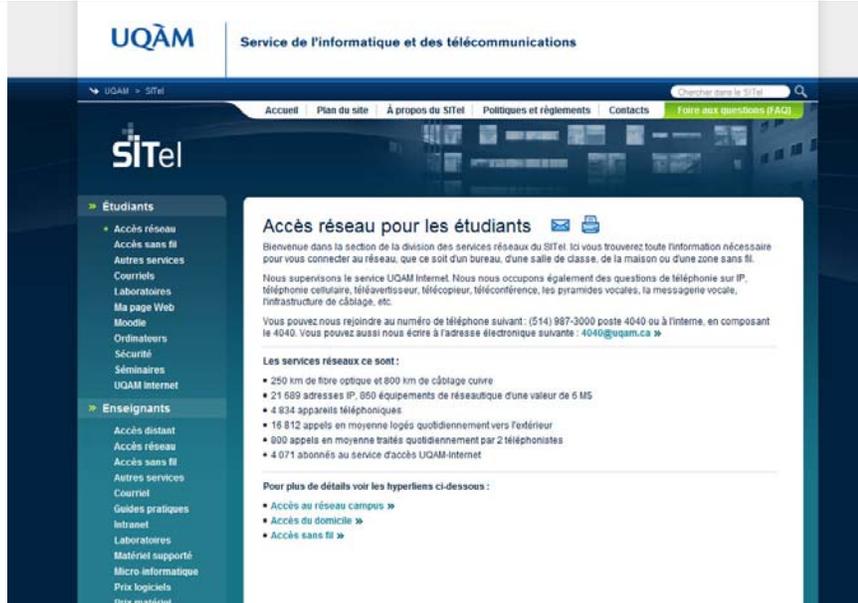
Équipe de production :
Caroline Deneault
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte de la grille visuel et programmation des CSS pour le SITEL.

Capture d'écran significative



Titre : Institutionnel - répertoire des
professeures
Numéro : 754

Informations sur le projet

Requérant : Nathalie Benoît
Service des communications

Date de fermeture : 2011-03-30

Équipe de production :
Stephanie Beauchamp
Gabriel Com
Caroline Deneault
Jimmy Gilbert
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.professeurs.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIFS POURSUIVIS

Production du site Web pour le répertoire unifié des professeurs de l'UQAM.

Utilisation des Web service du SITel.

Création d'un composant générique pour Joomla.

Capture d'écran significative



L'effet UQAM

La qualité du corps professoral de l'UQAM se traduit notamment par la présence des enseignants dans les débats sociaux et par leur visibilité dans les médias. Plusieurs professeurs remportent également des prix prestigieux pour leur approche pédagogique ou pour leur contribution au Québec, au Canada ou à l'étranger. Visitez le site [L'effet UQAM](#) pour voir des illustrations concrètes de l'effet produit par la recherche et la création qui se font à l'UQAM.

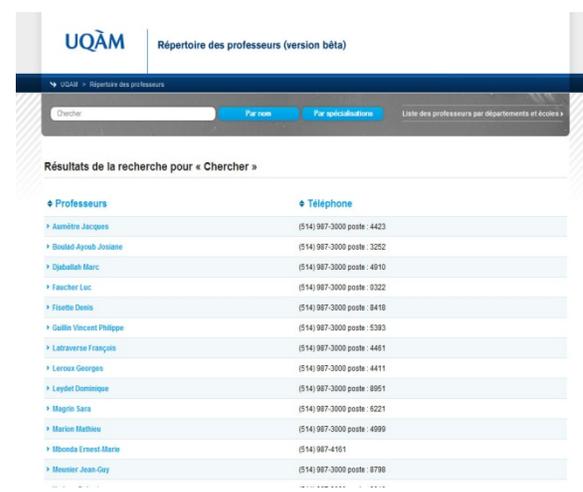
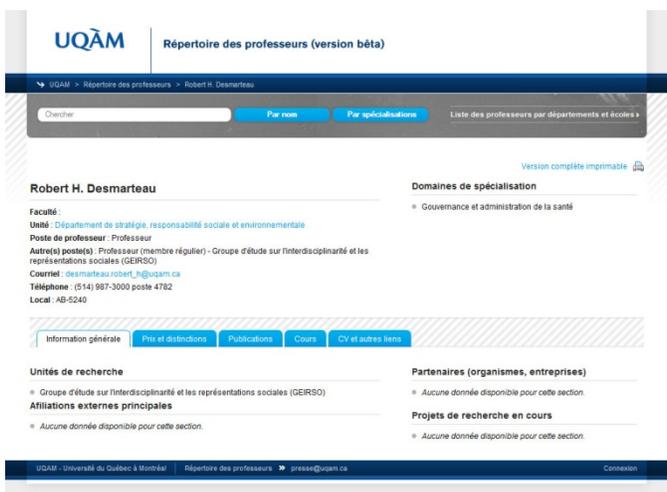
Ce nouveau répertoire des professeurs est présentement en «version bêta». Si vous y trouvez des bogues, n'hésitez pas à nous écrire à webinfo@uqam.ca. Graduellement, les photos des professeurs seront ajoutées aux fiches. Si vous êtes professeur et que vous voulez mettre à jour votre fiche, cliquez sur [Connexion](#). Pour pouvoir continuer, vous devez avoir en main votre [code d'accès Oracle](#).

Nouvelles

- 27 septembre 2010**
 - > [Un geste de reconnaissance envers le professeur Robert Comeau](#)
- 22 septembre 2010**
 - > [Plusieurs diplômés de l'UQAM parmi les lauréats de prix Gémeaux](#)
- 24 août 2010**
 - > [La doctorante Lynn Gaudreault obtient le prix Rodolphe-Fournier](#)

Entrevues

-  > [Plus d'argent pour le soutien en français](#)
20 septembre 2010
Monique Brodeur
-  > [Effervescence à la Galerie de l'UQAM](#)
20 septembre 2010
David Spriggs
Marie Ève Beaupré



Titre : Services linguistiques non crédité
Numéro : 872

Informations sur le projet

Requérant : Éric Buisson
Service de formation continue

Date de fermeture : 2011-03-01

Équipe de production : Mohamed Bérroual
Caroline Deneault
Stéphanie Beauchamp
Émilie Tournevache
Jean-François Tremblay

Adresse : www.langues.immersion.uqam.ca

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Optimisation de l'intranet de gestion.

Intégration d'une nouvelle page d'accueil.

Capture d'écran significative

The screenshot shows the UQAM website's page for summer immersion programs. The header features the UQAM logo, the page title 'Programmes d'immersion d'été en anglais et en français', and language options for Français, English, and Español. A navigation bar includes links for 'Pourquoi?', 'Nos programmes', 'Activités culturelles', 'Hébergement', 'Groupes', '+ sur Montréal', and 'Contactez-nous'. The main content area is divided into several sections: a call-to-action 'Passez à l'action et INSCRIVEZ-VOUS le monde vous attend!', a list of practical shortcuts like 'Tarification' and 'Calculateur de frais', contact information for 'infoete@uqam.ca', a newsletter sign-up form, and a list of program options including 'Français / Anglais', 'Français des affaires', and 'Stage pour professeurs de français (FLE)'. A 'Pourquoi l'immersion?' section explains the benefits of the program, and a 'Portrait de Montréal' section features a video player and text describing the city's unique character. A footer at the bottom provides the university's name and contact details.

UQAM Programmes d'immersion d'été en anglais et en français Français | English | Español

UQAM > Programmes d'immersion d'été en anglais et en français

Pourquoi ? Nos programmes Activités culturelles Hébergement Groupes + sur Montréal Contactez-nous

Passez à l'action et **INSCRIVEZ-VOUS** le monde vous attend!

Raccourcis pratiques:

- ↳ Tarification
- ↳ Calculateur de frais
- ↳ Foire aux questions
- ↳ Galerie de photos
- ↳ Concours
- ↳ Découvrez Montréal
- ↳ Mon dossier

infoete@uqam.ca
+ 1 514-987-3000
poste 5621

Abonnement à notre infolettre

Entrez votre courriel » GO

Nos programmes:

- ↳ Français / Anglais
- ↳ Français des affaires
- ↳ Anglais des affaires
- ↳ Français et Jazz
- ↳ Stage pour professeurs de français (FLE)
- ↳ Cours de préparation au TFI
- ↳ Cours de préparation au TOEIC

Pourquoi l'immersion?

Quelle que soit la sélection que vous aurez faite, en intégrant les Écoles d'été en langues de l'Université du Québec à Montréal (UQAM), vous êtes assuré de suivre une formation de calibre universitaire reconnue et de vivre une expérience linguistique, culturelle et humaine unique, à la découverte de Montréal, du Québec et du Canada.

En savoir +

Que vous soyez aux études, sur le marché du travail ou bien encore à la retraite, nos programmes de langues sauront répondre à vos attentes...

Venez étudier à Montréal »

Portrait de Montréal

Un Paris new-yorkais ou un New York parisien ? Nous avons plutôt découvert une ville pleine de contrastes à la personnalité bien trempée.

Source: Tourisme Montréal

UQAM - Université du Québec à Montréal Programmes d'immersion d'été en anglais et en français infoete@uqam.ca

Titre : Centre de recherche sur le langage,
l'esprit et le cerveau
Numéro : 920

Informations sur le projet

Requérant : Lucie Ménard
Département de linguistique

Date de fermeture : 2011-03-18

Équipe de production :
Caroline Deneault
Alex Grenier
Sébastien Labbé-Pellegrini
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.crlec.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web du Centre de recherche sur le langage, l'esprit et le cerveau.

Capture d'écran significative

The image shows two screenshots of the CRLEC-UQAM website. The top screenshot is the homepage, featuring the UQAM logo, the faculty name, and the center's title. It includes a navigation menu on the left, a search bar, and a large image of the building. The main content area is titled 'Bienvenue sur le site du CRLEC-UQAM' and contains introductory text about the center's mission and research focus. The bottom screenshot shows the 'Événements' (Events) page, which lists a conference on 'Early acquisition of phonological categories in infants: data and models' and a research day on 'Speech as conspecific and communicative signal for infants'. It also includes a call for proposals for the research day.

UQAM Faculté des sciences humaines
Centre de recherche sur le langage, l'esprit et le cerveau (CRLEC-UQAM)

UQAM > Faculté des sciences humaines > CRLEC-UQAM

Centre de recherche sur le langage, l'esprit et le cerveau

Bienvenue sur le site du CRLEC-UQAM

Le langage constitue indéniablement la faculté humaine la plus évoluée et la plus complexe, celle qui nous différencie des autres espèces. Il est au cœur des facultés cognitives. Le langage est essentiel non seulement au développement de la personne et aux rapports humains normaux, mais il joue également un rôle crucial dans l'établissement d'institutions qui caractérisent les cultures humaines telles que l'éducation, le gouvernement, le commerce, les arts et les sciences.

Le Centre de recherche sur le langage, l'esprit et le cerveau (CRLEC) a comme thème principal de recherche l'étude interdisciplinaire du langage. Il regroupe des chercheurs renommés, provenant de l'Université McGill, de l'Université du Québec à Montréal, de l'Université de Montréal et de l'Université Concordia, dont les travaux portent sur les fondements neurobiologiques et sociaux du langage.

Les travaux de recherche réalisés sous l'égide du CRLEC ont un impact important à la fois sur les sociétés québécoise et canadienne, et ce, dans plusieurs secteurs d'activité, notamment l'économie, la politique sociale, l'éducation, la santé et la qualité de vie en général. La maîtrise du langage est essentielle au développement d'un pays, car la communication par le langage et la parole se situe au cœur de l'éducation et de la société civile. Le Centre produit les connaissances, fondamentales et appliquées, essentielles à l'évolution d'une telle société.

Le Centre mise sur une démarche susceptible de créer une synergie importante entre les chercheurs, à savoir, l'application des théories linguistiques actuelles aux questions du traitement en direct du langage, de son acquisition et de la production de la parole, de l'acquisition du langage et du traitement des troubles de la communication.

Le Centre de recherche sur le langage, l'esprit et le cerveau de l'UQAM (CRLEC-UQAM) se veut un point de rencontre et d'échange pour les chercheurs québécois membres du CRLEC. L'objectif principal du CRLEC et du CRLEC-UQAM est de créer un milieu intellectuel stimulant et enrichissant par le biais d'une collaboration approfondie, innovatrice et interdisciplinaire entre chercheurs dont l'objet d'étude est le langage. En ce sens, il couvre un domaine privilégié des sciences cognitives. Cet objectif général se décline en quatre objectifs spécifiques :

- approfondir les connaissances en analyse et en modélisation de la parole;
- étudier les mécanismes neuronaux qui sous-tendent la production du langage;
- caractériser les patrons d'acquisition du langage (langue première et langues secondes);
- étudier les indices visuels impliqués dans la perception de la parole et du langage.

Par une programmation de recherche innovante et structurante, faisant appel à des méthodes de recherche de pointe en linguistique, de la didactique, de la psychologie, des neurosciences et de l'informatique, le Centre offre un environnement de recherche et de formation unique.

Le CRLEC est l'antenne québécoise du Center for Research on Language, Mind and Cognition (CRLMC), financé conjointement par le Fonds de recherche sur la société et la culture (FRSC), le Fonds de la recherche en santé (FRS), l'Université McGill, l'Université du Québec à Montréal et l'UQAM.

UQAM - Université du Québec à Montréal | CRLEC-UQAM | crlec@uqam.ca

UQAM Faculté des sciences humaines
Centre de recherche sur le langage, l'esprit et le cerveau (CRLEC-UQAM)

UQAM > Faculté des sciences humaines > CRLEC-UQAM > Événements

Centre de recherche sur le langage, l'esprit et le cerveau

Événements

Conférence
Emmanuel Dupoux présentera mardi prochain, le 12 octobre, à 14h une conférence intitulée "Early acquisition of phonological categories in infants: data and models"

Lieu: UQAM, pavillon De-Sève, local DS-2001.
Heure: 14h
Date: 12 octobre 2010

Bienvenue à tous!

Journée de recherche
Le CRLEC-UQAM vous invite à une Journée de recherche le vendredi 7 mai 2010.

10h Salle des boîtes
Speech as conspecific and communicative signal for infants
Conférencière
Athina Voukounanos, NYU Infant Cognition and Communication Lab

Nous vous invitons à rester sur place le midi pour voir les présentations par affiche des membres du CRLEC. Un buffet sera servi.

13h30 Salle des boîtes
Second language fluency: A cognitive science perspective
Conférencier
Norman Segalowitz, Centre d'études sur l'apprentissage et la performance (CEAP)

Entrée libre - Réservation requise
crlec@uqam.ca

Conférence
Autism and speech perception in children with autism spectrum disorders
Julia R. Ivin, Senior Scientist at Haskins Laboratories à New Haven
le vendredi 9 avril à partir de 15h dans la salle DS-1950 (Métro Berr-UQAM, pavillon De Sève)

En collaboration avec l'Institut des sciences cognitives.

Appel de propositions
L'antenne québécoise du Centre de recherche sur le langage, l'esprit et le cerveau (CRLEC) invite les étudiants membres du centre à soumettre une proposition de présentation par affiche (maximum 250 mots) dans le cadre de la Journée de recherche qui aura lieu le vendredi 7 mai 2010 à l'UQAM (salle des Boîtes).

Le CRLEC-UQAM a invité, pour cette journée, deux conférencières: Athina Voukounanos, professeure de psychologie à l'Université de New York et chercheuse principale de l'Infant Cognition and Communication Lab, présentera une communication intitulée «Speech as conspecific and communicative signal for infants», et Norman Segalowitz, professeur au département de psychologie de l'Université Concordia et directeur associé du Centre d'études sur l'apprentissage et la performance (CEAP), présentera une communication intitulée «Second language fluency: A cognitive science perspective».

Cette journée se veut une vitrine scientifique pour tous les étudiants membres du CRLEC. L'invitation est donc ouverte à tous les membres de recherche. Les travaux ayant déjà été présentés sont les bienvenus. Veuillez faire parvenir votre proposition avant le 15 avril à crlec@uqam.ca.

UQAM - Université du Québec à Montréal | CRLEC-UQAM | crlec@uqam.ca

Titre : Groupe de Recherche en Éducation
Éthique (GRÉE)
Numéro : 952

Informations sur le projet

Requérant : Nancy Bouchard
Faculté des sciences humaines

Date de fermeture : 2011-03-22

Équipe de production :
Aude Crispel
Caroline Deneault
Sébastien Labbé Pellegrini
Pascal Laberge-Milot
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.gree.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web du Groupe de Recherche en Éducation Éthique (GRÉE).

Titre : Service formation continue - UQAM-
MICC
Numéro : 965

Informations sur le projet

Requérant : Annie Desharnais
Service formation continue

Date de fermeture : 2010-04-08

Équipe de production : Caroline Deneault
Cynthia Marchand
Jean Michel Pepin
Marie-Ève Richard
Jean-François Tremblay

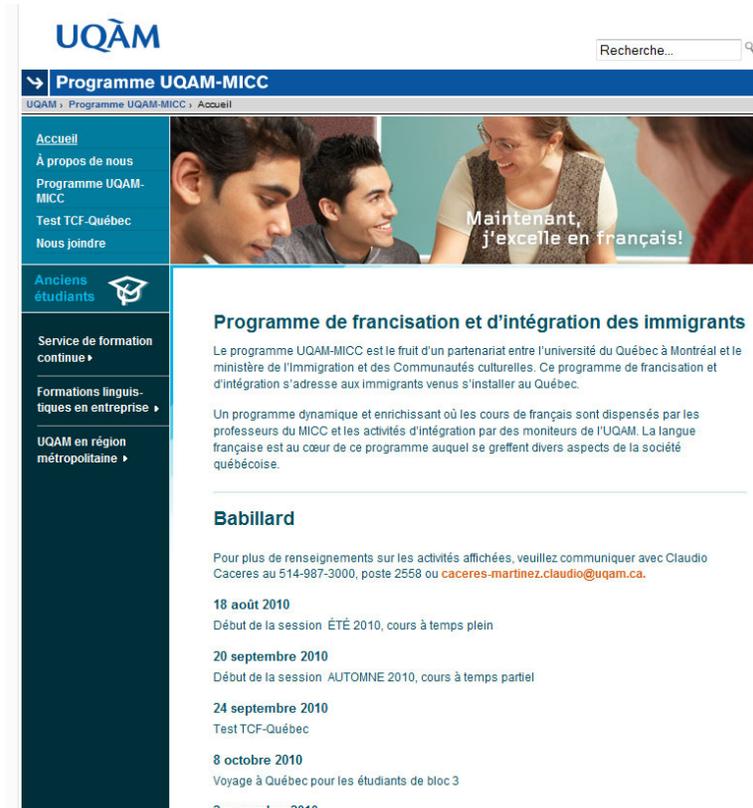
Adresse : <http://www.micc.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web UQAM-MICC.

Capture d'écran significative



UQAM Recherche...

Programme UQAM-MICC

UQAM > Programme UQAM-MICC > Accueil

Accueil
À propos de nous
Programme UQAM-MICC
Test TCF-Québec
Nous joindre

Anciens étudiants

Service de formation continue >

Formations linguistiques en entreprise >

UQAM en région métropolitaine >

Maintenant, j'excelle en français!

Programme de francisation et d'intégration des immigrants

Le programme UQAM-MICC est le fruit d'un partenariat entre l'université du Québec à Montréal et le ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles. Ce programme de francisation et d'intégration s'adresse aux immigrants venus s'installer au Québec.

Un programme dynamique et enrichissant où les cours de français sont dispensés par les professeurs du MICC et les activités d'intégration par des moniteurs de l'UQAM. La langue française est au cœur de ce programme auquel se greffent divers aspects de la société québécoise.

Bailllard

Pour plus de renseignements sur les activités affichées, veuillez communiquer avec Claudio Caceres au 514-987-3000, poste 2558 ou caceres-martinez.claudio@uqam.ca.

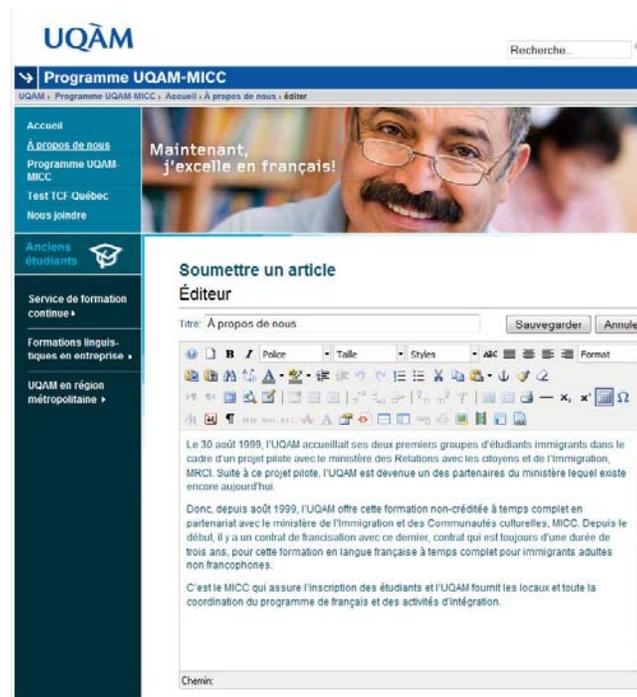
18 août 2010
Début de la session ÉTÉ 2010, cours à temps plein

20 septembre 2010
Début de la session AUTOMNE 2010, cours à temps partiel

24 septembre 2010
Test TCF-Québec

8 octobre 2010
Voyage à Québec pour les étudiants de bloc 3

2 novembre 2010



UQAM Recherche...

Programme UQAM-MICC

UQAM > Programme UQAM-MICC > Accueil > À propos de nous > éditer

Accueil
À propos de nous
Programme UQAM-MICC
Test TCF-Québec
Nous joindre

Anciens étudiants

Service de formation continue >

Formations linguistiques en entreprise >

UQAM en région métropolitaine >

Maintenant, j'excelle en français!

Soumettre un article

Éditeur

Titre: À propos de nous

Le 30 août 1999, l'UQAM accueillait ses deux premiers groupes d'étudiants immigrants dans le cadre d'un projet pilote avec le ministère des Relations avec les citoyens et de l'Immigration, MRCL. Suite à ce projet pilote, l'UQAM est devenue un des partenaires du ministère lequel existe encore aujourd'hui.

Donc, depuis août 1999, l'UQAM offre cette formation non-créditée à temps complet en partenariat avec le ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles, MICC. Depuis le début, il y a un contrat de francisation avec ce dernier, contrat qui est toujours d'une durée de trois ans, pour cette formation en langue française à temps complet pour immigrants adultes non francophones.

C'est le MICC qui assure l'inscription des étudiants et l'UQAM fournit les locaux et toute la coordination du programme de français et des activités d'intégration.

Chemin:

Titre : Bourses CRSNG
Numéro : 977

Informations sur le projet

Requérant : Pascale Martineu
Service recherche et création

Date de fermeture : 2010-04-30

Équipe de production : Gabriel Com
Sébastien Labbé-Pellegrini
Jean-François Tremblay

Adresse : <https://secure2.sav.uqam.ca/>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Programmation d'une application de gestion des évaluations des bourses CRSNG-BRPC.

Capture d'écran significative

Fichier Information

Mon portail: Accueil | Bourse CRSNG: Candidatures | Bourse CRSNG: Listes des évaluateurs

Sauvegarder | Lier

usagerid	Prénom	Nom	Nom département	Pndération académique	Pndération motivation	Pndération projet	Nombre d'évaluation
ben_r	Ramzi	Ben Abdallah	Finance	0.35	0.40	0.25	31
crainic_g	Teo	Crainic	Management et technologie	0.50	0.20	0.30	31
elbiaze_h	Halima	Elbiaze	Informatique	0.33	0.33	0.34	30
gauthier_p	Pierre	Gauthier	Science de la terre et de atmosphère	0.40	0.20	0.40	30
gj991805	Compte	Etudiant	Finance	0.30	0.30	0.40	0

Nom du candidat	Département	Crédits	Évaluateurs
Audlair, Antoine	Chimie	30	Halima Elbiaze, Pedro Peres-Neto, Ramzi Ben Abdallah
Auger, Jérémie	Science biologiques	87	Ramzi Ben Abdallah, Halima Elbiaze, Dave Saint-Amour
Beauchamp, Carolane	Mathématiques	90	Geneviève Lefebvre, Teo Crainic, Halima Elbiaze
Beaulac, Cédric	Mathématiques	39	Pierre Gauthier, Pedro Peres-Neto, Dave Saint-Amour
Bédard, Camille	Psychologie	45	Ramzi Ben Abdallah, Pierre Gauthier, Mohamed Sijaj
Belainine, Hesna	Chimie	100	Mohamed Sijaj, Teo Crainic, Pedro Peres-Neto
Bergeron, Saskia	Kinanthropologie	31	Ramzi Ben Abdallah, Halima Elbiaze, Pierre Gauthier
Bisaillon-Matteau, Audrey	Chimie	57	Dave Saint-Amour, Halima Elbiaze, Geneviève Lefebvre
Blazek, Jose Eduardo	Mathématiques	57	Pedro Peres-Neto, Ramzi Ben Abdallah, Geneviève Lefebvre
Bonin, Michaël	Science biologiques	60	Ramzi Ben Abdallah, Pedro Peres-Neto, Dave Saint-Amour
Bouchar-Aubin, Cloé	Chimie	30	Dave Saint-Amour, Teo Crainic, Halima Elbiaze
Boudreault, Martin	Informatique	30	Teo Crainic, Halima Elbiaze, Dave Saint-Amour
Boutet, Lennie	Informatique	30	Ramzi Ben Abdallah, Geneviève Lefebvre, Mohamed Sijaj
Brabant, Jean-Philippe	Science de la terre et de atmosphère	91	Dave Saint-Amour, Mohamed Sijaj, Ramzi Ben Abdallah
Brodeur-Grenier, Alex	Informatique	48	Teo Crainic, Pierre Gauthier, Pedro Peres-Neto
Cardini, Adriana Marina	Science de la terre et de atmosphère	45	Teo Crainic, Geneviève Lefebvre, Pedro Peres-Neto
		54	Ramzi Ben Abdallah, Halima Elbiaze, Mohamed Sijaj

Borne interactive | Aide

Titre : Recrutement 2010 - Sciences
Numéro : 990

Informations sur le projet

Requérant : Gilles Boulet

Faculté : Faculté des sciences

Date de fermeture : 2010-08-19

Équipe de production : Aude Crispel
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.biochimie.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web pour le département de Biochimie

Capture d'écran significative

The screenshot shows the UQAM website for biochemistry programs. The header includes the UQAM logo and a search bar. The main navigation bar is green and contains the text 'Programmes en biochimie'. Below this, there is a breadcrumb trail: 'UQAM > Sciences > Programmes en biochimie > Accueil'. The left sidebar contains several menu items: 'Accueil', 'Admission', 'Programmes', 'Recherche', 'Perspectives professionnelles', 'Soutien financier', 'Étudier à l'UQAM', 'Corps professoral', 'Ressources', 'Vie étudiante', 'Prix et distinctions', 'Diplômes', 'Liens utiles', and 'Nous joindre'. A 'VIDÉO' section is also present. The main content area features a large image of a cell with green and red fluorescence. Below the image, the text reads: 'Bienvenue sur le site web des programmes de biochimie'. It describes the focus on current issues in health, environment, pharmaceuticals, and agriculture, and mentions the involvement of professors in research. A 'Partager' button with social media icons is located at the bottom of the main content area. The footer contains the text 'Programmes en biochimie > sciences@uqam.ca' and 'UQAM - Université du Québec à Montréal > Mise à jour : 24 août 2010'.

This screenshot displays the 'Programmes d'études en biochimie' page. The header and navigation bar are consistent with the previous screenshot. The left sidebar remains the same. The main content area is titled 'Programmes d'études en biochimie' and is divided into three sections: 'Études de 1^{er} cycle', 'Autre programme offrant une formation en biochimie', and 'Études disciplinaires de cycles supérieurs à l'UQAM'. The 'Études de 1^{er} cycle' section lists the 'Baccalauréat en biochimie (7008)' with contact information for Daniel Chapdelaine. The 'Autre programme' section lists 'Baccalauréat en biologie en apprentissage par problèmes (7013)' with contact information for Éric Lucas. The 'Études disciplinaires' section lists 'Maîtrise en biochimie (3056)'. A 'VIDÉO' section is also visible on the left. The footer contains the text 'UQAM - Université du Québec à Montréal > Mise à jour : 24 août 2010'.

This screenshot shows the 'Éditeur' (editor) interface on the UQAM website. The header and navigation bar are consistent with the previous screenshots. The left sidebar remains the same. The main content area is titled 'Éditeur' and features a rich text editor with a toolbar containing various icons for text formatting, alignment, and insertion. The text area contains the following content: 'Les différents programmes touchant à la biochimie permettent d'étudier un ou plusieurs des domaines suivants : biologie moléculaire et cellulaire, biotechnologie, génomique et protéomique, signalisation cellulaire, enzymologie, immunologie, virologie, et toxicologie. Les recherches des professeurs associés à ces programmes sont effectuées sur des cellules, des organes, des micro-organismes, des animaux et des plantes. Elles touchent plusieurs aspects fondamentaux et appliqués : métabolisme et physiologie, développement et vieillissement, maladies (cancer, SIDA, diabète, maladies neurodégénératives), biomatériaux et applications thérapeutiques.' Below this text, it states: 'Les membres de plusieurs centres et groupes de recherche, ainsi que des titulaires de Chaires de Recherche du Canada font de la recherche dans les différents domaines associés à la biochimie.' The footer contains the text 'UQAM - Université du Québec à Montréal > Mise à jour : 24 août 2010'.

Titre : Recrutement 2010 - Arts
Numéro : 994

Informations sur le projet

Requérant : Gilles Boulet

Faculté : Faculté des arts

Date de fermeture : 2010-07-15

Équipe de production : Gwenaël Bélanger
Caroline Deneault
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.doctorat-arts.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web pour la promotion du doctorat en Arts.

Capture d'écran significative

UQÀM Faculté des arts

Recherche...

↳ Doctorat en études et pratiques des arts

UQAM > Arts > Doctorat en étude et pratique des arts > Accueil



Un espace de réflexion et de création artistique.

[Accueil](#) | [Admission](#) | [Programme](#) | [Corps professoral](#) | [Soutien financier](#) | [Étudier à l'UQAM](#)

[Recherche](#)
[Vie étudiante](#)
[Ressources](#)
[Doctorants](#)
[Diplômés](#)
[Nous rejoindre](#)

Interdisciplinaire, le doctorat en études et pratiques des arts vise à susciter une interaction entre les pratiques et les théories artistiques actuelles. En plus d'être le seul doctorat offert en langue française en Amérique pour les arts plastiques, le design et la danse, ce programme est ouvert à toutes formes d'arts tels que le cinéma, l'architecture, l'histoire de l'art, les arts médiatiques, la musique et le théâtre.

La formation dispensée facilite l'acquisition et la production d'outils méthodologiques et technologiques de création et de recherche interdisciplinaire. Par leurs travaux de recherche et de création, les étudiants contribuent ainsi à l'instauration d'un lieu pluridisciplinaire de production et de réflexion critique.

Doctorat en étude et pratique des arts > doctoral.arts@uqam.ca



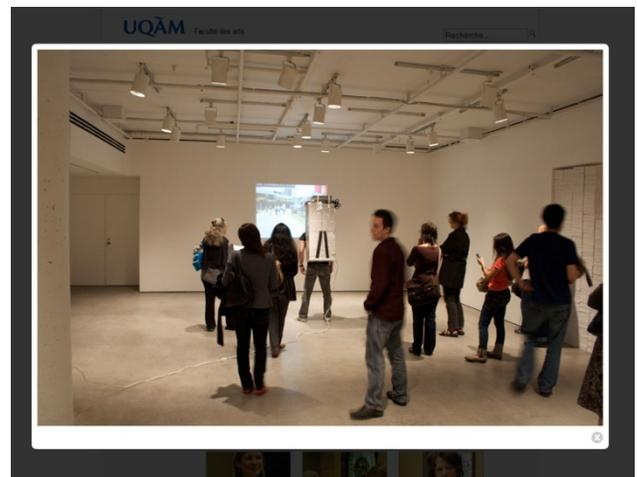
Accueil | Admission | Programme | Corps professoral | Soutien financier | Étudier à l'UQAM

[Recherche](#)
[Vie étudiante](#)
[Ressources](#)
[Doctorants](#)
[Diplômés](#)
[Nous rejoindre](#)

BERTRAND, FRANÇOISE



Retour



Titre : Recrutement 2010 - Éducation
Numéro : 995

Informations sur le projet

Requérant : Gilles Boulet

Faculté : Faculté des sciences de l'éducation

Date de fermeture : 2010-04-27

Équipe de production :
Caroline Deneault
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.programmes-carrierologie.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web pour la promotion des programmes en carrierologie.

Capture d'écran significative

UQAM Faculté des sciences de l'éducation

Recherche...

Programmes en carriérologie

UQAM > FSE > Programmes en carriérologie > Accueil

Accueil
Nos programmes
Admission
Professeurs
Perspectives professionnelles
Étudier à l'UQAM

Soutien financier
Vie étudiante
Diplômés
Liens utiles
Nous joindre

Orienter et construire...

L'UQAM est la seule université montréalaise à offrir une formation complète en carriérologie.

Accompagner des individus dans leur développement personnel et professionnel

Le concept de carrière se définit par la création d'un ou de plusieurs projets professionnels qui s'inscrivent sur une trajectoire et s'étendent sur toute la vie de l'individu. Discipline qui étudie ce concept, la carriérologie se préoccupe des relations entre une personne et son milieu de vie scolaire et professionnel, de même que des répercussions de la carrière sur la vie personnelle.

Les professionnels-spécialistes en carriérologie interviennent auprès des gens qui en font la demande, principalement au cours de périodes dites de transition, soit lors d'un choix de carrière ou de parcours scolaire, à la fin des études et l'entrée sur le marché du travail ou encore lors de la perte d'emploi et de difficultés d'insertion professionnelle.

Le rôle du conseiller consiste à :

- trouver des pistes de solutions aux difficultés vécues.
- utiliser les ressources des individus afin de les aider à atteindre un sentiment d'efficacité et de bien-être dans leur vie au travail.
- conseiller les personnes dans leur projet d'étude et de carrière.
- développer les compétences à s'orienter tout au long de la vie.

Pourquoi étudier en carriérologie?

- Pour travailler à bâtir des projets d'avenir avec les clients.
- Pour contribuer au développement économique de notre société.
- Pour aider les individus à utiliser leurs ressources et contribuer à leur mieux-être.
- Pour apprendre à intervenir de façon significative et efficace auprès des personnes qui rencontrent des difficultés dans leur parcours de vie personnel et professionnel.

UQAM Faculté des sciences de l'éducation

Recherche...

Programmes en carriérologie

UQAM > FSE > Programmes en carriérologie > Accueil > Professeurs > Desjardins Edwidge

Accueil
Nos programmes
Admission
Professeurs
Perspectives professionnelles
Étudier à l'UQAM

Soutien financier
Vie étudiante
Diplômés
Liens utiles
Nous joindre

Edwidge Desjardins

Coordonnées
Téléphone : (514) 987-3000, poste 3816
Téléphone secrétaire : (514) 987-0011
Local : N-6640N-6630
Courriel : desjardins.edwidge@uqam.ca

Formation universitaire

- Ph.D. Counseling (Université Laval, 1995)
- M.Ed. Counseling Education (McGill, 1975)
- Baccalauréat spécialité Information scolaire et professionnelle (UQAM, 1972)
- Baccalauréat ès arts (Collège Marie-Anne, 1967)

Domaines de spécialisation et intérêts de recherche

- Psychologie positive
- Intelligence émotionnelle
- Habiletés cognitives
- L'engagement et le bonheur

Communications récentes

- Desjardins, E. (2010). L'orientation, la discipline du changement. Communication acceptée au Colloque de l'ordre des conseillers, conseillères d'orientation et des psycho-éducateurs, éducatrices du Québec (OCCOPPO).
- Desjardins, E. (2009). Les mots pour le dire. Communication présentée au Colloque du ROuODE, Sherbrooke.
- Desjardins, E. (2008). Devant la diversité, revisitons nos frontières : Communication

UQAM Faculté des sciences de l'éducation

Recherche...

Programmes en carriérologie

UQAM > FSE > Programmes en carriérologie > Accueil > Éditer

Accueil
Nos programmes
Admission
Professeurs
Perspectives professionnelles
Étudier à l'UQAM

Soutien financier
Vie étudiante
Diplômés
Liens utiles
Nous joindre
Soutien en article

Éditeur
Titre : Accueil

Seuvgarder Annuler

L'UQAM est la seule université montréalaise à offrir une formation complète en carriérologie.

Accompagner des individus dans leur développement personnel et professionnel

Le concept de carrière se définit par la création d'un ou de plusieurs projets professionnels qui s'inscrivent sur une trajectoire et s'étendent sur toute la vie de l'individu. Discipline qui étudie ce concept, la carriérologie se préoccupe des relations entre une personne et son milieu de vie scolaire et professionnel, de même que des répercussions de la carrière sur la vie personnelle.

Les professionnels-spécialistes en carriérologie interviennent auprès des gens qui en font la demande, principalement au cours de périodes dites de transition, soit lors d'un choix de carrière ou de parcours scolaire, à la fin des études et l'entrée sur le marché du travail ou encore lors de la perte d'emploi et de difficultés d'insertion professionnelle.

Le rôle du conseiller consiste à :

Chemin:

Titre : Faculté des sciences de l'éducation
Numéro : 997

Informations sur le projet

Requérant : Monique Brodeur

Faculté : Faculté des sciences de l'éducation

Date de fermeture : 2011-03-11

Équipe de production : Alex Grenier
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.education.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web de la Faculté des sciences de l'éducation

Capture d'écran significative



Futurs étudiants
 Étudiants
 Diplômés
 Mon dossier étudiant



Bureau de la formation pratique
 Centre d'aide à la réussite (CARÉ)
 Bibliothèque des sciences de l'éducation
 Laboratoire informatique

Décanat
 Cours facultaires
 Intranets
 Partenariats

Babillard

Nouveau site Web de la Faculté
Lancement du site Web de la Faculté des sciences de l'éducation

Speed-Dating des cycles supérieurs
La seconde édition du Speed-Dating des cycles supérieurs organisé par l'ADEESE se déroulera le 17 février 2011, à 17h30 au N-S100

[Plus d'éléments +](#)

Entrevues

Mission au Burkina Faso 7 / 02 / 2011
 Anne Bourgeois
 Cadre

Muséologie, une science en construction 29 / 11 / 2010
 Anik Meunier
 Professeure

[Plus d'entrevues +](#)

Nouvelles

Portes ouvertes : un nombre record de visiteurs
 2 / 02 / 2011

La Fondation de l'UQAM octroie 24 bourses d'excellence à des étudiants de la Faculté des sciences de l'éducation

Événements

Soutenance de thèse : «La persévérance scolaire des adultes (immigrants récents et non immigrants) dans un contexte d'éducation des adultes et de formation continue»
 27 / 01 / 2011



Futurs étudiants
 Étudiants
 Diplômés
 Mon dossier étudiant



Bureau de la formation pratique
 Centre d'aide à la réussite (CARÉ)
 Bibliothèque des sciences de l'éducation
 Laboratoire informatique

Décanat
 Cours facultaires
 Intranets
 Partenariats

Mot de la doyenne



La Faculté des sciences de l'éducation accueille chaque année de futurs éducateurs, enseignants, formateurs et spécialistes, inscrits dans une cinquantaine de programmes. Lieu d'excellence, la Faculté est résolument engagée face aux enjeux du XXIe siècle. En collaboration avec les milieux de pratique, elle contribue à offrir une formation réputée qui allie innovation, polyvalence et engagement citoyen.

Trois départements proposent un milieu de vie et de recherche stimulant. En plus d'équipes de recherche, la Faculté compte deux Chaires de recherche du Canada sur l'éducation relative à l'environnement et l'éducation à la santé.

Les défis posés au monde de l'éducation sont majeurs : la formation que vous recevrez à l'UQAM vous permettra de les relever. Tout au long de votre parcours, vous pourrez compter sur l'équipe de la Faculté, attentive à votre réussite.

Je vous invite à parcourir notre site Web pour y découvrir la Faculté des sciences de l'éducation.

Monique Brodeur
 Doyenne

Titre : Colloque La sauvegarde de
l'architecture moderne au Québec
Numéro : 1006

Informations sur le projet

Requérant : Francine Vanlaethem

Faculté : École de design

Date de fermeture : 2010-10-21

Équipe de production : Mohamed Béréal
Sébastien Labbé-Pellegrini
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.colloquemoderne.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web pour le colloque :
La sauvegarde de l'architecture moderne au Québec, au Canada et ailleurs.

Programmation d'une application d'inscription en ligne avec paiement.

Capture d'écran significative

UQÀM CHERCHER

Faculté des arts

UQAM / Faculté des arts / Colloque patrimoine moderne / Accueil

LA SAUVEGARDE DE L'ARCHITECTURE MODERNE au Québec, au Canada et ailleurs

Défis de la patrimonialisation et mobilisation des savoirs

ÉCOLE DE DESIGN
INSTITUT DU PATRIMOINE

Photo : Frédéric Sosa

PRESERVING MODERN ARCHITECTURE in Québec, Canada and Elsewhere

Heritage Challenges and the Mobilization of Knowledge

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL
14-17 OCTOBRE/OCTOBER 14-17, 2010

ENTRER

ENTRER

UQÀM
• École de design
• Institut du patrimoine

Forum canadien de recherche publique sur le patrimoine
forpp | cprph
Canadian Forum for Public Research on Heritage

ENTENTE SUR LE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE MONTRÉAL

Montréal Québec

Social Sciences and Humanities Research Council of Canada
Conseil de recherches en sciences humaines du Canada
Canada

Colloque patrimoine moderne / institutdupatrimoine@uqam.ca
UQAM - Université du Québec à Montréal / Mise à jour : 22 février 2010 <-

UQÀM ENGLISH | CHERCHER

Faculté des arts

UQAM / Faculté des arts / Colloque patrimoine moderne / Présentation

LA SAUVEGARDE DE L'ARCHITECTURE MODERNE au Québec, au Canada et ailleurs

Défis de la patrimonialisation et mobilisation des savoirs

ÉCOLE DE DESIGN
INSTITUT DU PATRIMOINE

Photo : Frédéric Sosa

Présentation

Comité scientifique
Comité d'organisation
Commanditaires et collaborateurs

Le colloque

Argumentaire
Appel à communications

Présentation

Ce colloque vise à faire le point sur la sauvegarde du patrimoine bâti moderne au Québec et au Canada, un héritage qui, ici comme ailleurs, se démarque par son absence, sa non-familiarité, sa fragilité et son obsolescence. Il vise à poursuivre les échanges amorcés lors d'un congrès tenu en mai 2005 qui réunissait sur le campus de l'université de Trent praticiens, gestionnaires, professeurs et étudiants canadiens concernés par la conservation de l'environnement construit des années 1945-1975, et à les élargir en incluant des chercheurs et des professionnels étrangers. Alors que le patrimoine moderne bénéficie de plus en plus de la protection des autorités dans le cadre de l'application des législations culturelles et urbanistiques, certes de manière inégale à l'échelle du pays, et que se multiplient les charters de rénovation et de réhabilitation, voire de restauration, sa connaissance reste somme toute limitée, tout comme sa reconnaissance par un large public. La patrimonialisation d'un bâti issu des valeurs de nouveauté et d'universalité de la modernité ne se fait pas sans difficulté, vu son association généralement négative aux traditions et à la préservation de l'héritage collectif à l'âme des identités, de même qu'aux objectifs du développement durable, enjeu sociétal majeur du nouveau siècle. Aussi proposons-nous d'approfondir la réflexion sur les problèmes théoriques, méthodologiques et techniques ainsi que sur les enjeux culturels et politiques posés par la sauvegarde du patrimoine moderne en privilégiant deux thèmes : les défis de la patrimonialisation des bâtiments, ouvrages de génie, ensembles urbains et paysages modernes et la mobilisation de savoirs.

Les sessions régulières du colloque présentées à l'UQAM bénéficieront d'une interprétation simultanée français/anglais, anglais/français.

UQÀM • École de design • Institut du patrimoine

Forum canadien de recherche publique sur le patrimoine
forpp | cprph
Canadian Forum for Public Research on Heritage

ENTENTE SUR LE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE MONTRÉAL

Social Sciences and Humanities Research Council of Canada
Conseil de recherches en sciences humaines du Canada
Canada

do.co.mo.mo. ORDRE DES ARCHITECTES DU QUÉBEC do.co.mo.mo. ontario

Colloque patrimoine moderne / institutdupatrimoine@uqam.ca

UQÀM ENGLISH | CHERCHER

Faculté des arts

UQAM / Faculté des arts / Colloque patrimoine moderne / Présentation / Comité d'organisation

LA SAUVEGARDE DE L'ARCHITECTURE MODERNE au Québec, au Canada et ailleurs

Défis de la patrimonialisation et mobilisation des savoirs

ÉCOLE DE DESIGN
INSTITUT DU PATRIMOINE

Photo : Frédéric Sosa

Présentation

Comité scientifique
Comité d'organisation
Commanditaires et collaborateurs

Le colloque

Le programme
Argumentaire
Appel à communications

Comité d'organisation

- ↳ Soraya Basail, École de design, UQAM
- ↳ Joanne Burgess, Institut du patrimoine, UQAM
- ↳ Maurice Cloutier, École de design, UQAM
- ↳ Martin Droin, Institut du patrimoine, UQAM
- ↳ Georges Labrecque, Centre de design, UQAM
- ↳ Chantal Lantin, Institut du patrimoine, UQAM
- ↳ Luc Noppen, Institut du patrimoine, UQAM. Forum canadien de recherche publique en patrimoine
- ↳ Viviane Parr, École de design, UQAM
- ↳ France Vanlaethem, École de design, UQAM, présidente du Comité organisateur

UQÀM • École de design • Institut du patrimoine

Forum canadien de recherche publique sur le patrimoine
forpp | cprph
Canadian Forum for Public Research on Heritage

ENTENTE SUR LE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE MONTRÉAL

Social Sciences and Humanities Research Council of Canada
Conseil de recherches en sciences humaines du Canada
Canada

do.co.mo.mo. ORDRE DES ARCHITECTES DU QUÉBEC do.co.mo.mo. ontario

Colloque patrimoine moderne / institutdupatrimoine@uqam.ca
UQAM - Université du Québec à Montréal / Mise à jour : 22 février 2010 <-

Titre : Chaire - CARBASS
Numéro : 1010

Informations sur le projet

Requérant : Alice Helen Parkes

Faculté : Faculté des sciences

Date de fermeture : 2011-03-28

Équipe de production : Jimmy Gilbert
Alex Grenier
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

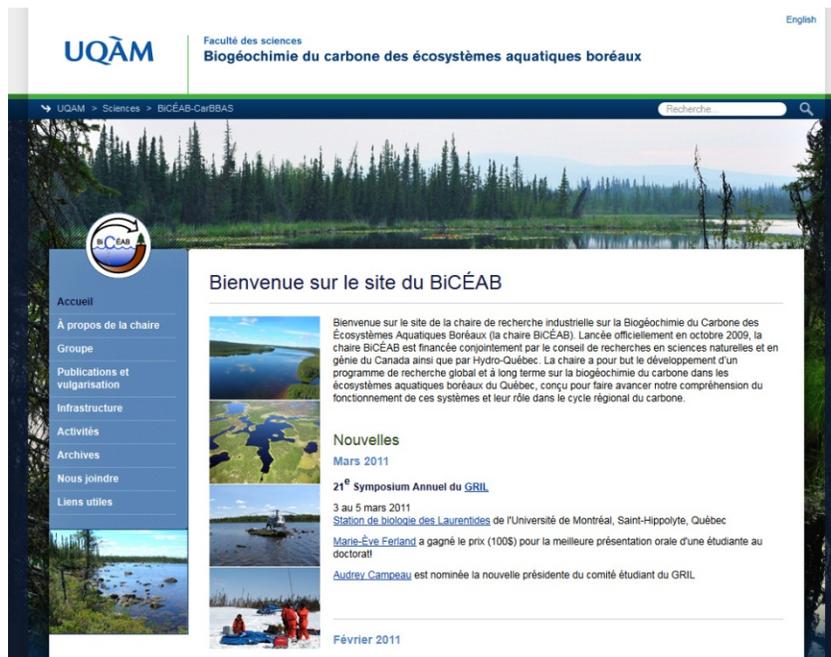
Adresse : <http://www.carbbas.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web de la **Chaire Hydro-Québec de biogéochimie du carbone des écosystèmes aquatiques boréaux.**

Capture d'écran significative



Titre : Programme Maitrise EAVM - Projets
Numéro : 1025

Informations sur le projet

Requérant : Jean Dubois

Faculté : EAVM

Date de fermeture : 2010-10-22

Équipe de production : Sébastien Labbé-Pellegrini
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.cdex.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web du CDEX.

Programmation d'un calendrier dynamique des événements.

Capture d'écran significative

UQAM Faculté des arts

Recherche...

Centre de diffusion et d'expérimentation

UQAM > Faculté des arts > Maîtrise en arts visuels et médiatiques > CDEx > Accueil

À propos > Calendrier > Organiser un événement > Nous joindre

À propos

Situé au coin des rues Saint-Denis et Sainte-Catherine en plein cœur de la vie culturelle du centre-ville de Montréal, le Centre de diffusion et d'expérimentation (CDEx) présente les recherches et les créations des étudiants à la maîtrise en arts visuels et médiatiques de l'UQAM. À la fois tournée directement vers la rue et vers l'intérieur du Pavillon Judth-Jasmin, cette vitrine exceptionnelle permet d'attirer plusieurs publics en faisant se croiser les regards des passants occasionnels et des experts assidus. Cet espace d'expérimentation artistique est résolument ouvert autant au grand public, au milieu de l'art professionnel qu'à la communauté universitaire. On peut y voir notamment des expositions audacieuses touchant plusieurs courants de l'art contemporain en installation, peinture, performance, arts numériques, photographie, sculpture, etc.

Mandat

La programmation du CDEx est principalement reliée aux activités du programme de la maîtrise en arts visuels et médiatiques, mais peut aussi accueillir exceptionnellement des événements spéciaux touchant les enjeux propres à l'art actuel. On peut y retrouver des expositions individuelles et collectives, des rencontres à caractère théorique ou critique et toutes sortes d'événements pertinents au domaine de la recherche et de la création en arts visuels et médiatiques. On y expose, entre autres, les mémoires-crédit des finissants, les travaux de certains ateliers ou séminaires de même que des résultats liés à la recherche en éducation artistique.

Comité du CDEx

- > Professeur responsable : Jean Dubois
- > Coordination de la programmation : Gisela Restrepo
- > Logistique de l'espace : Simone Rochon et Lucie Claveur
- > Site Web et communication : Alexandre Jimenez
- > Financement : Daniel Lahaise

ÉVÉNEMENTS RÉCENTS

Katheryne Pichette
28 septembre 2010 - 08 octobre 2010

Vernissage de l'exposition de Katheryne Pichette
30 septembre 2010 -

Monique Régimbald
10 octobre 2010 - 14 octobre 2010

Frédérique Ulman Gagné
16 octobre 2010 - 26 octobre 2010

Marie Benech
27 octobre 2010 - 03 novembre 2010

UQAM Faculté des arts

Recherche...

Centre de diffusion et d'expérimentation

UQAM > Faculté des arts > Maîtrise en arts visuels et médiatiques > CDEx > Accueil > Éditer

À propos > Calendrier > Organiser un événement > Nous joindre

Soumettre un article

Éditeur

Titre: À propos

Contenu: [Rich text editor with icons for bold, italic, link, etc.]

Situé au coin des rues Saint-Denis et Sainte-Catherine en plein cœur de la vie culturelle du centre-ville de Montréal, le Centre de diffusion et d'expérimentation (CDEx) présente les recherches et les créations des étudiants à la maîtrise en arts visuels et médiatiques de l'UQAM. À la fois tournée directement vers la rue et vers l'intérieur du Pavillon Judth-Jasmin, cette vitrine exceptionnelle permet d'attirer plusieurs publics en faisant se croiser les regards des passants occasionnels et des experts assidus. Cet espace d'expérimentation artistique est résolument ouvert autant au grand public, au milieu de l'art professionnel qu'à la communauté universitaire. On peut y voir notamment des expositions audacieuses touchant plusieurs courants de l'art contemporain en installation, peinture, performance, arts numériques, photographie, sculpture, etc.

Mandat:

Comité:

Publication

Section: CDEx

Catégorie: Général

UQAM Faculté des arts

Recherche...

Centre de diffusion et d'expérimentation

UQAM > Faculté des arts > Maîtrise en arts visuels et médiatiques > CDEx > Accueil

À propos > Calendrier > Organiser un événement > Nous joindre

CALENDRIER

Vue par année | Vue par mois | Vue par semaine | Aujourd'hui | Rechercher

29 septembre 2010

août							29 septembre 2010							octobre						
Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
									1 Guilaine Seguin	2 Guilaine Seguin	3 Guilaine Seguin	4 Guilaine Seguin	5 Guilaine Seguin							
30	31						6 Guilaine Seguin	7 Guilaine Seguin	8 Guilaine Seguin	9 Guilaine Seguin	10 Guilaine Seguin	11 Guilaine Seguin	12 Guilaine Seguin							
36							13	14	15	16	17	18	19							
							20	21	22	23	24	25	26							
							27	28	29 Katheryne Pichette	30 Katheryne Pichette										
							35													

CDEx > maîtrise.artsvisuels@uqam.ca

UQAM - Université du Québec à Montréal

Connexion

Titre : Groupe SeaGASE
Numéro : 1026

Informations sur le projet

Requérant : Christopher Goscha

Faculté : Faculté des sciences humaines

Date de fermeture : 2010-05-26

Équipe de production : Jimmy Gilbert
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.seagase.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web SeaGASE, groupe de recherche sur l'Asie du Sud-est.

Titre : Département de linguistique
Numéro : 1066

Informations sur le projet

Requérant : Denis Foucambert

Faculté : Département de linguistique

Date de fermeture : 2011-02-16

Équipe de production :
Stéphanie Beauchamp
Gabriel Com
Alex Grenier
Nathalie Lavoie
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.linguistique.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web promotionnel du département de linguistique.

Capture d'écran significative

The screenshot shows the homepage of the UQAM Linguistics Department. At the top left is the UQAM logo and the text 'Faculté des sciences humaines' and 'Département de linguistique'. A breadcrumb trail reads 'UQAM > Faculté des sciences humaines > Département de linguistique'. A search bar is located at the top right. Below the header is a decorative banner of colorful dots. On the left is a vertical navigation menu with buttons for 'Accueil', 'Le département', 'Les études', 'La recherche', and 'Coordonnées'. The main content area is titled 'Le Département de linguistique' and contains a paragraph about the department's interests, followed by a bulleted list of research areas. To the right is a 'Nouvelles' section with a featured article titled 'Journée d'étude sur la phonétique des langues secondes' and another article 'Charles Yang - A Martian View of Grammar'. At the bottom of the page is a footer with contact information and a 'Connexion' link.

UQAM | Faculté des sciences humaines
Département de linguistique

UQAM > Faculté des sciences humaines > Département de linguistique

Chercher dans le site

Accueil
Le département
Les études
La recherche
Coordonnées

Le Département de linguistique

La linguistique s'intéresse à tout ce qui touche le langage humain. Si les sujets suivants vous intéressent, vous trouverez au Département de linguistique un milieu d'étude et de recherche stimulant :

- + les langues du monde, leur fonctionnement, leur origine, leur évolution;
- + la langue française, sa grammaire, sa norme, son histoire;
- + le français québécois;
- + les langues autochtones;
- + la langue signée québécoise (LSQ) et l'interprétation visuelle LSQ-français;
- + le langage et la cognition humaine;
- + l'acquisition du langage par les enfants;
- + l'acquisition des langues secondes;
- + les processus de lecture et d'écriture (psycholinguistique);
- + la variation linguistique dans la société (sociolinguistique);
- + la situation du français au Québec;
- + le multilinguisme et ses effets;
- + le traitement de la langue par ordinateur (TAL).

[Venez nous voir pour discuter de vos projets!](#)

Nouvelles

Journée d'étude sur la phonétique des langues secondes

L'enseignement de la perception de la parole et de la prononciation vise à développer les capacités de compréhension et d'expression des apprenants de langue seconde (L2).

[Lire la suite](#)

Charles Yang - A Martian View of Grammar

What would a Martin scientist, observing language from afar, conclude about the creative capacity of the human grammar?

[Lire la suite](#)

Archives

UQAM - Université du Québec à Montréal | Département de linguistique | linguistique@uqam.ca | Connexion

The screenshot shows the 'Coordonnées' page of the UQAM Linguistics Department. The header and breadcrumb trail are the same as in the previous screenshot. The main content area is titled 'Coordonnées' and provides contact information under two headings: 'ADRESSE CIVIQUE' and 'ADRESSE POSTALE'. There are two images on the right: one of a person writing on a chalkboard and another of a building. The footer is identical to the previous screenshot.

UQAM | Faculté des sciences humaines
Département de linguistique

UQAM > Faculté des sciences humaines > Département de linguistique > Coordonnées

Chercher dans le site

Accueil
Le département
Les études
La recherche
Coordonnées

Coordonnées

ADRESSE CIVIQUE

(Métro Berri-UQAM)
Département de linguistique
Pavillon J-A, De Séve, DS-3405
320, rue Sainte-Catherine Est
Montréal (Québec) H2X 1L7 Canada
Téléphone : 514-987-3000, poste 4101
Télécopieur : 514-987-4652

ADRESSE POSTALE

Département de linguistique
Université du Québec à Montréal
C.P. 8888, Succursale Centre-Ville
Montréal (Québec) H3C 3P8 Canada
[Carte civile](#) | [Plan du campus](#)

Connexion

Titre : Groupe de recherche Interstice
Numéro : 1067

Informations sur le projet

Requérant : Jean Dubois
Faculté : Faculté des arts

Date de fermeture : 2010-08-24

Équipe de production : Sébastien Labbé-Pellegrini
Jean-François Tremblay

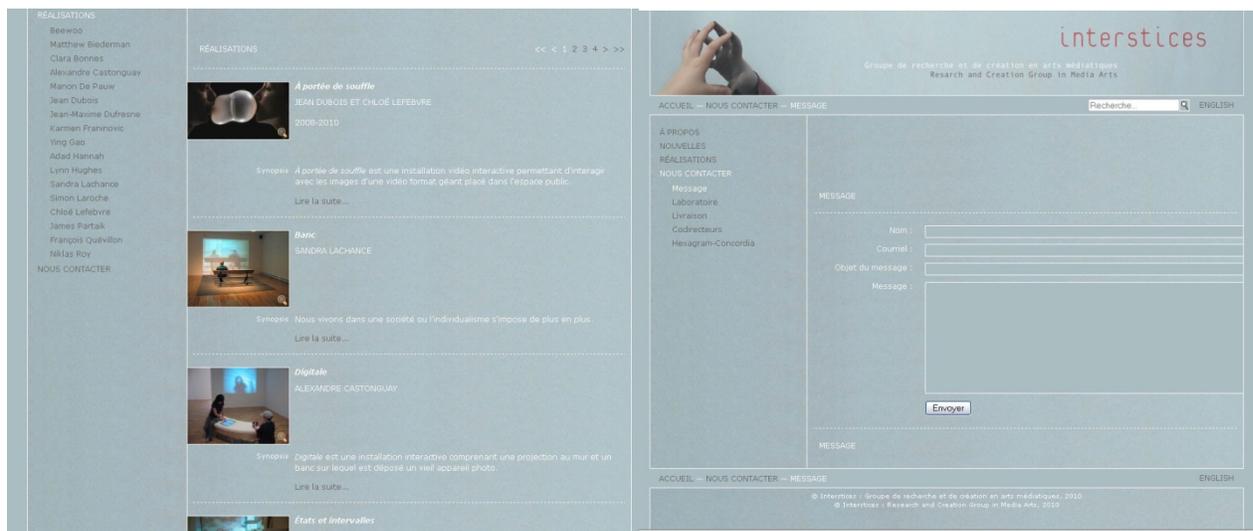
Adresse : <http://www.interstices.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte du site web du groupe de recherche Interstices.

Capture d'écran significative



Titre : Faculté de science politique et de droit
Numéro : 1068

Informations sur le projet

Requérant : Luc Côté

Faculté : Faculté de science politique et de droit

Date de fermeture : 2011-03-25

Équipe de production : Sébastien Labbé-Pellegrini
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.fspd.uqam.ca/>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte du site Web de la Faculté de sciences politiques.

Captures d'écran significatives

UQAM Faculté de science politique et de droit

UQAM > Faculté de science politique et de droit > Faculté de science politique et de droit

Chercher dans uqam.ca

» DÉPARTEMENT DE SCIENCE POLITIQUE » DÉPARTEMENT DES SCIENCES JURIDIQUES » INSTITUT D'ÉTUDES INTERNATIONALES DE MONTRÉAL

UQAM.tv archipel noodle

Actualités étudiantes

Le prix Acfas - Desjardins-maîtrise 2010 est décerné à Julie Dufort, étudiante en science politique

Le 18 novembre 2010

Le prix Acfas - Desjardins-maîtrise 2010 est décerné à Julie Dufort, étudiante en science politique à l'UQAM et chercheuse à l'Observatoire sur les États-Unis de la Chaire Raoul-Dandurand.

La frontière entre le Mexique et les États-Unis n'est pas de tout repos. Ajoutant à la tension ambiante, on retrouve des patrouilles civiles qui se font gardiennes de « l'invasion des immigrants illégaux ». Sur cette ligne de démarcation, il y a aussi la lauréate, qui observe le phénomène avec la distance et l'œil analytique du chercheur. [Lire la suite...](#)

Événements

Cycle de conférences-midi du GREDICC 2010-2011

Le Groupe de recherche en droit international et comparé de la consommation (GREDICC), une unité de l'Institut d'études internationales de Montréal de l'UQAM vous propose la conférence

« L'adoption du Code de la consommation en France a-t-elle contribué à accroître la protection du consommateur ? »

Par Gilles PAISANT

Professeur, Faculté de droit, Université de Savoie, Chambéry, France

La conférence se tient le **jeudi 3 février 2011**
12h30 à 14h
local W-2235, pavillon Thérèse-Casgrain (455, boul. René-Lévesque Est)
Métro Berri-Uqam.

[Lire la suite...](#)

Actualités facultaires

Implication uqamienne au Ghana

L'UQAM, par les biais des professeurs René Côté et Alain Grandbois, collabore depuis maintenant trois ans avec la Commission nationale du Mécanisme Africain d'Évaluation par les Pairs (MAEP) du Ghana et celle du Bénin, afin qu'un Centre régional pour l'avancement du MAEP voit le jour.

[Lire la suite...](#)

Babillard

L'Honorable Guy Cournoyer (LL.B. UQAM 1986) nommé juge « ad hoc » à la Cour d'appel

La Faculté de science politique et de droit est heureuse d'apprendre que l'honorable Guy Cournoyer (LL.B. UQAM 1986 et Prix Reconnaissance UQAM de la Faculté 2007), célèbre procureur de la commission Gomery, nommé juge à la Cour supérieure en mai 2007, vient d'être nommé juge « ad hoc » à la Cour d'appel.

Nous tenons à féliciter le juge Cournoyer pour cette nouvelle étape dans son impressionnante carrière.

UQAM - Université du Québec à Montréal | Faculté de science politique et de droit » fspd@uqam.ca | Connexion

Titre : Départements de science politique
Numéro : 1068-1

Informations sur le projet

Requérant : Luc Côté

Faculté : Faculté de science politique et de droit

Date de fermeture : 2011-03-25

Équipe de production :
Aude Crispel
Jean Michel Pepin
Émilie Trounevache
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.politique.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte du site Web du département de science politique.

Captures d'écran significatives

UQAM Faculté de science politique et de droit
Département de science politique

UQAM > FSPD > Département de science politique Recherche...

Accueil À propos du département Programmes Corps professoral Recherche Nous joindre

Futurs étudiants
Étudiants
Diplômés
Services à la vie étudiante
Mon dossier étudiant



CAROLLE SIMARD
Professeur, département de science politique

↳ Département de science politique

Nouvelles et événements

«Une carrière au fédéral, pourquoi pas ?»
Journée d'information sur les possibilités de carrières dans la fonction publique canadienne
En savoir plus...

Félicitation à Franco Salvadores, nouveau stagiaire au CEIM
En savoir plus...

Colloque REPENSER L'ATLANTIQUE de l'Institut d'études internationales de Montréal (EIM) les 13, 14 et 15 octobre 2010
En savoir plus...

[Plus de nouvelles et événements >>](#)

Annonces

Cours soustraits à l'affichage (hiver 2011)
En savoir plus...

Préparez vos demandes de bourses (FARE, Fondation UQAM, etc.)
En savoir plus...

Rosaïva Hernandez, chercheuse invitée pour la session d'automne
En savoir plus...

Rentrée 2010 : consultez l'horaire des cours
Consultez les horaires de cours pour le 1er, 2e et 3e cycle. Vous y trouverez vos locaux.

JE SOUHAITE ÉTUDIER EN SCIENCE POLITIQUE À L'UQAM

UQAM Faculté de science politique et de droit
Département de science politique

UQAM > FSPD > Département de science politique > Corps professoral > Professeurs Recherche...

Accueil À propos du département Programmes Corps professoral Recherche Nous joindre

Futurs étudiants
Étudiants
Diplômés
Services à la vie étudiante
Mon dossier étudiant



VINCENT ROMANI
Professeur, département de science politique
Directeur, Observatoire sur le Moyen-Orient

↳ Professeurs

Bauer, Julien
Administration et politiques publiques
État et minorités;
Politique et religion;
Et plus...

Holly, Daniel
Relations internationales et économie politique
Organisations internationales;
Économie politique des relations internationales;
Et plus...

Beaud, Jean-Pierre
Théorie et pensée politique
Socio-politique des statistiques;
Histoire sociale des institutions;
Et plus...

Jegen, Maya
Administration et politiques publiques
Politiques publiques;
Politique de l'énergie;
Et plus...

Beaudry, Lucille

Langlois, Laurent

JE SOUHAITE ÉTUDIER EN SCIENCE POLITIQUE À L'UQAM

Titre : Départements de sciences juridiques
Numéro : 1068-2

Informations sur le projet

Requérant : Luc Côté

Faculté : Faculté de science politique et de droit

Date de fermeture : 2011-03-25

Équipe de production :
Aude Crispel
Jean Michel Pepin
Émilie Tournevache
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.juris.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte du site Web du département de sciences juridiques.

Captures d'écran significatives

UQAM Faculté de science politique et de droit
Département des sciences juridiques

UQAM > FSPD > Département des sciences juridiques

Rechercher...

Gaëlle Gidroi-Mistral
Professeure

Événements à venir

Paul Kahn - Constitutionnal Culture : Opening the Space Between Law and Power

Conférence organisée en collaboration avec l'Association étudiante des cycles supérieurs en droit de l'UQAM, le CRIDQ, la Faculté de science politique et de droit et le Département des sciences juridiques.

Paul Kahn, Yale Law School

Présentatrice : **Dominique Leydet**, UQAM

La conférence sera suivie d'un débat sur le thème : **Le concept de souveraineté est-il utile pour comprendre la culture constitutionnelle canadienne ? / Is the Concept of 'Sovereignty' Helpful in Understanding Canadian Constitutional Culture ?**

Conférenciers :
Benjamin L. Berger, University of Victoria.
Hugo Cyr, UQAM

Commentateur : **Alexander Schwartz**, CREQC - UQAM

Quand : le 6 mai 2011 à 13 h

Où : Local DS-R520, Pavillon J-A DeSève, 320, Ste-Catherine Est UQAM

Dates importantes

Horaire des examens de fin de session
↳ Session Hiver 2011

Calendrier académique du département
↳ Session Hiver 2011

Calendrier académique du département
↳ Session Hiver 2011

Accueil
Département
Programmes
Futurs étudiants
Recherche
Horaire des cours
Événements

Étudiants
Professeurs
Chargés de cours
Nous joindre
Nouvelles

Cours sur le web
Socialtravail
Clinique juridique
Clinique internationale de défense des droits humains
Société et revue québécoises de droit international
Règles académiques

UQAM Faculté de science politique et de droit
Département des sciences juridiques

UQAM > FSPD > Département des sciences juridiques

Rechercher...

Professeurs réguliers

Rémi Bachand
Emmanuelle Bernheim
Stéphanie Bernstein
Pierre Bossat
Thierry Bourgainie
Bruce Broomhall
Georges Campeau
Rachel Chagnon
René Côté
Rachel Cox
Hugo Cyr
Diane Demers
Bernard L. Duhaime
Laurence Léa Fontaine
Philippe Fortin
Martin Gailié
Gaëlle Gidroi-Mistral
Vincent Karim
Martine Lachance
Georges A. LeBel
Lucie Lemonde
Daniel Mockie
Ruth Murbach
Hélène Piquet
André Riendeau
Pierre Robert
François Roch
Annie Rochette
Anne Saris
Michèle Thériault
Jean-Pierre Villaggi

Accueil
Département
Programmes
Futurs étudiants
Recherche
Horaire des cours
Événements

Étudiants
Professeurs
Chargés de cours
Nous joindre
Nouvelles

Cours sur le web
Socialtravail
Clinique juridique
Clinique internationale de défense des droits humains
Société et revue québécoises de droit international
Règles académiques

Titre : Colloque et Gala Élixir 2010 du PMI-
Montréal
Numéro : 1077

Informations sur le projet

Requérant : Luc Cassivi

Faculté : ESG UQAM

Date de fermeture : 2010-11-22

Équipe de production :
Caroline Deneault
René Le
Émilie Tournevache
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://symposium.pmimontreal.org>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web du Gala Élixir du PMI-Montréal.

Programmation d'une application d'inscription.

Conception et impression du matériel promotionnel et informationnel.

Capture d'écran significative

Symposium du PMI-Montréal ÉDITION 2010

Accueil

SYMPOSIUM DU PMI-MONTRÉAL

MOT DU PRÉSIDENT

Benoît Lalonde

Un événement marquant pour la gestion de projet

Symposium 2010 «Aspects stratégiques et politiques de la gestion de projet»

En tant que Président du PMI-Montréal, j'aimerais remercier tous ceux qui ont participé à notre premier Symposium. L'événement a été un franc succès et vos commentaires ont été nombreux et très positifs. Nous sommes heureux de pouvoir vous offrir des événements et nous comptons sur votre support pour continuer à vous en organiser de nouveaux.

Les présentations sont disponibles sous l'onglet **Contenu des conférences**.

Au plaisir de vous revoir à la 2^e édition du Symposium/Gala Élixir en 2011!

éllixir Appel de candidature pour le Prix du Projet de l'Année

Le PMI-Montréal a le plaisir d'annoncer la 5^e édition du Gala élixir. Afin de souligner la formule de l'excellence en gestion de projet au Québec, le prix élixir pour le « prix du Projet de l'année » Édition 2010 sera décerné en novembre prochain.

[Posez votre candidature](#)

NOS PARTENAIRES: ESG UQAM, GP-Québec, les affaires

NOS COMMANDITAIRES: PLATINE, GPBL

Benoît Lalonde, Président du PMI-Montréal

Symposium du PMI-Montréal ÉDITION 2010

Formulaire d'inscription

(* Champs obligatoires)

Identification du participant

* Nom : * Prénom :

* Organisation : Titre :

* Adresse : * Ville :

* État/Province : * Code postal :

* Pays : * Lieu de résidence : Choisir

* Téléphone : * Courriel :

Inscription au symposium

* Statut : Membre du PMI (Numéro de membre :) Non-Membre

* Inscription : Symposium Extra cocktail Gala (inclut cocktail) - Pour les tables de 0 (rabais de 10%), veuillez communiquer avec le siège social au 514-051-0700.

Gestion des inscriptions

Totaux récapitulatifs

Inscriptions 000	332	0	0
Tables 236	181	142	183
Non-membre 46	281	191	280
Symposium 132	281	191	280
Extra-cocktail 20	182	68	184
Gala 16	282	191	284
Symposium & Gala 12	182	182	184

Facteur Excel
Ajouter une inscription
Imprimer des courriels individuellement

Tableau de gestion des inscriptions :

Facture #	Date d'inscription	Nom, Prénom	Organisation	Courriel	Inscription	Extra cocktail	Total	Payé	Confirmez	Supp
SYMPO2010_CH_00533	2010-11-09 15:03:19	Benoît, Henri-Jean	Banque nationale Groupe Financier	henrijean.benoit@bnc.ca	Symposium	0	338.63	2010-11-16 15:03:29		
SYMPO2010_CC_00534	2010-11-09 15:03:54	Arseneault, Michel	Microsoft Canada	michel.a@msccsoft.com	Symposium	0	338.63	2010-11-09 15:11:27		
SYMPO2010_CC_00534	2010-11-09 15:14:09	Desard, Coline	CGI	coline.desard@mail.mcgill.ca	Symposium	0	338.63	2010-11-09 15:15:09		
SYMPO2010_CH_00535	2010-11-09 14:48:58	Lévesque, Jean	ESQ UQAM	je@esqmontreal.org	Gala	0	0.00	2010-11-09 14:48:59		
SYMPO2010_CH_00529	2010-11-09 22:44:11	Casavant, Pierre	PMI-Montréal	je@esqmontreal.org	Gala	0	0.00	2010-11-09 22:44:11		

Titre : Bulletin de la chaire en gestion de
projet
Numéro : 1079

Informations sur le projet

Requérant : Brian Hobbs
ESG UQAM

Date de fermeture : 2010-04-08

Équipe de production : Aude Crispel
Caroline Deneault
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

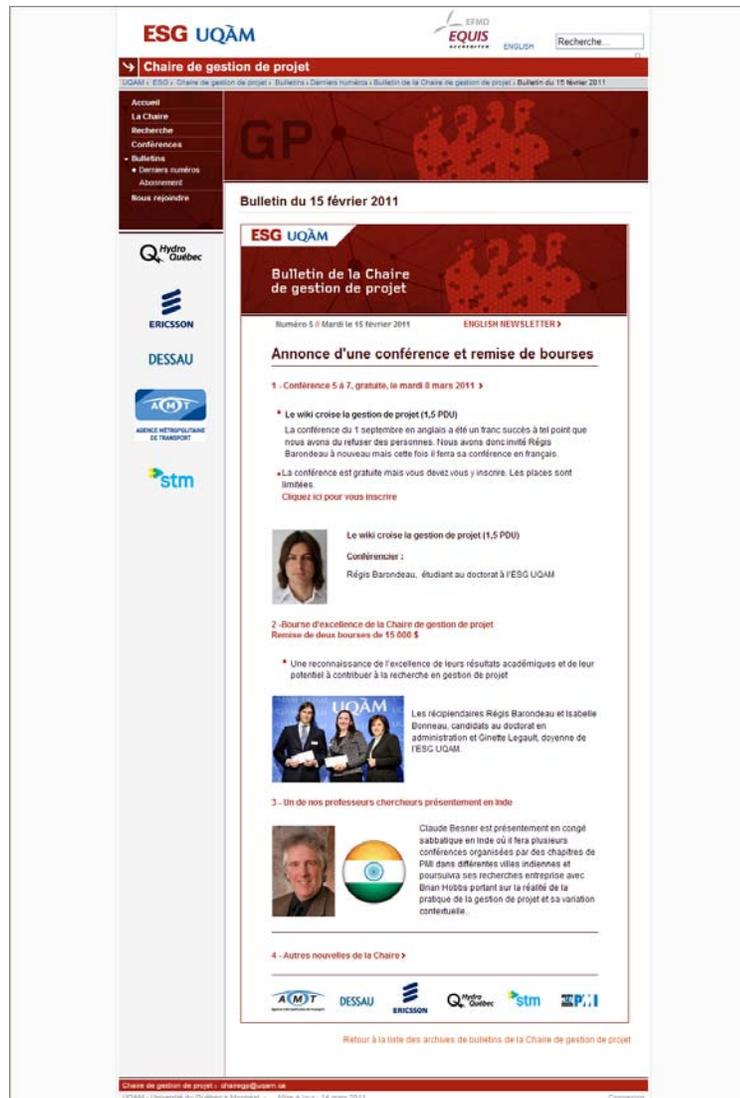
Adresse : www.chairegp.uqam.ca

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Conception et programmation d'un bulletin électronique pour la chaire en gestion de projet de l'ESG UQAM.

Capture d'écran significative



Titre : Colloque IRNOP2011
Numéro : 1080

Informations sur le projet

Requérant : Brian Hobbs

Faculté : Chaire GP

Date de fermeture : 2011-03-30

Équipe de production :
Stéphanie Beauchamp
Mohamed Bérroual
Aude Crispel
Caroline Deneault
Cynthia Marchand
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.irnop2011.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web pour le colloque IRNOP2011.

Programmation du système d'inscription avec paiement en ligne.

Programmation du système d'appel à communication.

Capture d'écran significative

IRNOP 2011 | 10th EDITION JUNE 19th TO 22nd 2011 MONTREAL CANADA



Home
About Montréal
About Conference
Papers
Programme
Registration
Travel and Accomodation
Contact Information

IRNOP2011 RESEARCH CONFERENCE

"The Expanding Domain of Project Research", June 19-22, 2011, Montréal, Canada

Between June 19th and 22nd, the University of Quebec at Montreal Project Management Research Chair will host IRNOP 2011 Research Conference on the theme "The Expanding Domain of Project Research". The conference will gather scholars from all over the world having a common interest in projects, project organizations, and temporary systems.

Welcome to Montreal to celebrate the 10th IRNOP conference in the midst of the summer festivals: Les FrancoFolies, Montreal Fireworks Festival, and Montreal International Jazz Festival.

For further information, contact the conference committee at IRNOP2011@uqam.ca.

We are looking forward to welcoming you in Montréal!



Home
About Montréal
About Conference
Papers
Programme
Registration
Travel and Accomodation
Contact Information

CULTURAL LIFE

Montréal's downtown is very animated, particularly in the summertime with a variety of festivals, and cultural and social events.

Cirque du Soleil

Every summer, Cirque du Soleil comes back to Old Montreal to reconnect with its roots. Setting up its topiary on the Old Port docks to premiere a new show before it goes on world tour.
<http://www.cirquedusoleil.com>



Impact de Montréal

Professional soccer club playing in the newly created United States Soccer Federation Second Division, the Montreal Impact is the MLS 2010 champion and three time championship winner.
<http://www.impactmontreal.com>



Tam-Tam Mont-Royal Park

One of the most original musical events in Montréal, this free music celebration takes place on Sundays, near the monument to St-Georges-Étienne-Casler and in Mount Royal Park's surrounding green spaces: a colorful gathering of drummers, dancers, singers and their admiring audiences. For family-wars, Montrealers and visitors have come to play music and dance, or just watch and enjoy.



IRNOP 2011 | 10th EDITION JUNE 19th TO 22nd 2011 MONTREAL CANADA



Home
About Montréal
About Conference
Papers
Programme
Registration
Travel and Accomodation
Contact Information

CONTACT INFORMATION

For questions regarding registration, paper submission, travel issues, and for suggestions related to IRNOP 2011, please contact:

IRNOP 2011 Conference Organizing Committee
Project Management Research Chair, Department of Management and Technology, University of Quebec at Montreal Business School

For postal service:
PO Box 0892, Downtown Station, Montreal, Quebec, H3C 3P9

For messenger service:
315, St-Catherine Street East, Room R-3570, Montreal, Quebec, H2K 3K2

Email: IRNOP2011@uqam.ca

Name:

Email address:

Object:

Message:

Titre : Secrétariat des instances
Numéro : 1087

Informations sur le projet

Requérant : Johanne Fortin
Secrétariat des instances

Date de fermeture : 2010-04-27

Équipe de production :
Stéphanie Beauchamp
Jean Michel Pepin
Marie-Ève Richard
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.instances.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Conception graphique et programmation CSS pour le site Web SharePoint du secrétariat des instances.

Capture d'écran significative

UQAM

↳ **Secrétariat des instances**

UQAM | Secrétariat des instances

Bienvenue sur le site du Secrétariat des instances

Le Secrétariat des instances voit à la préparation, à la tenue et au suivi des réunions officielles des instances suivantes de l'UQAM : Conseil d'administration, Comité exécutif, Commission des études, Sous-commission des ressources, Comité de la vie étudiante, Comité des services aux collectivités et autres comités institutionnels.

Il coordonne le processus de nomination des membres aux instances ainsi que le processus de nomination aux postes de direction académiques. Il collabore au processus de nomination des cadres supérieurs. Il s'occupe également du système OMNIVOX de gestion des scrutins.

Il coordonne les activités de collation des grades de l'UQAM.

Liens rapides

↳ Dernières résolutions adoptées :

- Conseil d'administration
- Commissions des études
- Comité exécutif

↳ Consultation en cours

Accueil

Règlements, politiques et autres

Calendrier des réunions

Listes des membres des instances

Conseil d'administration

Comité exécutif

Commission des études

Sous-commission des ressources

Comité de la vie étudiante

Comité des services aux collectivités

Collation des grades

Consultations

Directions académiques

Organigramme

Contacts, ressources humaines

Guides

Secrétariat des instances > sec_gen@uqam.ca

UQAM - Université du Québec à Montréal > 24/02/2011 16:48

Connexion

Titre : Faculté des sciences humaine -
CMS2010
Numéro : 1088

Informations sur le projet

Requérant : Anick Bergeron
Faculté : Faculté des sciences humaine

Date de fermeture : 2011-03-25

Équipe de production : Aude Crispel
Pascale Laberge-Millot
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.fsh.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web de la Faculté des sciences humaines.

Capture d'écran significative

The screenshot shows the homepage of the Faculty of Humanities at UQAM. The header includes the UQAM logo and the text 'Faculté des sciences humaines'. A navigation menu on the left lists sections like 'Accueil', 'La Faculté', 'Départements, école et instituts', 'Études', 'Recherche', 'International', and 'Décanat'. The main content area features a large purple banner with the text 'Psychologie? Faculté des sciences humaines.' Below this, there are sections for 'Actualités' (News) and 'Entrevues' (Interviews). The 'Actualités' section highlights a new website for the faculty and a ceremony for awarding scholarships. The 'Entrevues' section features interviews with Luc-Alain Giraldeau and Paul-André Linteau.

The screenshot shows the 'Mot de la doyenne' (Dean's Message) page on the UQAM Faculty of Humanities website. The header is identical to the previous screenshot. The main content area features a purple banner with the text 'Faculté des sciences humaines.' Below this, there is a section titled 'Mot de la doyenne' with a photo of Anne Rochette. The text discusses the quality and reputation of the faculty's programs, the research environment, and the commitment to providing a stimulating and challenging educational experience. The page is signed by Anne Rochette.

Titre : Département de danse 2010
Numéro : 1089

Informations sur le projet

Requérant : Marie Beaulieu

Faculté : Faculté des arts

Date de fermeture : 2011-03-29

Équipe de production :
Gwenael Bélanger
Sébastien Labbé-Pellegrini
René Le
Émilie Tournevache
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.danse.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web du Département de danse

Intégration des capsules vidéo des professeurs.

Capture d'écran significative

Pourquoi nous choisir

Danser dans un cadre universitaire offre plusieurs avantages à l'artiste en devenir. Assuré d'une formation rigoureuse au quotidien, il développe tout à la fois technique corporelle et pensée réflexive sur sa profession et ses habiletés. Les programmes à tous les niveaux d'étude permettent de suivre l'étudiant au cours de sa vie. Que ce soit par une formation solide pour accéder au milieu professionnel, modifier son cheminement en cours de route au premier cycle, bonifier son expérience dans le milieu et s'offrir des outils de travail et de réflexion aux cycles supérieurs, les programmes ont la polyvalence requise pour satisfaire l'artiste en danse à toutes les étapes de sa vie professionnelle. En effet, dès que l'étudiant s'inscrit au premier cycle en danse à l'UQAM, il bénéficie de plusieurs passerelles pour trouver la formation qui lui convient. S'il désire revenir aux cycles supérieurs après une expérience dans son milieu, le programme de maîtrise saura correspondre à ses besoins spécifiques en recherche ou en création tout comme le pourra le programme de doctorat en études et pratiques des arts au troisième cycle par la suite.

Les profils variés développés par le Département de danse (enseignement, interprétation, création et somatique), ouvrent des perspectives à l'étudiant sur les différents aspects de sa profession. Ils lui présentent les similitudes et différences associées à chacun d'eux et nourrissent la formation de façon transversale. Chaque cours des programmes crée les liens appropriés avec les contenus des autres cours pour optimiser les acquis de l'étudiant. Ainsi, il acquiert une grande polyvalence et décuple ses chances de réaliser une carrière stimulante et épanouissante. Doté d'un corps intelligent et sensible, en plus d'un esprit critique et aiguisé, il peut atteindre les hautes sphères de l'excellence en danse.

NOUVELLES

Nouveau site web

Caroline Gravel reçoit la Bourse Arts de création et d'interprétation de la Fondation Desjardins

100 représentations pour Amour, acide et noix du chorégraphe Daniel Léveillé

Nicole Habonnier-Topin en Europe pour conférences et promotion des programmes de cycles supérieurs

[Voir toutes les nouvelles](#)

ÉVÉNEMENTS

TÉMOIGNAGES

[Voir les témoignages](#)

Titre : Institutionnel -
Environnement.uqam.ca
Numéro : 1098

Informations sur le projet

Requérant : Anik Veilleux

Faculté : Service prévention et sécurité

Date de fermeture : 2011-02-28

Équipe de production :
Stéphanie Beauchamp
Aude Crispel
Caroline Deneault
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.developpement-durable.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte du site Web www.environnement.uqam.ca

Création d'un bulletin électronique.

Capture d'écran significative



Titre : Colloque ISSP
Numéro : 1099

Informations sur le projet

Requérant : Annie Brasseur

Faculté : Département de linguistique

Date de fermeture : 2011-03-31

Équipe de production : Gabriel Com
Caroline Deneault
Sébastien Labbé-Pellegrini
Marie-Ève Richard
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.issp2011.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web pour le colloque ISSP 2011.

Programmation d'une application d'inscription avec paiement en ligne.

Capture d'écran significative



9^e ÉDITION
Français International Seminar on Speech Production 2011
Montréal, Canada, 20 - 23 juin 2011

ISSP

9th EDITION
English International Seminar on Speech Production 2011
Montreal, Canada, June 20 - 23 2011



ISSP International Seminar on Speech Production 2011
Montréal, Canada, 20 - 23 juin 2011

Accueil
Appel à propositions
Dates importantes
Session spéciale
Conférenciers invités
Programme
Informations pratiques
Comités
Commanditaires

ISSP'11: La production de la parole: du cerveau au comportement

La neuvième édition du *International Seminar on Speech Production* (ISSP'11) se tiendra à Montréal, Canada du 20 au 23 juin 2011. Cette édition poursuit une tradition initiée depuis plus de 20 ans : à Grenoble (1988), Leeds (1990), Old Saybrook (1993), Autrans (1996), Kloster Seeon (2000), Sydney (2003), Ubatuba (2006) et Strasbourg (2008). ISSP'11 couvrira plusieurs aspects de la production de la parole, comme la phonologie, la phonétique, la linguistique, la biomécanique, l'acoustique, la physiologie, le contrôle moteur, les neurosciences et l'informatique.

La vieille ville de Montréal, son quartier des affaires et la proximité des Laurentides participent à sa réputation internationale. Montréal est l'une des plus importantes villes bilingues français-anglais dans le monde. Un héritage français au coeur de l'Amérique du Nord!

Au plaisir de vous retrouver à Montréal, du 20 au 23 juin 2011.

Lucie Ménard Shari R. Baum Vincent L. Gracco David J. Ostry

Titre : Laboratoire de phonétique
Numéro : 1100

Informations sur le projet

Requérant : Annie Brasseur

Faculté : Département de linguistique

Date de fermeture : 2011-03-02

Équipe de production :
Aude Crispel
Caroline Deneault
Cynthia Marchand
Marie-Ève Richard
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.phonetique.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte du site Web du laboratoire de phonétique de l'UQAM.

Capture d'écran significative

28 Juin 2010						
Dimanche	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	1	2	3

Titre : Département de communication
sociale et publique
Numéro : 1101

Informations sur le projet

Requérant : Pierre Mongeau

Date de fermeture : 2011-02-23

Équipe de production :
Caroline Deneault
René Le
Jean Michel Pepin
Émilie Tournevache
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.dcsp.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web du Département de communication sociale et publique.

Capture d'écran significative

UQÀM Faculté de communication CHERCHER

Département de communication sociale et publique

UQAM > Faccom > Département de communication sociale et publique > Accueil > Professeurs

	Professeurs	Professeurs associés	Chargés de cours	Pôles d'expertises	
Accueil Nouvelles	Bienvenue de la part des professeurs et professeurs du département :				
Programmes					
Futurs étudiants Étudiants Diplômés	Christian Agbobli	Chantal Arousseau	Pierre Bérubé	Isis Brouillet	Paul Carle
Chaires et groupes de recherche Revue RICSP					
Département Direction	Benoit Cordellier	Luce Des Aulniers	Pierre Léonard Harvey	Gaby Hsab	Oumar Kane
Cours					
Nous contacter	Jean-Marie Lafortune	Isabelle Mahy	Danielle Maisonneuve	Florence Millerand	Pierre Mongeau
Intranet Moodle Résultats					
	Bernard Motulsky	Charles Perraton	Lise Renaud	Carmen Rico de Sotelo	Philippe Sohet
	Johanne Saint-Charles	Christine Thøer	Mirreille Tremblay	Consuelo Vasquez	Stéphanie Yates

Département de communication sociale et publique > dssp@uqam.ca
UQAM - Université du Québec à Montréal > 7 septembre 2010 Connexion

UQÀM Faculté de communication CHERCHER

Département de communication sociale et publique

UQAM > Faccom > Département de communication sociale et publique > Accueil > Professeurs > Gaby Hsab

	Professeurs	Professeurs associés	Chargés de cours	Pôles d'expertises
Accueil Nouvelles				
Programmes	<p>Gaby Hsab Professeur Téléphone : 514-987-3000, poste 5579 Local : J-3595 Courriel : g.hsab.gay@uqam.ca</p>			
Futurs étudiants Étudiants Diplômés	<p>Direction d'unités administratives ou de recherche Directeur de l'Unité des programmes de premier cycle en communication (sociale)</p>			
Chaires et groupes de recherche Revue RICSP	<p>Diplômes Doctorat en communication (UQAM)</p>			
Département Direction	<p>Champs d'intérêts et réalisations</p> <ul style="list-style-type: none"> Théories et pratiques de la communication dans des contextes interculturels et internationaux (interpersonnel et groupal) Représentations médiatiques des groupes et recherches ethnographiques 			
Cours	<p>Cours dispensés au cours des 5 dernières années</p> <ul style="list-style-type: none"> Approches anthropologiques de la communication Aspects symboliques de la communication Communication internationale et interculturelité 			
Nous contacter				
Intranet Moodle Résultats				

UQÀM Faculté de communication CHERCHER

Département de communication sociale et publique

UQAM > Faccom > Département de communication sociale et publique > Accueil > Cours

	Professeurs	Professeurs associés	Chargés de cours	Pôles d'expertises																												
Accueil Nouvelles																																
Programmes	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Cours</th> <th>Titre</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>COM1011</td><td>ATELIER D'INTEGRATION I (1 CR.)</td></tr> <tr><td>COM1012</td><td>ATELIER D'INTEGRATION II (1 CR.)</td></tr> <tr><td>COM1013</td><td>ATELIER D'INTEGRATION III (1 CR.)</td></tr> <tr><td>COM1014</td><td>ACTIVITÉ D'INTEGRATION</td></tr> <tr><td>COM1065</td><td>RELATIONS DE PRESSE</td></tr> <tr><td>COM1070</td><td>COMMUNICATION EFFICACE: UN OUTIL DE GESTION</td></tr> <tr><td>COM1081</td><td>STAGE D'INTEGRATION</td></tr> <tr><td>COM1090</td><td>COMMUNICATION ET GROUPES RESTREINTS (6 cr.)</td></tr> <tr><td>COM1105</td><td>LABORATOIRE D'INITIATION AU TRAVAIL EN PETIT GROUPE</td></tr> <tr><td>COM1115</td><td>LABORATOIRE D'INITIATION A LA RELATION D'AIDE</td></tr> <tr><td>COM1125</td><td>LABORATOIRE D'ENTRAÎNEMENT A L'ANIMATION</td></tr> <tr><td>COM1133</td><td>ATEL DE FORM A L'ANIM & A L'OBSERVATION DANS LS CR.</td></tr> <tr><td>COM1135</td><td>GROUPE DE SENSIBIL A LA COMM. INTERPERSONNELLE</td></tr> </tbody> </table>				Cours	Titre	COM1011	ATELIER D'INTEGRATION I (1 CR.)	COM1012	ATELIER D'INTEGRATION II (1 CR.)	COM1013	ATELIER D'INTEGRATION III (1 CR.)	COM1014	ACTIVITÉ D'INTEGRATION	COM1065	RELATIONS DE PRESSE	COM1070	COMMUNICATION EFFICACE: UN OUTIL DE GESTION	COM1081	STAGE D'INTEGRATION	COM1090	COMMUNICATION ET GROUPES RESTREINTS (6 cr.)	COM1105	LABORATOIRE D'INITIATION AU TRAVAIL EN PETIT GROUPE	COM1115	LABORATOIRE D'INITIATION A LA RELATION D'AIDE	COM1125	LABORATOIRE D'ENTRAÎNEMENT A L'ANIMATION	COM1133	ATEL DE FORM A L'ANIM & A L'OBSERVATION DANS LS CR.	COM1135	GROUPE DE SENSIBIL A LA COMM. INTERPERSONNELLE
Cours	Titre																															
COM1011	ATELIER D'INTEGRATION I (1 CR.)																															
COM1012	ATELIER D'INTEGRATION II (1 CR.)																															
COM1013	ATELIER D'INTEGRATION III (1 CR.)																															
COM1014	ACTIVITÉ D'INTEGRATION																															
COM1065	RELATIONS DE PRESSE																															
COM1070	COMMUNICATION EFFICACE: UN OUTIL DE GESTION																															
COM1081	STAGE D'INTEGRATION																															
COM1090	COMMUNICATION ET GROUPES RESTREINTS (6 cr.)																															
COM1105	LABORATOIRE D'INITIATION AU TRAVAIL EN PETIT GROUPE																															
COM1115	LABORATOIRE D'INITIATION A LA RELATION D'AIDE																															
COM1125	LABORATOIRE D'ENTRAÎNEMENT A L'ANIMATION																															
COM1133	ATEL DE FORM A L'ANIM & A L'OBSERVATION DANS LS CR.																															
COM1135	GROUPE DE SENSIBIL A LA COMM. INTERPERSONNELLE																															
Futurs étudiants Étudiants Diplômés																																
Chaires et groupes de recherche Revue RICSP																																
Département Direction																																
Cours																																
Nous contacter																																
Intranet Moodle Résultats																																

Titre : Conférence Webinaire Réseau ESG
UQAM
Numéro : 1102

Informations sur le projet

Requérant : Nathalie Jutras
École des sciences de la gestion

Date de fermeture : 2011-04-04

Équipe de production :
Stéphanie Beauchamp
Caroline Deneault
Alain Provost
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.jecomprends.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Captation à une caméra et de six (6) conférences qui se tiendront à partir de septembre 2010 à l'UQAM et webdiffusion.

Capture d'écran significative

Je comprends

Site d'éducation financière de Banque Nationale

ESG UQÀM

Le webinaire se veut une conférence diffusée en ligne. Lors de cet événement, vous pourrez visionner en temps réel la conférence de madame Diane-Gabrielle Tremblay. De plus, vous aurez la possibilité de poser vos questions tout au long de la présentation via l'espace d'interaction à cet effet.

Thème du webinaire Comment faire pour bien concilier emploi et famille ?

- Pourquoi parle-t-on de plus en plus de conciliation emploi-famille au Québec aujourd'hui et est-ce plus important pour les jeunes d'aujourd'hui ?
- Qu'attendent les parents de leur employeur ?
- Quelles sont les mesures de conciliation en place dans les organisations et quelles sont les mesures les plus recherchées et les plus efficaces ?
- Quel est l'impact de la culture organisationnelle sur la conciliation emploi-famille ?
- Pourquoi faut-il intervenir dans ce dossier et comment faut-il le faire ?

Voilà autant de questions auxquelles Mme Diane-Gabrielle Tremblay répondra.

Renseignements : (514) 987-3010
Inscription en ligne : **GRATUIT**
[Réservez votre place >>](#)

Où
en ligne

Quand :
Mercredi le 13 octobre 2010

Heure :
de 12h à 12h45

Diane-Gabrielle Tremblay



Diane-Gabrielle Tremblay est professeure au département économie et gestion à la Télé-université de l'Université du Québec à Montréal. Elle est titulaire de la Chaire de recherche du Canada sur les enjeux socio-organisationnels de l'économie du savoir, directrice de l'ARUC (Alliance de recherche université-communauté) sur la gestion des âges et des temps sociaux et chercheuse au Centre de recherche sur les innovations sociales (CRISES) de l'UQAM. Elle a été professeure invitée dans les universités de Paris I-Sorbonne, de Lille I, d'Angers, de Toulouse II, à l'Institut d'administration des entreprises de l'université de Lyon 3, d'Alsace-Provence, à l'université de Louvain-la-Neuve en Belgique, à l'université de Hanoi (Vietnam) et à la European School of Management.

Elle est aussi présidente du comité de sociologie du travail de l'Association internationale de sociologie, responsable du comité Gender, work and family de la Society for the Advancement of Socio-Economics, coprésidente du comité Temps sociaux de l'Association internationale des sociologues de langue française, et est présidente de l'Association d'économie politique depuis janvier 1994.

Détentrice d'un doctorat en économie du travail et des ressources humaines de l'Université de Paris I, Panthéon-Sorbonne, elle mène actuellement des recherches sur l'articulation emploi-famille, le télétravail et travail nomade, les politiques de l'emploi, l'organisation du travail et la gestion des ressources humaines, ainsi que des recherches sur l'innovation, les réseaux locaux et le développement local.

Régulièrement invitée à commenter l'actualité économique et les questions d'emploi, elle a été interviewée à diverses émissions de télévision et de radio, ainsi que dans les médias écrits, notamment les chroniques sur le travail de La Presse et de Jobboom. Elle a animé une douzaine de séries télévisées éducatives de la Télé-université.

Je comprends

Site d'éducation financière de Banque Nationale

ESG UQÀM

Formulaire d'inscription

Tous les champs sont obligatoires

Prénom

Nom

Adresse électronique

Les informations ci-haut seront transmises aux partenaires et commanditaires de l'événement.

Où
en ligne

Quand :
Mercredi le 13 octobre 2010

Heure :
de 12h à 12h45

Je comprends

Site d'éducation financière de Banque Nationale

ESG UQÀM

Diffusion le mercredi
13 octobre 2010 à 12h

00:00 00:00

Titre : Chaire en gestion de projet
Numéro : 1106

Informations sur le projet

Requérant : Brian Hobbs
ESG UQAM

Date de fermeture : 2010-09-27

Équipe de production : Aude Crispel
Caroline Deneault
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.chairegp.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Migration du site Web dans le gestionnaire de contenus Joomla et formation du client.

Capture d'écran significative

The screenshot shows the homepage of the Chair of Project Management (Chaire de gestion de projet) at ESG UQAM. The page features a dark red header with the chair's name and navigation menu. A large banner with 'GP' and a network diagram is prominent. The main content area includes a mission statement, a list of five research axes, and a section for important news, specifically a conference on March 8, 2011. A sidebar on the left lists partner logos: STM, DESSAU, Hydro Québec, ERICSSON, and AMT. A search bar and language selector are in the top right.

ESG UQAM EFMD **EQUIS** ACCREDITED ENGLISH Recherche...

Chaire de gestion de projet

Accueil
La Chaire
Recherche
Conférences
Bulletins
Nous rejoindre

La mission de la Chaire de gestion de projet!

Construire un centre d'excellence en recherche sur la gestion de projet internationalement reconnu. L'équipe de la Chaire est composée de douze professeurs-chercheurs d'origines diversifiées qui sont engagés dans une vingtaine de projet de recherche groupée autour des cinq axes suivants :

- Les modes de gouvernance en gestion de projet
- La gestion de projet en partenariat et en réseau
- Les processus, pratiques et nouveaux outils en gestion de projet
- La gestion des projets d'innovation
- Les compétences et le transfert des apprentissages

Quelques nouvelles importantes

Conférence, le mardi 8 mars 2011

Le wiki croise la gestion de projet (1.5 PDU)

La conférence du 1 septembre dernier en anglais a été un franc succès à tel point que nous avons du refuser des personnes. Nous avons donc invité Régis Barondeau à nouveau mais cette fois il fera sa conférence en français.

Horaire :

- 17h00 à 17h30 inscription
- 17h30 à 19h00 présentation et discussion
- 19h00 à 20h00 réception

Bulletin
Lire le dernier numéro en date du 15/02/2011
Archives ▶
S'abonner ▶

stm
DESSAU
Hydro Québec
ERICSSON
AMT
AGENCE MÉTROPOLITAINE DE TRANSPORT

This screenshot shows the login page of the Chair of Project Management website. It features a dark red header with the chair's name and navigation menu. The main content area is titled 'Connexion' and contains a login form with fields for 'Identifiant' and 'Mot de passe', a 'Se souvenir de moi' checkbox, and a 'Connexion' button. Below the form are links for 'Mot de passe oublié ?' and 'Identifiant oublié ?'. A sidebar on the left lists partner logos: AMT, STM, DESSAU, Hydro Québec, and ERICSSON. A search bar and language selector are in the top right.

ESG UQAM EFMD **EQUIS** ACCREDITED ENGLISH Recherche...

Chaire de gestion de projet

Accueil
La Chaire
Recherche
Conférences
Bulletins
Nous rejoindre

Connexion

Identifiant

Mot de passe

Se souvenir de moi

Connexion

- Mot de passe oublié ?
- Identifiant oublié ?

Chaire de gestion de projet : chaire@uqam.ca
UQAM - Université du Québec à Montréal - Mise à jour : 14 mars 2011

Titre : Institutionnel - UQAM.ca 2010-2011
Numéro : 1119

Informations sur le projet

Requérant : Nathalie Benoît

Faculté : Service des communications

Date de fermeture : 2011-03-31

Équipe de production : Gwenaél Bélanger
Jimmy Gilbert
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte complète du site Web UQAM.ca

Optimisation du gabarit UQAM en 1024 pixels de large.

Capture d'écran significative

UQAM Université du Québec à Montréal

Lien express | English | Español | Português
Plan du campus | Bottin | Index A-Z | Pour nous joindre

Futurs étudiants | Étudiants | Diplômés | Employés | Employeurs | Médias | Grand public | Chercher

Information générale
Programmes et cours
À propos de l'UQAM
Recherche et création
Professeurs
International

Unités, services, lieux
Facultés, écoles, départements et instituts
Direction et services
Bibliothèques
Centre sportif + Citadins
Lieux de diffusion des arts et des sciences

L'effet UQAM Cadrer la vie

Arts
Communication
Éducation
Gestion
Sciences
Sciences humaines
Science politique et droit

ÉTUDIER À L'UQAM

Hélène Carrier, baccalauréat en sexologie

ADMISSION
Programmes et cours

UQAM.tv

Activités d'intégration de la rentrée - par l'équipe UQAM.tv

Contribution du personnel de soutien à la mission de l'UQAM

Toutes les vidéos

NOUVELLES OPINIONS D'EXPERTS Blogues

Les professeurs Pierre Gosselin et Sylvie Fortin, de la Faculté des arts, reçoivent une importante subvention - 14 sept. 2010

Le professeur Maurice Cloutier, directeur de l'École de design, lauréat d'un prix Méritas à titre de mentor - 14 sept. 2010

La Place Pasteur accueille l'installation éphémère *Lieu_dit* - 13 sept. 2010

Bernard Landry, professeur à l'ESG UQAM, donnera un cours ouvert à tous sur l'économie du Québec - 8 sept. 2010

Toutes les nouvelles

ENTREVUES

Prairies marines
Carlos Duarte
Professeur

Plus de 14 500 nouveaux étudiants à l'UQAM
Manon Vaillancourt
Cadre

Autres entrevues

ÉVÉNEMENTS

La rentrée 2010

16 septembre
Place à l'écologie urbaine!

16 septembre au 3 octobre
Exposition : «Exemplaire» au Centre de design

17 septembre
Conférence : «F..k You and Other Salutations : The Unstable Politics of Civility»

19 septembre

Titre : Futurs étudiants
Numéro : 1119

Informations sur le projet

Requérant : Nathalie Benoit
Service des communications

Date de fermeture : 2010-10-01

Équipe de production :
Gwenaél Bélanger
Aude Crispel
Pascale Laberge-Milot
René Le
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.etudier.uqam.ca/>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte du site Web promotionnel des futurs étudiants à l'UQAM.

Capture d'écran significative



**Futurs étudiants
Étudier à l'UQAM**

[Plan du campus](#) | [Bottin](#) | [Index A-Z](#) | [Pour nous joindre](#) | [English](#) | [Español](#) | [Português](#)

UQAM > Futurs étudiants

Accueil
Étudier à Montréal
Vie universitaire
Ouverture sur le monde
Calendrier UQAM
Lexique



ADMISSION
Je suis admis

**Programmes et cours
1^{er} CYCLE**

**Programmes et cours
2^e et 3^e CYCLES**

ÉTUDIANTS ÉTRANGERS

**Formation continue
et perfectionnement**

AUTOMNE 2011
ADMISSION

PROGRAMMES ACCEPTANT
LES DEMANDES
JUSQU'AU 1^{er} MAI

L'effet UQAM

Ressenti un peu partout dans différents domaines, l'effet UQAM est le résultat d'un dynamisme collectif propagé par les étudiants et par l'engagement des enseignants dans les enjeux de société. C'est une sensation qui se vit dès qu'on entre dans cette jeune et grande université, bâtie par des passionnés de recherche et de création. En plein centre-ville de Montréal, l'UQAM est un cœur qui bat au rythme d'une culture inspirante.

- [Vidéos sur UQAM.tv](#)
- [L'UQAM en photos](#)
- [Prix et distinctions](#)

concours
bourses d'études
de **1500\$**
à gagner

- [L'UQAM sur Facebook](#)
- [Suivez-nous sur Twitter](#)

Clavardage

Vos questions en direct

Séances d'information

Programmes d'études

Retour aux études
(Études effectuées au Québec)

Résidents permanents
(Études effectuées hors Québec)

Étudiants libres

Portes ouvertes

Samedi 12 novembre 2011

Mardi 7 février 2012

L'UQAM sur la route

Québec Ontario

France Belgique

Afrique Antilles

Brésil

UQAM - Université du Québec à Montréal
Futurs étudiants >> admission@uqam.ca
Connexion

UQAM.tv
Nouvelles
Opinions d'experts
Blogues
Entrevues
Événements
Photos

Vous êtes

- Futurs étudiants
- Étudiants
- Diplômés
- Employés
- Employeurs
- Médias
- Grand public

Information générale

- Programmes et cours
- À propos de l'UQAM
- Recherche et création
- Professeurs
- International
- Étudier à l'UQAM

Facultés et école

- Arts
- Communication
- Sciences
- Éducation
- Gestion
- Sciences humaines
- Science politique et droit

Unités, services, lieux

- Facultés, écoles, départements et instituts
- Direction et services
- Bibliothèques
- Centre sportif et Citadins
- Lieux de diffusion des arts et des sciences

Trouver

- Plan du campus
- Bottin
- Moteur de recherche - Index A-Z
- Pour nous joindre
- Liens express

Titre : Blogues
Numéro : 1119-1

Informations sur le projet

Requérant : Nathalie Benoit / Service des communications

Date de fermeture : 2010-03-01

Équipe de production : Jimmy Gilbert
Nathalie Lavoie
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.blogues.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte de la page d'accueil des blogues.
Mise à jour du gabarit UQAM.

Certains des blogues apparaissant dans cette page utilisent la plateforme UQAM, soutenue par WordPress. Pour plus d'information sur cette plateforme, veuillez écrire à webinfo@uqam.ca.



Vie universitaire

Des étudiants vous parlent – universitesquebecoises.ca

Expériences d'étudiants étrangers qui sont venus étudier au Québec.

Blogueur UQAM :
Éric (Cameroun)



Recherche et création

Causerie sur la consommation

Réflexions sur les choix de consommation et sur certaines pratiques commerciales discutables.

Blogueur :
Benoît Duguay, professeur au Département d'études urbaines et touristiques



socialtravail.uqam.ca, le blogue juridique

Blogue rassemblant de l'information indispensable à la compréhension et à la critique du droit social et du travail.

Blogueurs :
Jacques Desmarais et Laurence-Léa Fontaine, professeurs au Département des sciences juridiques



Packaging | UQAM

Pour un design d'emballage responsable.

Blogueur :
Sylvain Allard, professeur à l'École de design



Global Brief

World Affairs In the 21st Century (blogue multilingue)

Blogueurs UQAM, en français :
Barthélémy Courmont, Pierre Verluise et Frédéric Gagnon de la Chaire Raoul-Dandurand en études stratégiques et diplomatiques



Internet et santé

Blogue s'adressant aux acteurs de la santé publique, des médias et du milieu universitaire qui s'intéressent à la manière dont Internet transforme les pratiques de communication dans le domaine de la santé. Créé à l'initiative du Groupe de recherche Médias et santé de l'UQAM et de l'Association pour la santé publique du Québec.



C'est malade!

Blogue pour les professionnels des médias jeunesse créé à l'initiative du Groupe de recherche Médias et santé de l'UQAM en collaboration avec l'Alliance pour l'enfant et la télévision.

Autres



Microblogue Web Com UQAM

Nouveautés et mises à jour concernant les communications Web de l'UQAM et sa présence dans les médias sociaux.

Alimenté par le Service des communications

Informations sur le projet

Requérant : Nathalie Benoit / Service des communications

Date de fermeture : 2010-09-01

Équipe de production :
Caroline Deneault
Sébastien Labbé-Pellegrini
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresses :

<http://www.uqam.ca/etudiants/>

<http://www.uqam.ca/employes/>

<http://www.uqam.ca/grandpublic/>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte de la page d'accueil du portail étudiant statique, du portail employé et du portail grand public.



Services et lieux

- › Registrarat
- › Services à la vie étudiante
- › Bibliothèques
- › Services financiers (comptes étudiants)
- › SITel - Service de l'informatique et des télécommunications
- › Service de l'audiovisuel
- › Centre sportif + Citadins

Cartes

- › Carte d'identité UQAM
- › Carte OPUS de la STM

Diplomation

- › Questions sur le diplôme
- › Collation des grades

International

- › Échanges étudiants
- › Écoles d'été
- › Bourses à la mobilité

Autres

- › Vestiaires
- › Stationnements
- › Objets perdus



Mon dossier étudiant

- › Horaire personnel (locaux d'enseignement)
- › Logiciel RÉSULTATS (notes)
- › Relevé de notes officiel | non officiel
- › Commander des documents officiels
- › NIP, code permanent, code d'accès MS
- › Formulaires
- › Droits de scolarité et autres frais
- › Choix de cours (inscription, modification, annulation)
- › Relevé d'inscription-facture
- › Changer mes coordonnées
- › Évaluation de l'enseignement
- › Envois postaux aux étudiants
- › Changement de programme
- › Reconnaissance des acquis (exemptions de cours)

Aide et soutien académique

- › Aide financière | bourses d'études | bourses de la Fondation de l'UQAM
- › Information scolaire et insertion professionnelle | recherche d'emploi
- › Accueil et soutien aux étudiants en situation de handicap
- › Accueil des étudiants internationaux
- › Orientation
- › Soutien psychologique
- › Soutien à l'apprentissage
- › Soutien aux projets étudiants

UQAM.tv



Présentation des Services à la vie étudiante

Associations, groupes et réseaux

- › Associations étudiantes
- › Groupes étudiants
- › Réseaux socioprofessionnels

Magasins, boutiques et reprographie

- › COOP UQAM (librairie-papeterie, boutique informatique)
- › Micro-boutique universitaire (matériel informatique)
- › Repro UQAM (photocopie, impression, reliure)
- › Boutique UQAM (articles promotionnels aux couleurs de l'UQAM)

Autres services

- › UQAM Internet (Internet à domicile) | Accès sans fil (wi-fi)
- › Centre d'accès à la nature
- › Centre écologique La Huardière
- › Centre d'écoute et de référence (Halte Ami)
- › CLSC des Faubourgs (santé, soins infirmiers)
Voir : Centre de santé et de services sociaux Jeanne-Mance
- › Clinique juridique
- › Harcèlement (intervention et prévention)
- › Ombudsman (protecteur universitaire)

Comité, règlements, politiques, charte

- › Comité de la vie étudiante
- › Règlements et politiques
- › Charte des droits et responsabilités des étudiants

Médias étudiants

- › Radio CHOQ.FM
- › Journal Montréal Campus
- › Webtélé Seizeneuf.tv

Présentation du Plan directeur immobilier 2009-2016 >



Vous êtes

- Futurs étudiants
- Étudiants
- Diplômés
- Employés
- Employeurs
- Médias
- Grand public

Information générale

- Programmes et cours
- À propos de l'UQAM
- Recherche et création
- Professeurs
- International
- Étudier à l'UQAM

Facultés et école

- Arts
- Communication
- Sciences
- Éducation
- Gestion
- Sciences humaines
- Science politique et droit

Unités, services, lieux

- Facultés, écoles, départements et instituts
- Direction et services
- Bibliothèques
- Centre sportif et Citadins
- Lieux de diffusion des arts et des sciences

Trouver

- Plan du campus
- Bottin
- Index A-Z
- Pour nous joindre
- Liens express

Plan du campus | Botin | Index A-Z | Pour nous joindre

UQAM Employés

UQAM > Employés

Rechercher dans uqam.ca

[Ressources humaines](#) | [Associations professionnelles et syndicales](#) | [Moodle](#) | [Logiciel RE-SULTATS](#) | [Services alimentaires](#) | [Petites annonces](#)

Lieux et services

- Centre sportif
- Stationnements
- Garderies
- Billetterie Admission
- Centre d'accès à la nature
- Centre écologique La Huardière
- Caisse Desjardins de la Culture

Magasins

- COOP UQAM (librairie-papeterie, boutique informatique)
- Micro-boutique universitaire (matériel informatique)
- Repro UQAM (photocopie, impression, reliure)
- Bureautique
- Boutique UQAM (articles promotionnels aux couleurs de l'UQAM)

Defi papier

Procédures

- Comment prendre son courriel par le Web
- Utilisation de l'acronyme et du logo UQAM
- Utilisation des gabarits Web de l'UQAM : écrire à webinfo@uqam.ca

Formulaires

- Inscrire une activité dans le calendrier d'événements
- Transmettre un courriel à la communauté
- Organiser un colloque, un congrès ou une conférence (service d'appui)
- Modifier vos renseignements personnels dans le Répertoire des personnes et des unités
- Modifier votre fiche dans le Répertoire des professeurs

Services administratifs

- Ressources humaines
Intrant, affichage de postes, régime de retraite, assurances collectives
- Service de la prévention et de la santé
Santé, prévention contre la pandémie
- Service de l'informatique et des télécommunications (SITel)
Réseau, téléphone, courriel, séminaires informatiques
- Secrétariat des instances
Règlements, pétitions, commission des états, conseil d'administration
- Service des immeubles et de l'équipement
Réservation d'espaces, entretien ménager, conciergerie, logistique
- Service de l'audiovisuel
Production multimedia (Web, audio, vidéo), vidéoconférences, congrès, prêt
- Service des communications
Information interne, outils promotionnels, relations de presse
- Service des archives et de gestion des documents
Gestion des documents administratifs, archives de l'Université
- Bureau de l'ombudsman
Protecteur universitaire
- Tous les services de l'UQAM >

Sites spéciaux

- Présentation du Plan directeur immobilier 2009-2019 [»»»»»»»](#)
- Renouvellement des systèmes d'information de gestion (SIG)
- Site d'information sur la facultation
- Plan stratégique 2009-2014 de l'UQAM
- Rapport sur l'intégration de la Télé Université à l'UQAM

L'UQAM se mobilise pour la relève!

Campagne annuelle de la Fondation de l'UQAM auprès de la communauté universitaire 2010-2011

UQAM sur facebook

Suivez-nous sur twitter

UQAM - Université du Québec à Montréal > webinfo@uqam.ca

UQAM.tv | Nouvelles | Opinions d'experts | Blogs | Entrevues | Événements | Photos

UQAM > Grand public

Plan du campus | Botin | Index A-Z | Pour nous joindre

UQAM Grand public

UQAM > Grand public

Rechercher dans uqam.ca

[Carrières à l'UQAM](#) | [Annoncer un logement](#) | [Réservation d'espaces](#) | [Résidences universitaires \(auberge\)](#) | [Espaces locatifs de l'UQAM](#)

Services

- Centre sportif
- Services alimentaires
- Stationnements
- Garderies
- Centre d'accès à la nature
- Clinique juridique
- Billetterie Admission

Magasins

- COOP UQAM (librairie-papeterie, boutique informatique)
- Micro-boutique universitaire (matériel informatique)
- Repro UQAM (photocopie, impression, reliure)
- Boutique UQAM (articles promotionnels aux couleurs de l'UQAM)

Lieux de diffusion des arts et des sciences

Les lieux de diffusion de l'UQAM présentent chaque année une programmation riche en événements culturels et scientifiques.

Coeur des sciences | Centre de design | Galerie de l'UQAM
Agora de la danse | Centre de diffusion et d'expérimentation (CDEX)

Service aux collectivités

Le Service aux collectivités coordonne des activités de formation, de recherche, de création et de diffusion entre les professeurs, les instances de l'UQAM et les partenaires sociaux désignés par la Politique institutionnelle des services aux collectivités : les organismes communautaires ou de femmes, les syndicats et autres groupes apparentés non gouvernementaux poursuivant des efforts de promotion collective à caractère social, économique, culturel, environnemental.

Service des archives et de gestion des documents

Le Service des archives et de gestion des documents possède des archives privées, ainsi que des expositions virtuelles :

- Se laisser raconter... l'UQAM
- Place au théâtre!
- Vive le sport!
- L'éveil scientifique de la jeunesse canadienne-française
- Je m'appelle Claude Jutra

Séminaires informatiques

Le SITel offre une vaste gamme de séminaires informatiques qui couvrent quatre grands axes de la micro-informatique : la bureautique, Internet, les bases de données et le multimédia.

Événements

- Consultez le calendrier des activités à l'UQAM : conférences, événements culturels, sportifs, etc.

Médias étudiants

- Radio CHOQ.FM
- Journal **Montréal Campus**

Camps de jour d'été de l'UQAM pour jeunes de 5 à 16 ans

L'UQAM sur facebook

Suivez-nous sur twitter

UQAM - Université du Québec à Montréal > webinfo@uqam.ca

UQAM.tv | Nouvelles | Opinions d'experts | Blogs | Entrevues | Événements | Photos

UQAM > Grand public

Vous êtes

- Futurs étudiants
- Étudiants
- Diplômés
- Employés
- Employeurs
- Médias
- Grand public

Information générale

- Programmes et cours
- À propos de l'UQAM
- Recherche et création
- Professeurs
- International
- Étudier à l'UQAM

Facultés et école

- Arts
- Communication
- Sciences
- Éducation
- Gestion
- Sciences humaines
- Science politique et droit

Unités, services, lieux

- Facultés, écoles, départements et instituts
- Direction et services
- Bibliothèques
- Centre sportif et Citadins
- Lieux de diffusion des arts et des sciences

Trouver

- Plan du campus
- Botin
- Index A-Z
- Pour nous joindre
- Liens express

Titre : À propos de l'UQAM
Numéro : 1119-4

Informations sur le projet

Requérant : Nathalie Benoit
Service des communications

Date de fermeture : 2010-09-01

Équipe de production :
Caroline Deneault
Sébastien Labbé-Pellegrini
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresses : <http://www.uqam.ca/apropos/>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte de la section à propos de l'UQAM.



L'UQAM en quelques chiffres

Présentation

Mission et historique

Publications (rapport annuel, Auteurs UQAM...)

Heures d'ouverture

Utilisation de l'acronyme et du logo UQAM

Liens connexes

- Direction de l'UQAM
- Instances de l'UQAM
- Règlements et politiques
- Prix et distinctions
- Plan stratégique 2009-2014
- Statistiques d'inscription (population étudiante)
- Site du Réseau UQ
- Fondation de l'UQAM

L'UQAM en quelques chiffres

» 40 519 étudiants à l'automne 2010 (en date du 15 oct. 2010)
(sans compter les quelque 20 000 étudiants inscrits à la TELUQ)

- » 33 113 au premier cycle
- » 5 338 au deuxième cycle
- » 1 654 au troisième cycle

» 2465 étudiants étrangers provenant de 78 pays

» 264 281 diplômes décernés (au 31 août 2010)

- » 1er cycle : 232 065
- » 2e cycle : 30 255
- » 3e cycle : 1 961

» 198 764 diplômés (au 31 août 2010)

» Ressources humaines (au 1er janvier 2010)

- » 1006 professeurs
- » 25 maîtres de langues
- » 2121 chargés de cours
- » 118 cadres
- » 1923 employés de soutien

» 6 facultés et 1 École :

- » École des sciences de la gestion
- » Faculté des arts
- » Faculté de communication
- » Faculté de science politique et de droit
- » Faculté des sciences
- » Faculté des sciences de l'éducation
- » Faculté des sciences humaines

» 38 départements

» École supérieure de mode de Montréal

» plus de 180 programmes de premier cycle

» plus de 110 programmes de cycles supérieurs

» 21 centres de recherche institutionnels

» 30 chaires de recherche du Canada

» 28 chaires de recherche-innovation

» 6 instituts

Fondation de l'UQAM : près de 150 M \$ recueillis depuis 1979, dont 17 M \$ octroyés en bourses d'études.

Vous êtes

- Futurs étudiants
- Étudiants
- Diplômés
- Employés
- Employeurs
- Médias
- Grand public

Information générale

- Programmes et cours
- À propos de l'UQAM
- Recherche et création
- Professeurs
- International
- Étudier à l'UQAM

Facultés et école

- Arts
- Communication
- Sciences
- Éducation
- Gestion
- Sciences humaines
- Science politique et droit

Unités, services, lieux

- Facultés, écoles, départements et instituts
- Direction et services
- Bibliothèques
- Centre sportif et Citadins
- Lieux de diffusion des arts et des sciences

Trouver

- Plan du campus
- Bottin
- Index A-Z
- Pour nous joindre
- Liens express

Titre : Rapport annuel de l'UQAM
Numéro : 1119-5

Informations sur le projet

Requérant : Nathalie Benoit / Service des communications

Date de fermeture : 2011-04-20

Équipe de production :

Aude Crispel
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

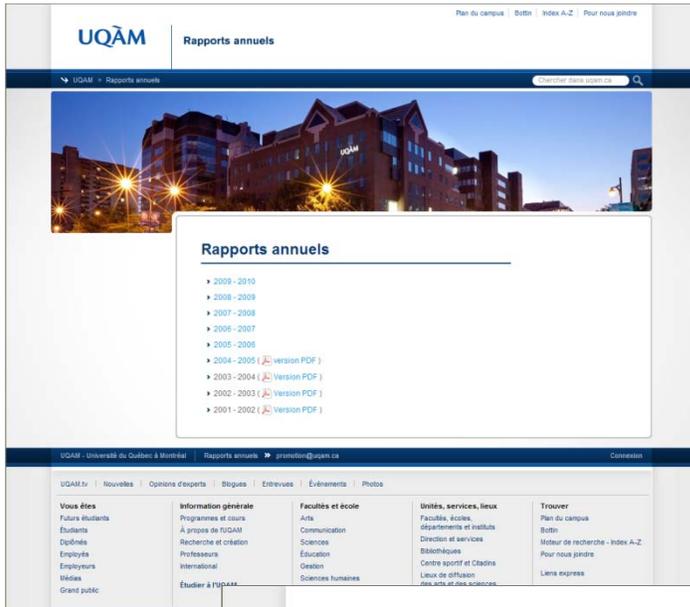
Adresse : <http://www.rapports-annuels.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web du rapport annuel 2009-2010

Captures d'écran significatives



Titre : Unités, services et lieux de l'UQAM
Numéro : 1119-6

Informations sur le projet

Requérant : Nathalie Benoit
Service des communications

Date de fermeture : 2010-09-01

Équipe de production :
Caroline Deneault
Sébastien Labbé-Pellegrini
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresses :
<http://www.uqam.ca/facultes/>
<http://www.uqam.ca/services/>
<http://www.uqam.ca/diffusion/>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte des pages des listes des unités, services et lieux.

Six facultés et une école, subdivisées en 38 départements et écoles, représentent les grands domaines d'enseignement, de recherche et de création de l'UQAM.

Les six instituts créés par l'UQAM sont des lieux multidisciplinaires de formation, de recherche et d'intervention.

> **École des sciences de la gestion (ESG UQAM)** Bottin

> Département de finance	Bottin	> Département des sciences comptables	Bottin
> Département de management et technologie	Bottin	> Département des sciences économiques	Bottin
> Département de marketing	Bottin	> Département d'études urbaines et touristiques	Bottin
> Département de stratégie, responsabilité sociale et environnementale	Bottin	> Département d'organisation et ressources humaines	Bottin

> **Faculté de communication** Bottin

> Département de communication sociale et publique	Bottin	> École des médias	Bottin
> École de langues	Bottin		

> **Faculté de science politique et de droit** Bottin

> Département de science politique	Bottin	> Institut d'études internationales de Montréal	Bottin
> Département des sciences juridiques	Bottin		

> **Faculté des arts** Bottin

> Département de danse	Bottin	> École de design	Bottin
> Département de musique	Bottin	> École des arts visuels et médiatiques	Bottin
> Département d'études littéraires	Bottin	> École supérieure de théâtre	Bottin
> Département d'histoire de l'art	Bottin	> Institut du patrimoine	Bottin

> **Faculté des sciences** Bottin

> Département de chimie	Bottin	> Département des sciences de la Terre et de l'atmosphère	Bottin
> Département de kinanthropologie	Bottin	> Département d'informatique	Bottin
> Département de mathématiques	Bottin	> Institut des sciences de l'environnement (ISE)	Bottin
> Département des sciences biologiques	Bottin		

> **Faculté des sciences de l'éducation** Bottin

> Département de didactique des langues	Bottin	> Département d'éducation et pédagogie	Bottin
> Département d'éducation et formation spécialisées	Bottin		

> **Faculté des sciences humaines** Bottin

> Département de géographie	Bottin	> Département de sociologie	Bottin
> Département de linguistique	Bottin	> Département d'histoire	Bottin
> Département de philosophie	Bottin	> École de travail social	Bottin
> Département de psychologie	Bottin	> Institut de recherches et d'études féministes (IREF)	Bottin
> Département de sciences des religions	Bottin	> Institut des sciences cognitives (ISC)	Bottin
> Département de sexologie	Bottin		

> École supérieure de mode de Montréal	Bottin	> Institut Santé et société (ISS)	Bottin
--	--------	-----------------------------------	--------

Vous êtes

Futurs étudiants
Étudiants
Diplômés
Employés
Employeurs
Médias
Grand public

Information générale

Programmes et cours
À propos de l'UQAM
Recherche et création
Professeurs
International
Étudier à l'UQAM

Facultés et école

Arts
Communication
Sciences
Éducation
Gestion
Sciences humaines
Science politique et droit

Unités, services, lieux

Facultés, écoles, départements et instituts
Direction et services
Bibliothèques
Centre sportif et Citadins
Lieux de diffusion des arts et des sciences

Trouver

Plan du campus
Bottin
Index A-Z
Pour nous joindre
Liens express

UQAM > Direction et services

Trouver une unité



Organigramme >

Liens connexes

- > Instances de l'UQAM
- > Directions académiques
- > Facultés, écoles, départements et instituts
- > Unités de recherche
- > Lieux de diffusion des arts et des sciences

> Direction

- | | | | |
|--|--------|---|--------|
| > Rectorat | Bottin | > Vice-rectorat aux affaires administratives et financières | Bottin |
| > Direction générale de la TÉLUQ | Bottin | > Vice-rectorat aux affaires publiques et aux relations gouvernementales et internationales | Bottin |
| > Vice-rectorat à la vie académique | Bottin | > Vice-rectorat aux ressources humaines | Bottin |
| > Bureau de la vice-rectrice au soutien académique et à la vie étudiante | Bottin | > Secrétariat général | Bottin |
| > Bureau du vice-recteur à la recherche et à la création | Bottin | | |

> Services

- | | | | |
|---|--------|--|--------|
| > Bureau de l'ombudsman | Bottin | > Service de soutien académique | Bottin |
| > Bureau des diplômés | Bottin | > Service des affaires juridiques | Bottin |
| > Bureau des transactions immobilières | Bottin | > Service des animaleries | Bottin |
| > Bureau du recrutement | Bottin | > Service des approvisionnement | Bottin |
| > Bureau d'intervention et de prévention en matière de harcèlement | Bottin | > Service des archives et de gestion des documents | Bottin |
| > Fondation de l'UQAM | Bottin | > Service des bibliothèques | Bottin |
| > Registrariat | Bottin | > Service des communications | Bottin |
| > Secrétariat des instances | Bottin | > Service des entreprises auxiliaires | Bottin |
| > Secrétariat international d'Orbicom | Bottin | > Service des immeubles et de l'équipement | Bottin |
| > Service aux collectivités | Bottin | > Service des partenariats et du soutien à l'innovation | Bottin |
| > Service de formation continue | Bottin | > Service des personnels administratifs, de soutien et d'encadrement | Bottin |
| > Service de la prévention et de la sécurité | Bottin | > Service des relations internationales | Bottin |
| > Service de la recherche et de la création | Bottin | > Service des relations professionnelles | Bottin |
| > Service de l'audiovisuel | Bottin | > Service du personnel enseignant | Bottin |
| > Service de l'évaluation, de la rémunération et du soutien informatisé | Bottin | > Services à la vie étudiante | Bottin |
| > Service de l'informatique et des télécommunications | Bottin | > Services financiers | Bottin |
| > Service de planification académique et de recherche institutionnelle | Bottin | | |

> Associations professionnelles et syndicats

- | | | | |
|---|--------|--|--------|
| > Association des cadres de l'UQAM | Bottin | > Syndicat des employées et employés de l'Université du Québec à Montréal (SEUQAM) | Bottin |
| > Association des employés non syndiqués | Bottin | > Syndicat des employées et employés du Centre sportif de l'UQAM (SECS) | Bottin |
| > Association des professeurs retraités de l'UQAM | Bottin | > Syndicat des étudiants employés de l'UQAM (SÉTUE) | Bottin |
| > Association du personnel retraité de l'Université du Québec à Montréal (APRÉS L'UQAM) | Bottin | > Syndicat des professeurs (SPUQ) | Bottin |
| > Syndicat des chargés de cours (SCCUQ) | Bottin | | |

> Autres

- | | | | |
|---|--------|--|--------|
| > Billetterie | Bottin | > COOP UQAM | Bottin |
| > Bureauophile | Bottin | > Environnement | |
| > Caisse d'économie Desjardins de la Culture | Bottin | > Garderies | |
| > Centre de perfectionnement ESG UQAM | Bottin | > Prévention contre la pandémie | |
| > Centre d'accès à la nature | Bottin | > Projet de renouvellement des systèmes d'information de gestion (SIG) | Bottin |
| > Centre d'écoute et de référence (Halte Ami) | Bottin | > Repro-UQAM | Bottin |
| > Centre d'émission de la carte UQAM | Bottin | > Résidences étudiantes | Bottin |
| > Centre écologique La Huardière | Bottin | > Services alimentaires | Bottin |
| > Centre sportif | Bottin | | |

UQAM - Université du Québec à Montréal >> webinfo@uqam.ca

UQAM.tv | Nouvelles | Opinions d'experts | Blogs | Entrevues | Événements | Photos

Chercher dans uqam.ca

Vous êtes

- Futurs étudiants
- Étudiants
- Diplômés
- Employés
- Employeurs
- Médias
- Grand public

Information générale

- Programmes et cours
- À propos de l'UQAM
- Recherche et création
- Professeurs
- International
- Étudier à l'UQAM

Facultés et école

- Arts
- Communication
- Sciences
- Éducation
- Gestion
- Sciences humaines
- Science politique et droit

Unités, services, lieux

- Facultés, écoles, départements et instituts
- Direction et services
- Bibliothèques
- Centre sportif et Cladins
- Lieux de diffusion des arts et des sciences

Trouver

- Plan du campus
- Bottin
- Index A-Z
- Pour nous joindre
- Liens express

UQAM > Lieux de diffusion des arts et des sciences

Chercher dans uqam.ca

> Coeur des sciences

Le Coeur des sciences a pour mission de contribuer au développement de la culture scientifique du grand public. Il vise non seulement à sensibiliser et à informer la population des derniers développements de la science et de la technologie, mais à lui permettre d'échanger et de débattre de leurs enjeux sociaux, politiques et économiques.

[Site du Coeur des sciences](#)



> Centre de design

Lieu consacré à la promotion et à la reconnaissance du design, le Centre présente des expositions qui illustrent les tendances historiques et actuelles dans les domaines du design graphique, industriel, urbain, de l'architecture et de la mode.

[Site du Centre de design](#)



> Galerie de l'UQAM

La Galerie de l'UQAM produit et présente des expositions d'art contemporain québécois, canadien et international, la plupart réalisées par des commissaires reconnus.

[Site de la Galerie de l'UQAM](#)



> Espaces publics

Les espaces publics de l'UQAM rassemblent la Place Pasteur, située face au pavillon Athanase-David ainsi que le Clocher de l'ancienne église Saint-Jacques intégré au pavillon Judith-Jacquin. Chaque année des projets d'occupation et de projections architecturales investissent ces lieux.

[Programmation : Place Pasteur et Clocher](#)



> Agora de la danse

Haut lieu de la danse moderne et expérimentale, l'Agora de la danse comprend deux salles très fonctionnelles situées au pavillon de Danse. Ouvertes au public, ces salles sont utilisées tant par l'UQAM que par les compagnies de danse et les danseurs indépendants.

[Site de l'Agora de la danse](#)



> Centre de diffusion et d'expérimentation (CDEX)

Situé coin Saint-Denis et Sainte-Catherine, le Centre de diffusion et d'expérimentation (CDEX) vise à offrir un lieu d'exposition et d'expérimentation aux étudiants de la maîtrise en arts visuels et médiatiques ainsi qu'aux étudiants du doctorat. Des personnes extérieures à ces deux programmes peuvent présenter des projets.

[Site du CDEX](#)



> Salle Pierre-Mercure du Centre Pierre-Péladeau

Présent depuis octobre 1992, le Centre Pierre-Péladeau est considéré comme un lieu majeur de diffusion et de production des arts de la scène à Montréal.

[Site du Centre Pierre-Péladeau](#)



> Studio-théâtre Alfred-Laliberté

Cette salle est utilisée par les étudiants en art dramatique pour la présentation de pièces de théâtre. Elle est aussi accessible aux autres membres de la communauté universitaire, sur demande.

[Location de cette salle](#)



> Salle Marie-Gérin-Lajoie

La salle Marie-Gérin-Lajoie sert principalement aux étudiants en art dramatique de l'UQAM. Elle est également mise à la disposition de la communauté universitaire pour des activités d'animation, des colloques ou des événements sociaux.

[Location de cette salle](#)



> Studio-d'essai Claude-Gauvreau

Le Studio-d'essai Claude-Gauvreau est un espace théâtral polyvalent utilisé entre autres pour les laboratoires d'expérimentation, les répétitions, les exercices pédagogiques et les représentations publiques.

[Location de cette salle](#)



UQAM - Université du Québec à Montréal > webinfo@uqam.ca

UQAM tv | Nouvelles | Opinions d'experts | Biogues | Entrevues | Événements | Photos

Chercher dans uqam.ca

Vous êtes

- Futurs étudiants
- Étudiants
- Diplômés
- Employés
- Employeurs
- Médias
- Grand public

Information générale

- Programmes et cours
- À propos de l'UQAM
- Recherche et création
- Professeurs
- International
- Étudier à l'UQAM

Facultés et école

- Arts
- Communication
- Sciences
- Éducation
- Gestion
- Sciences humaines
- Science politique et droit

Unités, services, lieux

- Facultés, écoles, départements et instituts
- Direction et services
- Bibliothèques
- Centre sportif et Stadis
- Lieux de diffusion des arts et des sciences

Trouver

- Plan du campus
- Botin
- Index A-Z
- Pour nous joindre
- Liens express

Titre : UQAM.tv
Numéro : 1119-7

Informations sur le projet

Requérant : Nathalie Benoit
Service des communications

Date de fermeture : 2010-11-01

Équipe de production :
Gabriel Com
Caroline Deneault
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.uqam.tv>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte du visuel de UQAM.tv

Capture d'écran significative

The screenshot displays the UQAM.tv website interface. At the top, the logo "UQAM.tv" is visible. Below it, a navigation menu includes "UQAM > Audio-vidéo > > Accueil" and a search bar. A secondary menu lists various categories: Accueil, Équipe UQAM.tv, Séries, Arts, Communication, Éducation, Gestion, Mode, Politique et droit, Sciences, Sciences humaines, Vidéos promo, Programmes, Recherche et création, Étudiants, Diplômés, Événements, Services, Sports, Formation continue, and Divers.

The main content area features a large video player with a play button and a progress bar. Below the player are links for "RSS | Soumettre une vidéo" and "PARTAGER" with social media icons. To the right, there are two sections: "Vidéos promo" and "Vidéos récentes".

Vidéos promo
Voir toutes les vidéos de cette catégorie.

- L'effet UQAM vu par les étudiants**
6 septembre 2010
00:52
- Vox pop : l'effet UQAM**
10 septembre 2009
01:35
- Vous êtes créateur de votre avenir**
2 septembre 2009
02:41

Pages : 1 2 3

Vidéos récentes
Voir toutes les vidéos

- Attribution d'un doctorat honoris causa à Yannick Nézet-Séguin**
15 avril 2011
08:46
- UQAM en spectacle 2011**
5 avril 2011
02:07

Vous êtes créateur de votre avenir
2 septembre 2009
02:41

Vidéo promo de l'Université du Québec à Montréal.

Vivre au rythme de Montréal.
Étudier au cœur de la ville.
Apprendre et échanger.
Simplifier pour avancer.
Chercher à comprendre.
Se dépasser et réussir.
Être inspiré pour créer.
Dépasser ses frontières.

Titre : Institutionnel - UQAM nouvelles 2010
Numéro : 1120

Informations sur le projet

Requérant : Daniel Hébert
Service des communications

Date de fermeture : 2011-03-29

Équipe de production :
Aude Crispel
Jimmy Gilbert
René Le
Nathalie Lavoie
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.nouvelles.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte complète d' UQAM au quotidien.

Migration de toutes les nouvelles

Capture d'écran significative

Plan du campus | Bottin | Index A-Z

UQAM Nouvelles

UQAM > Nouvelles

Chercher dans ce site

Accueil | Proposer une nouvelle | Auteurs UQAM | Événements | Salle de presse | UQAM.tv | Pour nous joindre

Toutes les nouvelles

Par catégories

- Développement durable
- Diplômés
- Fondation de l'UQAM
- Nominations
- Nouvelles institutionnelles
- Prix et distinctions
- Recherche et création
- Vie universitaire
- Sports

Par écoles ou facultés

Par date

Multimédia

- Bulletin UQAM Hebdo
- Twitter
- Fils RSS

Publications

Journal L'UQAM >>

Alexandre Plante remporte le Prix Mérite étudiant de l'Ordre des urbanistes du Québec

14 décembre 2010



Alexandre Plante, diplômé du baccalauréat en urbanisme (2010), a obtenu le Prix Mérite étudiant décerné par l'Ordre des urbanistes du Québec, lors du congrès de l'Institut canadien des urbanistes qui avait lieu à Montréal en octobre dernier. Ce prix vise à souligner l'excellence du cheminement académique des étudiants inscrits dans un des programmes d'urbanisme accrédités.

[Lire la suite... >>](#)

L'agence de notation Moody's relève la cote de l'UQAM

14 décembre 2010

Le Gouvernement du Québec respecte ses engagements envers l'UQAM à la suite de la conclusion d'une entente de restructuration du projet de l'Îlot Voyageur. Ainsi le processus de remboursement des conséquences financières de l'Îlot Voyageur est résolument amorcé et devrait être complété sous peu. C'est dans cette foulée que l'agence de notation Moody's a relevé la cote de l'UQAM de Baa3 à Baa1.

[Lire la suite... >>](#)

Fathey Sarhan obtient le statut de professeur émérite

13 décembre 2010



Le Conseil d'administration de l'UQAM a attribué au professeur Fathey Sarhan, du Département des sciences biologiques, le statut de professeur émérite, lors de sa réunion du 23 novembre dernier. Les membres du comité d'attribution ont souligné l'apport

L'UQAM dans les médias

14 décembre 2010, Maisonneuve en direct, Radio-Canada.ca

L'endettement des Canadiens
Bernard Élie, professeur associé, Département des sciences économiques

14 décembre 2010, Christiane Charette, Radio-Canada.ca

Vers un périmètre de sécurité nord-américain?
Stéphane Roussel, professeur, Département de science politique

13 décembre 2010, LeDevoir.com

Résultats du Québec au PISA - Soyons fiers de notre système d'éducation!
Carole Raby, Patrick Charland, Patrice Pothin, Sylvie Viola, professeurs, Département d'éducation et pédagogie, Monique Lebrun-Brossard, professeure associée, Département de didactique des langues

Plan du campus | Bottin | Index A-Z

UQAM Nouvelles

UQAM > Nouvelles > Par catégories > Développement durable

Chercher dans ce site

Accueil | Proposer une nouvelle | Auteurs UQAM | Événements | Salle de presse | UQAM.tv | Pour nous joindre

Toutes les nouvelles

Par catégories

- » Développement durable
- Diplômés
- Fondation de l'UQAM
- Nominations
- Nouvelles institutionnelles
- Prix et distinctions
- Recherche et création
- Vie universitaire
- Sports

Par écoles ou facultés

Par date

Multimédia

- Bulletin UQAM Hebdo
- Twitter
- Fils RSS

Publications

Journal L'UQAM >>

Lancement de la Chaire Hydro-Québec sur la dynamique des écosystèmes tourbeux et changements climatiques

30 novembre 2010

La nouvelle Chaire Hydro-Québec sur la dynamique des écosystèmes tourbeux et changements climatiques a été lancée le 30 novembre dernier à l'UQAM. Le titulaire de la chaire est la professeure Michelle Garneau, du Département de géographie, chercheuse au Centre de recherche en géochimie et géodynamique (GÉOTOP). La création de la chaire a été rendue possible grâce à l'octroi d'un don d'Hydro-Québec et d'une subvention du Conseil de recherches en sciences naturelles et en génie du Canada (CRSNG).



Diane Veilleux, directrice générale de la Fondation de l'UQAM, Julie Sbeghen,

Dernières nouvelles

Alexandre Plante remporte le Prix Mérite étudiant de l'Ordre des urbanistes du Québec
14 décembre 2010

L'agence de notation Moody's relève la cote de l'UQAM
14 décembre 2010

Fathey Sarhan obtient le statut de professeur émérite
13 décembre 2010

Jacques Beauchemin, lauréat 2010 du Prix d'excellence en enseignement de la Faculté des sciences humaines
10 décembre 2010

Des étudiants de l'ESG UQAM remettent 2 600 \$ à la Fondation Farha
10 décembre 2010

Toutes les nouvelles >>

Entrevues

Titre : Institutionnel – Auteurs UQAM

Numéro : 1120-2

Informations sur le projet

Requérant : Daniel Hébert

Service des communications

Date de fermeture : 2011-03-29

Équipe de production :
Aude Crispel
Jimmy Gilbert
René Le
Nathalie Lavoie
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.auteurs.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte complète d' auteurs UQAM

Migration de toutes les publications

Capture d'écran significative

Plan du campus | Bottin | Index A-Z

UQAM Auteurs UQAM

UQAM > Auteurs UQAM > Par date > 2007

Chercher dans le site

Accueil

Par date

- 2011
- 2010
- 2009
- 2008
- 2007

Par écoles et facultés

Par types

Par auteurs

Légende

- B** Voir la notice des Bibliothèques de l'UQAM
- C** Commander un exemplaire à la COOP UQAM

Campagne permanente de promotion des Auteurs UQAM

Parutions des Auteurs UQAM
Par date : 2007

Vies en récit
Formes littéraires et médiatiques de la biographie et de l'autobiographie
Sous la direction de :
Dion, Robert
Fortier, Frances
Havercroft, Barbara
Lüsebrink, Hans-Jürgen

Le sens du langage visuel
Essai de sémantique visuelle psychanalytique
Auteur :
Saint-Martin, Fernande

Traiter de recherche création en art
Entre la quête d'un territoire et la singularité des parcours
Sous la direction de :
Bruneau, Monik
Villeneuve, André

Puissances du verbe
Écriture et chamanisme
Sous la direction de :
Asselin, Guillaume
Ouellet, Pierre

L'Allemagne de Liberté
Sur la germanophilie des intellectuels québécois
Auteur :
Dion, Robert

L'île des Pas perdus
Auteur :
Gervais, Bertrand

UQAM - Université du Québec à Montréal | Auteurs UQAM | nouvelles@uqam.ca | Connexion

Plan du campus | Bottin | Index A-Z

UQAM Auteurs UQAM

UQAM > Auteurs UQAM > Par auteurs

Chercher dans le site

Accueil

Par date

Par écoles et facultés

Par types

Par auteurs

Légende

- B** Voir la notice des Bibliothèques de l'UQAM
- C** Commander un exemplaire à la COOP UQAM

Campagne permanente de promotion des Auteurs UQAM

Parutions des Auteurs UQAM
Par auteurs

Tous | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O | P | Q | R | S | T | V | W | X | Y | Z

- Abensour, Dominique : 1 publication(s)
- Adjibou, Fodil : 1 publication(s)
- Agbohi, Christian : 1 publication(s)
- Ahiane, Camille : 1 publication(s)
- Allaire, Yvan : 1 publication(s)
- Allard, Jacques : 1 publication(s)
- Allard, Michel : 1 publication(s)
- André, Pierre : 1 publication(s)
- André, Bernard : 2 publication(s)
- Antoine, Rachad : 1 publication(s)
- Araujo-Oliveira, Anderson : 1 publication(s)
- Arcand, Suzanne : 1 publication(s)
- Archibald, Samuel : 1 publication(s)
- Arenson, Georges-Henri : 1 publication(s)
- Armory, Victor : 1 publication(s)
- Asselin, Claire : 1 publication(s)
- Asselin, Guillaume : 1 publication(s)
- ATTAC-Québec : 2 publication(s)
- Aubergier, Janick : 2 publication(s)
- Aubry, Danielle : 1 publication(s)
- Aubry, Monique : 1 publication(s)
- Audet, François : 1 publication(s)
- Audet, Lucie : 1 publication(s)
- Audet, Michel : 1 publication(s)
- Audet, René : 2 publication(s)
- Auger, Mason : 1 publication(s)

Titre : Centre CRISES Web2010
Numéro : 1127

Informations sur le projet

Requérant : Juan-Luis Klein
Faculté des sciences humaines

Date de fermeture : 2011-01-18

Équipe de production : Aude Crispel
Caroline Deneault
René Le
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.crisis.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte du site Web du Centre de recherche sur les innovations sociales (CRISES)

Développer le site dans une plateforme technologique CMS (Content Management System) simple, conviviale et performante pour la mise à jour du site Web.

Capture d'écran significative

Intranet | Plan du site | Welcome | Bienvenido

Recherche...

Centre de recherche sur les innovations sociales

Accueil
Le Centre
Recherche
Membres
Publications
Activités
Liens utiles
Pour nous joindre

Mot de la direction

Notre nouveau site Web

Il nous fait grand plaisir de vous accueillir sur notre tout nouveau site Internet. En intégrant les dernières technologies disponibles, il devient le coeur de notre stratégie communicationnelle. Le CRISES est fier de compter sur ce nouvel atout pour confirmer son rôle de leader en recherche sur l'innovation sociale. Nous vous invitons à le parcourir et à nous faire part de vos commentaires à crises@uqam.ca. Nous poursuivons nos efforts pour compléter les sections en construction afin d'offrir un portail incontournable à toutes celles et à tous ceux qui s'intéressent aux innovations et aux transformations sociales.

CRISES Actualités

3^{ème} Colloque international du CRISES

Pour une nouvelle mondialisation : le défi d'innover

Sous le thème d'une remise en question du modèle économique actuel et de l'exploration de nouvelles formes d'action collective, les organisateurs souhaitent réunir à Montréal des chercheuses et des chercheurs et des praticiennes et des praticiens soucieux d'une mondialisation inclusive, solidaire et écologique. Je vous invite à consulter régulièrement cette section de notre site pour suivre, au fil des mois, les étapes qui nous mèneront aux 7 et 8 avril 2011. Au plaisir de vous y retrouver !

[En savoir plus...](#)

Offre de bourse de stage postdoctoral

Le Centre de recherche sur les innovations sociales (CRISES) offre une **bourse de stage postdoctoral** d'une valeur de \$10 000 en vue de soutenir la recherche dans l'une ou plusieurs des trois thématiques principales abordées par le Centre :

- axe innovations sociales, développement et territoire;
- axe innovations sociales et conditions de vie;
- axe innovations sociales, travail et emploi.

Annonce

3^{ème} colloque international du CRISES
Pour une nouvelle mondialisation : le défi d'innover
7 et 8 avril 2011, UQAM

Quoi de neuf ?

Pour recevoir notre infolettre, inscrivez-vous.

Inscrivez votre courriel

[Consultez le Quoi de neuf?](#)

À inscrire à votre agenda

« **Novembre 2010** » »

D	L	Ma	Me	J	V	S
31	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	1	2	3	4

FERMETURE DE PROJET

Multimédia

Titre : Centre de gestion de carrière - Web 2010
Numéro : 1130

Informations sur le projet

Requérant : Marie De Moor

Faculté : Centre de gestion de carrière

Date de fermeture : 2011-03-18

Équipe de production :
Stéphanie Beauchamp
Charles Étienne Boulé
Caroline Deneault
Alex Grenier
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.cgc.esg.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte du site Web du Centre de gestion de carrière de l'ESG

Capture d'écran significative

CENTRE DE GESTION DE CARRIERE Préparez l'avenir
ESG UQAM

Centre de gestion de carrière > Étudiants et diplômés de l'ESG > Accueil

« La Journée Carrières ESG UQAM m'a aidé à décrocher mon emploi d'été. »

Xavier Ndayirukiye
Étudiant
Baccalauréat en administration des affaires, concentration finance
Poste étudiant, Souscription en assurance crédit Exportation et développement Canada

Accueil | À propos | Médias | Bulletins | Associations étudiantes | Nous joindre

Vous êtes un employeur ?

Préparez votre avenir

Le Centre vise à rapprocher ses membres, étudiants et diplômés de l'ESG, en recherche active d'emploi, des employeurs ayant des postes à combler.

Nous nous engageons à :

- vous offrir des services de qualité adaptés à vos besoins et ce, À VIE.
- vous apporter notre soutien dans vos démarches de recherche d'emploi.

Services offerts

- Bénéficiez de coaching personnalisé ;
- Inscrivez-vous aux ateliers de préparation à l'emploi ;
- Participez aux Journées Carrières et aux soirées réseautage ;
- Rencontrez des employeurs sur le campus ;
- Assistez à des conférences thématiques ;
- Obtenez un soutien à la carrière internationale ;
- Consultez notre centre de documentation ;
- Prenez connaissance des stages crédité ;
- Accédez à la banque d'emplois électronique.

Recrutement CA | septembre 2010

Calendrier

Inscrivez-vous >

09 septembre 2010 à 12h30 au R-2120
Événements de recrutement : comment s'y préparer?
Étudiants de l'ESG

13 septembre 2010 à 12h30 au R-2120
Reseautage et étiquette en affaires
Étudiants de l'ESG

14 septembre 2010 à 12h30 au R-2120
Outils de recherche d'emploi adaptés au marché québécois
Étudiants de l'ESG

Voir toutes les activités >

28 sept. Participez à la

CENTRE DE GESTION DE CARRIERE Préparez l'avenir
ESG UQAM

Centre de gestion de carrière > Employeurs > Accueil

« À l'ESG UQAM, nous avons recruté des employés passionnés se démarquant par leur formation et leur implication étudiante. »

Eve Laniel, CRHA
Conseillère, direction
Direction ressources humaines, services corporatifs
Société des alcools du Québec

Accueil | À propos | Médias | Bulletins | Associations étudiantes | Nous joindre

Vous êtes étudiant ou diplômé de l'ESG ?

Préparez l'avenir de votre entreprise

Le Centre vise à rapprocher ses membres, étudiants et diplômés de l'ESG, en recherche active d'emploi, des employeurs ayant des postes à combler.

Nous nous engageons à :

- vous offrir des services de qualité adaptés à vos besoins ;
- vous apporter son soutien dans vos exercices de recrutement.

Services offerts

- Participez aux Journées Carrières
- Recrutez sur le campus
- Attachez un emploi
- Attachez un stage

Calendrier

23 septembre 2010 à 17h00 au R-2205
5 à 7 Employeur : Banque du Canada

30 septembre 2010 à 12h30 au R-2240
Lunch Employer : Commission de la fonction publique fédérale

Voir toutes les activités >

28 sept. Participez à la

CENTRE DE GESTION DE CARRIERE Préparez l'avenir
ESG UQAM

Employeurs **ENTREZ ICI** > | Employers **CLICK HERE** >

Étudiants et diplômés de l'ESG **ENTREZ ICI** >

Titre : Chaire René Malo web2010
Numéro : 1150

Informations sur le projet

Requérant : Paul Tana

Faculté : Faculté de communication

Date de fermeture : 2011-03-18

Équipe de production :
Caroline Deneault
Pascale Laberge-Milot
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.chairerenemalo.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte du site Web de la chaire René Malo

Développer le site dans une plateforme technologique CMS (Content Management System) simple, conviviale et performante pour la mise à jour du site Web.

Capture d'écran significative

UQAM Faculté de communication
Chaire René-Malo en cinéma et en stratégies de production culturelle

UQAM > Faccm > Chaire René-Malo > Accueil

Recherche...

BABILLARD Chaire René-Malo
 Vous regardez présentement sur le site de la Chaire les Images de Bertrand Carrière.

Accueil | Qui sommes-nous | Formations et bourses | Liens | Pour nous joindre | À venir...

VOLET CINÉMA ENTREZ ICI

VOLET STRATÉGIES DE PRODUCTION CULTURELLE ENTREZ ICI

UQAM - Université du Québec à Montréal | Chaire René-Malo >> crm@uqam.ca

UQAM Faculté de communication
Chaire René-Malo en cinéma et en stratégies de production culturelle

UQAM > Faccm > Chaire René-Malo > Accueil > Volets Cinéma

Recherche...

Accueil | Qui sommes-nous | Formations et bourses | Liens | Pour nous joindre | À venir... | Volets Stratégies de production culturelle >

Classes de maîtres

Ce projet favorise la réflexion des créateurs du milieu de la production cinématographique invités par la Chaire René-Malo et vise à sauvegarder diverses classes de maîtres

- » Dernière mise en ligne
- » Stan Neumann
- » Renato Berté
- » Eric Roussel
- » Pierre Fongluc
- » Pierre L'Heuteux
- » Jean-Marie Foy
- » Bernard Émond
- » Montage - questions éthiques et esthétiques

Colloques, conférences et études

Cette section met en ligne les actes de colloques, des conférences et plus largement des études choisies en relation avec le milieu du cinéma que la Chaire René-Malo encourage

- » Dernière mise en ligne
- » Filtre tout
- » Roussel et la TV
- » AI Gore

Vu...

Cette section est une chronique qui propose de courtes notes de recherche, descriptives et analytiques, fruit de la rencontre entre les chercheurs et les créateurs de la culture

- » Dernière mise en ligne
- » Voir la liste des chroniques de 2013
- » Voir la liste des chroniques de 2009
- » Voir la liste des chroniques de 2008
- » Voir la liste des chroniques de 2007

Images

Cette section met en vedette différentes productions visuelles que la Chaire René-Malo soutient afin de rendre plus accessible le travail des artisans de l'image

- » Bertrand Carrière
- » Pierre Guimond
- » Daniel Goffier
- » François Laperrière-Dubé
- » Maxime Pilon-Lalande
- » Roger Racine

UQAM - Université du Québec à Montréal | Chaire René-Malo >> crm@uqam.ca

UQAM Faculté de communication
Chaire René-Malo en cinéma et en stratégies de production culturelle

UQAM > Faccm > Chaire René-Malo > Accueil > Classes de maîtres > Stan Neumann > Paris, roman d'une ville

Recherche...

Accueil | Qui sommes-nous | Formations et bourses | Liens | Pour nous joindre | À venir... | Volets Stratégies de production culturelle >

Classes de maîtres | Colloques, conférences et études | Vu... | Images

Table des matières

- » Introduction
- » Paris, roman d'une ville
- » Notes, photographie
- » Une maison à Piquep
- » La langue ne ment pas
- » Conclusion
- » Liens
- » Filmographie

Paris, roman d'une ville
 Stan Neumann

On va regarder un petit bout de Paris, roman d'une ville, vous allez comprendre ce que j'entends par le travail sur la forme. Car ce film, les rues et les bâtiments deviennent les principaux agents du film. Pour y parvenir, j'ai tourné à des moments où la ville était déserte. J'ai fait également beaucoup, sans arrêt, les points de vue de la caméra afin de ne pas rester coincé dans le point de vue des patrons. Il s'agit de nouer une relation à la ville en passant de la hauteur tout en demeurant près de la matière physique urbaine. Enfin, j'ai tourné en noir et blanc dans le but d'éclaircir les marques de la ville de la fin du XIXe siècle qui se lit plus aisément par sa couleur. On voulait raconter cette ville avec l'ode qu'elle est, les gens la regardent différemment. C'était pas tant par une rue qu'ils ont l'habitude de fréquenter et qu'ils se disent : « Ben, je ne l'avais jamais vue de cette manière, maintenant je veux la voir ».

« Le travail de la voix-off »

Ce que je peux en dire, de façon très générale, c'est qu'on a tendance à associer documentaire et cinéma direct, et

UQAM - Université du Québec à Montréal | Chaire René-Malo >> crm@uqam.ca

Titre : Siga 3
Numéro : 1153

Informations sur le projet

Requérant : Louis Guérette
Service SITel

Date de fermeture : 2010-06-02

Équipe de production : Caroline Deneault
Marie-Ève Richard
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.siga.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Conception visuelle et préparation des CSS pour le site Web du renouvellement des systèmes d'information de gestion.

Capture d'écran significative

UQAM

Renouvellement des systèmes d'information de gestion

UQAM > Projet de renouvellement des systèmes d'information > SIGA3

Bienvenue sur le nouveau site du projet SIGA3.

Le projet SIGA3 est un projet de renouvellement des systèmes d'information de gestion touchant principalement les services financiers, les approvisionnements, la gestion financière de la recherche, la gestion des dossiers de ressources humaines et la gestion de la paie.

Ce site est conçu pour vous informer des développements en cours et de leurs impacts sur votre fonctionnement quotidien.

Nous vous invitons à le consulter régulièrement.

Nouvelles SIGA3

Le nouveau système d'information de gestion administratif (SIGA3) et retards dans certaines opérations 10/03/2011 10:00

État de situation

Des membres de la communauté universitaire ont subi des retards, parfois importants, dans le remboursement de dépenses encourues dans l'exercice de leurs fonctions. D'autres ont été questionnés par des fournisseurs externes >>

Claude Corbo
Recteur

Approvisionnement		Finances	
Informations en	04/10/2010 12:00	Utilisation du	13/01/2011 09:54

Titre : Shibboleth
Numéro : 1160

Informations sur le projet

Requérant : Hélène Bouley
Service SITel

Date de fermeture : 2011-03-01

Équipe de production :
Stéphanie Beauchamp
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <https://idp.uqam.ca/cas>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte graphique de la page d'accueil du service unifié d'authentification.

Capture d'écran significative

The screenshot shows the login interface for the UQAM unified authentication service. At the top left is the UQAM logo. To its right is the page title "Service unifié d'authentification". Below this is a dark blue navigation bar containing the breadcrumb "UQAM > Service unifié d'authentification". The main content area features a login form with two input fields: "Nom d'utilisateur (Code MS)" and "Mot de passe". To the right of these fields are icons for user profile, a key, and a lock. A "Se connecter" button with a right-pointing arrow is positioned below the password field. Below the form is a help section starting with a question mark icon, followed by a list of links: "Aide pour le service unifié d'authentification", "Retrouver ou changer son mot de passe", and "Fermer sa session de travail de façon sécuritaire". The footer contains the text "UQAM - Université du Québec à Montréal" and "Site | shibboleth@uqam.ca".

UQAM

Service unifié d'authentification

UQAM > Service unifié d'authentification

Nom d'utilisateur (Code MS)

Mot de passe

Se connecter »

? — {

- » Aide pour le **service unifié d'authentification**
- » Retrouver ou changer son **mot de passe**
- » Fermer sa session de travail de façon sécuritaire

UQAM - Université du Québec à Montréal | Site | shibboleth@uqam.ca

Titre : Colloque LUX2010
Numéro : 1164

Informations sur le projet

Requérant : Magali Barré
Faculté des sciences

Date de fermeture : 2010-08-10

Équipe de production : Mohamed Bérroual
Jean-François Tremblay

Adresse : <https://secure.sav.uqam.ca/lux2010/inscription.asp>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Programmation de l'application d'inscription pour le colloque LUX2010

Formulaire d'inscription / Registration form

(* Information requise / Required Fields)

Informations personnelles / Personal information

* Nom de famille / Surname :

* Prénom / First Name :

Adresse / Address :

Ville / City :

Province / State :

Pays / Country :

Code postal / Zip Code :

* Téléphone / Phone Number :

* Courriel / Email Address :

* Établissement / Home Institution :

Inscription / Registration :

* Participez-vous / Will you attend to ? :

À la journée France-Québec (22 septembre). Inscription gratuite (pas de repas fourni) / No fee (without meal)

À l'atelier en datation par luminescence (23 et 24 septembre) / The New World Luminescence Dating and Dosimetry Workshop

* Statut (inscription tardive après le 27 août 2010 / late registration after August 27th, 2010)

Étudiant / Student

Professionnel / Professional

Participez-vous à l'excursion du 25 septembre? / Will you take part in the fieldtrip on September 25th?

Oui / Yes

Non / No

Participez-vous au dîner de groupe (23 septembre) / Will you take part the meeting dinner on September 23rd?

Oui / Yes

Non / No

Diète / Dietary :

Avez-vous des exigences particulières (allergies, végétarien ou religieux) ?
Do you have any dietary requirements (allergies, vegetarian or religious) ?

Je souhaite que mon nom s'affiche sur la liste des participants en ligne sur le site internet / I would like my name to appear on the online list of participants

Oui / Yes

Non / No

Paieiment / Payment :

Mode de paiement / Payment mode

Carte de crédit / Credit card
Les paiements par chèque NE SONT PAS ACCEPTÉS
Payments by cheque are NOT ACCEPTED.

Dîner de groupe / Meeting dinner (pour vous et vos invités / you and your guests) : \$CAD

Frais d'inscription / Registration Fee : \$CAD

Total : \$CAD

Continuer - Next >>

- Un reçu vous sera transmis par courriel après la réception de votre paiement / A receipt will be sent by email upon completion of your payment
- Politique de remboursement / Refunding policy : aucun remboursement ne sera effectué / No refund

Titre : Congrès IASCL 2011
Numéro : 1187

Informations sur le projet

Requérant : Suzanne Cailloux-Cohen
Faculté des sciences humaines

Date de fermeture : 2011-04-04

Équipe de production : Stéphanie Beauchamp
Jean-François Tremblay

Adresse : <https://securemp.sav.uqam.ca/iascl2011/>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Programmation de l'application d'inscription pour le Congrès IASCL 2011.



IASCL 2011 Registration

Please, register online using the form below. After entering your information you will be taken to our secure payment gateway where you can pay by credit card (Visa, MasterCard, Amex). All fees are quoted in Canadian dollars.

Personal Information

* Required information

* Last Name	* First Name
<input type="text"/>	<input type="text"/>
* Institution/University	* Primary affiliation(s) to be included on your name tag
<input type="text"/>	<input type="text"/>
* Street Address/P.O. Box	Flat/Suite/Office
<input type="text"/>	<input type="text"/>
* City	* County/State/Prov.
<input type="text"/>	<input type="text"/>
* Post Code/Postal Code/ZIP	* Country
<input type="text"/>	Choose <input type="button" value="v"/>
* Email	
<input type="text"/>	

**Late Registration
Delegate Status and Fee**

* Please check appropriate box:

Regular delegates: Until June 20, 2011

- Regular delegate (\$860)
- Student delegate (\$420)

Purchase of Lunch Boxes

The IASCL Conference will be held at the same time and in the same neighbourhood as the lively Montreal Just for Laughs Festival. Nearby restaurants will most probably be very busy at lunchtime. To avoid unnecessary waiting and loss of time, we offer delegates the possibility of ordering lunch boxes. Nutritious food, a different menu each day. One lunch box a day for four days costs \$60 (4 boxes). Price includes taxes.

To order, please check appropriate box:

- Nutritious Non-Vegetarian Lunch Boxes 60\$ (4 boxes)
- Nutritious Vegetarian Lunch Boxes 60\$ (4 boxes)

Titre : Colloque AIERTI IAWIS 2011
Numéro : 1188

Informations sur le projet

Requérant : Bronja Hildgen
Faculté des arts

Date de fermeture : 2011-01-13

Équipe de production : Mohamed Bérroual
Jean-François Tremblay

Adresse : <https://securemp.sav.uqam.ca/aierti2011/Inscription.asp>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Programmation de l'application d'inscription pour le Colloque AIERTI IAWIS 2011.

Formulaire d'inscription / Registration form

(* Information requise / Required Fields)

Informations personnelles / Personal information :

* Nom / Last name :

* Prénom / First Name :

* Adresse / Address :

* Ville / City :

* Code postal / Postal code :

* Province / State :

* Pays / Country :

* Téléphone / Telephone :

Télexcopieur / Fax :

* Institution / Institution :

* Département / Department :

* Courriel / Email address :

Participation / Participation :

* Titre de l'atelier auquel vous participez / Your paper is being presented in which session?
 Veuillez choisir un titre / Please select a title :

* Titre de votre communication / Title of your paper

* Avez-vous des besoins spécifiques? / Please list any specific [audiovisual] requirements

Inscription / Registration :

Inscription au congrès* / Conference Registration*
 Banquet (Friday August 26th)

- Excursion au choix (mercredi 24 août) Excursion of your choice (Wednesday August 24th)
 BANQ (30 places disponibles)
 L'autre Montréal

* Tarifs / Rates
 Tarif régulier / Regular fees
 Tarif étudiant** / Student rate**

Dîète / Dietary :

Avez-vous des exigences particulières (allergies, végétarien ou religieux)?
 Do you have any dietary requirements (allergies, vegetarian or religious)?

Paiement / Payment :

Mode de paiement / Payment mode
 Carte de crédit / Credit card
 Les paiements par chèque NE SONT PAS ACCEPTÉS
 Payments by cheque are NOT ACCEPTED.

Lieu de résidence* / Residence place* :

Inscription au congrès* / Conference Registration* :

Banquet (Friday August 26th) :

Excursion au choix (mercredi 24 août) / Excursion of your choice (Wednesday August 24th) :

Sous Total / Subtotal :

TPS :

TVQ :

Total :

[Continuer - Next >>](#)

- Un reçu vous sera transmis par courriel après la réception de votre paiement / A receipt will be sent by email upon completion of your payment
 * comprend : l'accès aux séances du congrès lundi 22, mardi 23, jeudi 25 et vendredi 26 août (le mercredi 24 août est réservé aux visites/excursions culturelles), au vin d'honneur du lundi 22 août en soirée et aux pauses-café des matinées et après-midi.
 ** includes : access to the conference sessions Monday 22nd, Tuesday 23rd, Thursday 25th and Friday 26th August (Wednesday 24th is reserved for cultural excursions and visits), to the cocktail reception on the evening of Monday August 22nd, and to all morning and afternoon coffee breaks.
 ** Une carte étudiante valide vous sera demandée sur place.
 ** You will be required to present an valid student card on site.



Titre : Colloque Repenser l'Atlantique
Numéro : 1189

Informations sur le projet

Requérant : Lyne Tessier
Faculté des arts

Date de fermeture : 2011-03-08

Équipe de production : Caroline Deneault
Jean-François Tremblay

Adresse : <https://secure2.sav.uqam.ca/atlantique/>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Programmation de l'application d'inscription pour le colloque Repenser l'atlantique.

Titre : Projet : Processus de création
Numéro : 1192

Informations sur le projet

Requérant : Josette Feral
Faculté des arts

Date de fermeture : 2010-07-13

Équipe de production : Caroline Deneault
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.processusdecreation.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web expérimental sur le processus de création.

Capture d'écran significative

UQAM Faculté des arts

Processus de création

UQAM » Arts » Processus de création » Accueil

Processus de création : génétique de la représentation

Accueil

Que sont les processus de création?

Activités

Compte-rendu, témoignages, commentaires, photos

Chercheurs

Publications

Bibliographie

Documents

Pour nous joindre

Ce site est consacré aux processus de création théâtrale, c'est-à-dire à tous les domaines de la création en amont de la représentation (répétitions, direction d'acteurs, collaborations artistiques des concepteurs...). Cette forme d'analyse également appelée « génétique de la représentation » offre un autre angle d'approche à la représentation.

Ce site est étroitement lié au Working Group sur les Processus de création, fondé en 2004 à l'initiative de Josette Féral et actuellement co-dirigé par J. Féral et S. Proust. Ce groupe se réunit chaque année au sein du congrès de la FIRT.

Site en construction

Processus de création - feral.josette@uqam.ca
UQAM - Université du Québec à Montréal - 15 juillet 2010

UQAM Faculté des arts

Processus de création

UQAM » Arts » Processus de création » Accueil » Publications » Résumés de livres

Résumés de livres

Accueil

Que sont les processus de création?

Activités

Compte-rendu, témoignages, commentaires, photos

Chercheurs

Publications

Articles

Résumés de livres

Bibliographie

Documents

Pour nous joindre

- CHANGEUX Jean-Pierre, *Raison et plaisir*, Paris, Odile Jacob, 1994, 220 p.
- SCHACTER Daniel, *À la recherche de la mémoire. Le passé, l'esprit, le cerveau*, Bruxelles, De Boeck Université, 1999, 407 p.
- VIGOUROUX Roger, *La fabrique du beau*, Paris, Odile Jacob, 1992, 376 p. par Émilie Olivier
- Borillo, Mario et Goulette, Jean-Pierre. «En guise d'introduction» in *Cognition et création*, Pierre Mardaga Éditeur, SH, 2002, p. 5-31 par Sylvie Thibault.
- Duval, E.-F. *L'art d'écrire une pièce de théâtre*, Université de Trois-Rivières, coll. «Théâtre d'hier et d'aujourd'hui», Série Études, No III, 1985, 172 pages.
- Jacquart, Emmanuel. *Théâtre et création*, Honoré Champion Éditeur/Éd. Slatkine, 1994, 188 pages par Sylvie Thibault.
- Pouivet, Roger. «Chapitre 12 : conception cognitive de l'art et création artistique» in *Cognition et création*, Pierre Mardaga Éditeur, SH, 2002, p. 277-288 par Sylvie Thibault.
- Szabo, Dušan. *Traité de la mise en scène... méthode des actions scéniques paradoxales*, Éd. L'Harmattan, coll. «Univers théâtral», 2001, 227 pages.

Processus de création - feral.josette@uqam.ca

Affichage nouvelle (AffichageNou*) | Contenu | Ajouter | Aperçu | Administration

UQAM Faculté des arts

EDITION Processus de création

Résumés de livres

- CHANGEUX Jean-Pierre, *Raison et plaisir*, Paris, Odile Jacob, 1994, 220 p.
- SCHACTER Daniel, *À la recherche de la mémoire. Le passé, l'esprit, le cerveau*, Bruxelles, De Boeck Université, 1999, 407 p.
- VIGOUROUX Roger, *La fabrique du beau*, Paris, Odile Jacob, 1992, 376 p. par Émilie Olivier
- Borillo, Mario et Goulette, Jean-Pierre. «En guise d'introduction» in *Cognition et création*, Pierre Mardaga Éditeur, SH, 2002, p. 5-31 par Sylvie Thibault.
- Duval, E.-F. *L'art d'écrire une pièce de théâtre*, Université de Trois-Rivières, coll. «Théâtre d'hier et d'aujourd'hui», Série Études, No III, 1985, 172 pages.
- Jacquart, Emmanuel. *Théâtre et création*, Honoré Champion Éditeur/Éd. Slatkine, 1994, 188 pages par Sylvie Thibault.
- Pouivet, Roger. «Chapitre 12 : conception cognitive de l'art et création artistique» in *Cognition et création*, Pierre Mardaga Éditeur, SH, 2002, p. 277-288 par Sylvie Thibault.
- Szabo, Dušan. *Traité de la mise en scène... méthode des actions scéniques paradoxales*, Éd. L'Harmattan, coll. «Univers théâtral», 2001, 227 pages.

Mode De | Mode HT

Supprimer l'élément

Sauvegarder

./Control/Module/TexteHTML/Editer/TexteHTML.aspx?pln=774a-93d-d8f3-4246-95ba-5c6d4ca28c&idm=49629f2-9c37-4983-156a-6621f252f

Titre : Colloque Homoludens
Numéro : 1193

Informations sur le projet

Requérant : Maude Bonenfant
Faculté de communications

Date de fermeture : 2011-02-14

Équipe de production : Mohamed Beroual
Émilie Tournevache
Jean-François Tremblay

Adresse : <https://securemp.sav.uqam.ca/homoludens/Inscription.asp>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Programmation de l'application d'inscription pour le Colloque Homoludens.
Production du matériel imprimé,

Formulaire d'inscription / Registration form

(* Information requise / Required Fields)

Informations personnelles / Personal information :

* Nom / Last name:

* Prénom / First Name:

* Adresse / Address:

* Ville / City:

* Province / State:

* Pays / Country:

* Code postal / Postal code:

* Téléphone / Telephone:

* Courriel / Email address:

Institution / Institution:

Département / Department:

Inscription / Registration :

- Le prix d'inscription inclut le déjeuner, une boisson lors des pauses et un léger droit de table.
- Registration price includes breakfast, drinks during breaks, and a light table charge.

Statut / Status: Étudiants et conférenciers / Students and speakers Acad / Thrukey Chercheurs et autres / Researchers and others Acad / Thrukey Un jour / One day Samedi / Saturday Samedi / Saturday Trois jours / Three days Samedi / Saturday Samedi / Saturday

Participez-vous au cocktail de bienvenue le 28 octobre à 17 h (inclus dans le prix d'inscription) / Will you be attending the welcome cocktail on October 28th, at 5 pm included in the registration fees?
 Oui / Yes Non / No

Participez-vous au cocktail de clôture le 30 octobre à 17h (inclus dans le prix d'inscription) / Will you be attending the closing cocktail on October 30th at 5 pm included in the registration fees?
 Oui / Yes Non / No

Paiement / Payment :

* Lieu de résidence / Residence place:

Mode de paiement / Payment mode: Carte de crédit / Credit card Les paiements par chèque NE SONT PAS ACCEPTÉS / Payments by cheque are NOT ACCEPTED

Frais d'inscription / Registration Fee: \$CAD

TVQ/GST (R-108-161-159-RT): \$CAD

TVQ/GST (R-0612-0021): \$CAD

Total: \$CAD

- Ce colloque est financé par l'Université du Québec à Montréal et apparaît sous le nom UQAM sur le réseau de copie. Un logo sera aussi financé à payer.
- The conference is organized by the University of Québec at Montréal and will appear under the name UQAM on the book statement. A logo will be paid.



Problématique

Jouer est une fonction vitale pour le développement des individus. Le jeu est une activité de socialisation qui permet d'apprendre les rudiments de l'interaction sociale. Nos sociétés, depuis le milieu du vingtième siècle, valorisent davantage la pratique ludique à tous les âges. Ainsi, le jeu est de plus en plus présent dans de nombreuses sphères de la société. Huizinga (1938) et Caillois (1959) affirment d'ailleurs que toute activité ludique est, par essence, sociale et prend tout son sens lorsqu'elle est pratiquée en groupe. Pour Gadamer (1960), l'attrait du jeu réside d'abord dans le fait qu'il exerce une fascination sur le joueur. Ainsi, les jeux vidéo en réseau réunissent de plus en plus d'adeptes à travers le monde et ce phénomène prend de l'importance de jour en jour. Il n'est plus seulement question de jouer pour passer le temps, mais de développer un réseau social, des habiletés de communication et d'utilisation des différents outils liés à l'usage des jeux, parfois d'apprendre une langue étrangère, de conserver ou de développer des amitiés, de participer à une communauté en ligne, de s'ouvrir à de nouvelles cultures par l'entremise de la pratique vidéoludique, etc. Ces jeux deviennent de véritables médias de socialisation, c'est-à-dire des dispositifs de médiation et de médiatisation qui permettent de partager l'information à grande échelle grâce à son réseau d'échanges et de rencontres. De tels espaces de socialisation suscitent des échanges propices à la construction de soi et au renouvellement des représentations d'autrui et du monde. Le jeu vidéo en réseau peut favoriser la socialisation et être porteur de valeurs qui n'entrent pas nécessairement en contradiction avec celles de la société ou favoriser l'émergence de nouvelles valeurs.

En effet, l'expérience (autant les usages que les représentations) des jeux vidéo contribue au façonnement des modes cognitifs, au développement des compétences techniques et sociales et, de manière plus générale, à la reconfiguration du rapport au monde. Voilà pourquoi il y a lieu de s'interroger sur les modes de socialisation mis en forme par les jeux vidéo en réseau de questionner les différentes formes d'instrumentalisation (faux amis), de domination, d'exclusion et de dépendance que ce genre de communauté peut favoriser. Les critères à partir desquels les joueurs donnent une valeur et hiérarchisent leurs relations aux autres se trouvent peut-être transformés par l'usage et la forme des jeux vidéo en réseau. L'observation, la description et l'analyse des usages et représentations liés à l'expérience des jeux en réseau deviennent essentielles alors qu'une génération est sujette à construire ses références sociales en partie à travers les univers cyberludiques. Ce genre d'étude est d'autant plus justifié que les joueurs peuvent mettre en lumière, par leurs usages, des approches innovantes des modes de socialisation, de médiation, de réinvention sociale et d'apprentissage, non seulement à l'école et à la maison, mais également en milieu de travail. Ce colloque se propose de faire l'état des lieux de la recherche dans le domaine des jeux vidéo en ligne alors que la popularité de ce type de jeux vidéo prend des proportions extraordinaires.

** Toutes les présentations seront simultanément traduites par des professionnels.*

Problematics

To play is a vital function for the development of individuals. Play is an activity of socialization which enables to learn the rudiments of social interaction. Since the middle of the twentieth century, our societies consider playing to be a vital activity, regardless of the players' age, and it is more and more present in numerous spheres of society. Huizinga (1938) and Caillois (1959) assert moreover that, by definition, to play is an essentially social activity, which takes on its real meaning when it is practiced in groups. For Gadamer (1960), the appeal of playing lies primarily in the fascination the game holds for the player. As such, online videogames gather an increasing number of followers worldwide as this phenomenon becomes more important day by day. It is no longer a question of playing to pass the time, but rather as a means of developing social networks, of learning new communication skills and the use of various tools in connection with gaming. Sometimes, online gaming is a way to learn a foreign language, to keep or develop friendships, to participate in an online community, or even to be exposed to new cultures. Online videogames have become a media for socialization, that is to say, mediation and mediatisation devices, which allow people to share information on a large scale thanks to their social network. Such spaces of socialization give rise to interactions which contribute to the construction of "self" and to the renewal of one's representations of others and the world. Online videogames can facilitate socialization and reflect values that are not necessarily different than those found in society. They can also contribute to the emergence of new values.

Indeed, the experience of videogames (both through ways of doing and modes of representation) contribute to cognitive development, as well as to the development of both technical and social skills and, in a more general way, to the reconfiguration of one's relationship to the world. From this perspective, it is imperative to explore the modes of socialization shaped by online videogames and to question the various forms of instrumentalization (false friends), of domination, of exclusion, as well as the forms of dependence and addiction which can result from one's involvement in gaming communities. The criteria according to which players give value and organize hierarchically their relationships with others are potentially transformed by the use and form of online videogames. The observation, description and analysis of the ways of doing and the modes of representation connected with the online gaming experience become essential, as we see the rise of a generation prone to building their social markers in part through cyber gaming universes. This type of study is all the more justified because players can bring to light, through their ways of doing, innovative approaches to socialization, rehabilitation and learning, not only in school and at home, but also in the workplace. This conference aims to assess the state of research in the field of online game studies, at a time when the popularity of these games is ever increasing.

** All presentations will be simultaneously translated by professionals.*

Titre : Programme DESS en musique de film
Numéro : 1194

Informations sur le projet

Requérant : Claude Labrecque

Faculté : Faculté de communications

Date de fermeture : 2010-11-26

Équipe de production : René Le
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.musiquedefilm.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web promotionnel pour le DESS en musique de film.

Capture d'écran significative

UQAM Faculté de communication

Recherche...

→ **DESS en musique de film**

UQAM > Faccom > DESS en musique de film >

Présentation du programme
Description du programme et cheminement
Enseignants
Espace création
Témoignages des diplômés
Admission
Pour nous joindre

Présentation du programme

Ce programme vise à former les étudiants aux techniques de conception et de production musicales propres aux œuvres cinématographiques, vidéo ou Web.

Utilisant une approche par projet, le DESS en musique de film permet à des musiciens de s'allier à des collègues réalisateurs, approche unique dans un programme francophone au Canada. Les compositeurs, comme les réalisateurs, sont ainsi appelés à travailler conjointement à la création et à la production de films entièrement originaux, de manière à favoriser la synergie et le développement des talents disciplinaires respectifs.

Offert conjointement par l'École des médias et le Département de musique de l'UQAM, le DESS en musique de film permet notamment d'acquérir les compétences suivantes :

- o Illustration des intentions du scénario au moyen de la musique;
- o Maîtrise des contraintes techniques associées à l'élaboration de la trame sonore d'un film, d'une œuvre vidéo ou Web, etc.;
- o Connaissance des particularités touchant la relation entre le compositeur et le réalisateur;
- o Établissement d'un réseau de contacts dans le milieu cinématographique.

Le DESS en musique de film est offert à temps complet en trois trimestres (automne, hiver et été) et à temps partiel (voir le [cheminement](#)).

DESS en musique de film > primeau.dominique@uqam.ca
UQAM - Université du Québec à Montréal

UQAM Faculté de communication

Recherche...

→ **DESS en musique de film**

UQAM > Faccom > DESS en musique de film > Témoignages des diplômés

Présentation du programme
Description du programme et cheminement
Enseignants
Espace création
Témoignages des diplômés
Admission
Pour nous joindre

Témoignages des diplômés

Cohorte 2007-2008

Charles Maheu	« De revenir aux études en faisant ce DESS m'a redonné toute la confiance en moi et en ma musique dont j'avais besoin. J'ai adoré tous mes cours sans exception. J'ai savouré chaque minute de l'année que j'ai passée à l'UQAM dans ce DESS. J'ai fait la musique d'un court métrage sur la fin de mon DESS, en plus de deux courts métrages d'animation. Maintenant, je travaille sur un projet de court métrage. »
Christine Jodoin	« C'est une formation et des connaissances qui sont très précieuses. Non seulement j'ai amélioré ma composition, mais aussi ma critique et mon écoute musicale, que ce soit celles attachées à un autre médiateur ou non. »
Ghyslain Lecroulant	« Le partenariat avec l'ONF et la proximité du jeune bassin de réalisateurs de l'UQAM est inégalable pour la francophonie. Je suis sur la musique pour un court-métrage en partenariat avec l'Inis, la SPAQC et la GCFC. J'ai aussi réalisé notre 1er album en juin dernier. » www.ghislainlecroulant.com www.myspace.com/ghislainlecroulant
David Hamet	« C'est suite au DESS que j'ai commencé à m'intéresser de plus en plus au son et à ses traitements et que je m'en suis découvert une certaine passion. Merci. Pour le cours sur l'industrie de la musique, je me

UQAM Faculté de communication

Recherche...

→ **DESS en musique de film**

UQAM > Faccom > DESS en musique de film > éditer

Présentation du programme
Description du programme et cheminement
Enseignants
Espace création
Témoignages des diplômés
Admission
Pour nous joindre

Soumettre un article

Éditeur

Titre: Présentation du programme

Sauvegarder Annuler

Ce programme vise à former les étudiants aux techniques de conception et de production musicales propres aux œuvres cinématographiques, vidéo ou Web.

Utilisant une approche par projet, le DESS en musique de film permet à des musiciens de s'allier à des collègues réalisateurs, approche unique dans un programme francophone au Canada. Les compositeurs, comme les réalisateurs, sont ainsi appelés à travailler conjointement à la création et à la production de films entièrement originaux, de manière à favoriser la synergie et le développement des talents disciplinaires respectifs.

Offert conjointement par l'École des médias et le Département de musique de l'UQAM, le DESS en musique de film permet notamment d'acquérir les compétences suivantes :

Titre : Département de mathématiques
Numéro : 1194

Informations sur le projet

Requérant : Gisèle Legault

Faculté : Département de mathématiques

Date de fermeture : 2011-02-18

Équipe de production : Jimmy Gilbert
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.math.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web du département de mathématiques.

Capture d'écran significative

UQAM Faculté des sciences CHERCHER

Département de mathématiques
UQAM > Faculté des sciences > Département de mathématiques

Accueil

À propos du département

Programmes d'études

Cours offerts

Recherche et expertise

Personnel

Distinctions et prix

Liens utiles

Pour nous joindre

Étudiants aux cycles supérieurs

Vie étudiante

Bourses

Service de consultation statistique (SCAD) >

L'UQAM est membre de / affilié à

Centre de recherches mathématiques >

Institut des sciences mathématiques >

Center of actuarial excellence >

Bienvenue sur le site du Département de mathématiques

Nouvelles

 Vidéo de la remise de prix

Serge Robert et Michel Adès, lauréats des Prix d'excellence en enseignement de l'UQAM 25 novembre 2010

[autres nouvelles...](#)

Séminaires

28 janvier 2011
Atelier ACTUARIAL
Conférencier: Jean-Philippe Boucher (UQAM), Arthur Charpentier (U. de Rennes 1), Edward Fuman (York U.) et autres
Titre: «1st Québec-Ontario Workshop on Insurance Mathematics» au PK-1140

[autres séminaires...](#)

Événements

«1st Québec-Ontario Workshop on Insurance Mathematics»
28 janvier 2011

[autres événements...](#)

Entrevues

 Créative en sciences

Entrevue vidéo de Marie-Hélène Descany, étudiante à la maîtrise en mathématiques 1 octobre 2010

[autres entrevues...](#)

Programmes par cycle

Programmes par domaine

Activités d'information

Babillard

UQAM Faculté des sciences CHERCHER

Département de mathématiques
UQAM > Faculté des sciences > Département de mathématiques > Études en actuariat

Accueil

À propos du département

Programmes d'études

> Actuariel

> Enseignement des mathématiques au secondaire et collégiale

> Mathématiques

> Statistique

Cours offerts

Recherche et expertise

Personnel

Distinctions et prix

Liens utiles

Pour nous joindre

Étudiants aux cycles supérieurs

Vie étudiante

Bourses

Service de consultation statistique (SCAD) >

L'UQAM est membre de / affilié à

Centre de recherches mathématiques >

Études en actuariat

L'actuariat à l'UQAM

L'UQAM est la seule université montréalaise à offrir des programmes d'étude en actuariat. L'équipe d'actuariat de l'UQAM est composée de 9 professeurs. Ils forment un groupe avec une solide expérience de travail en actuariat, leur permettant d'axer leur enseignement sur des concepts concrets et des applications pertinentes.

Les domaines de recherche des professeurs courent un vaste éventail d'intérêts, avec des publications dans des revues scientifiques internationales en science actuarielle, statistique, mathématiques financières ou en économétrie.

Programmes d'études en actuariat à l'UQAM

> **Baccalauréat: le seul centre d'excellence actuariel de la région de Montréal**



La Society of Actuaries (SOA), qui compte plus de 20 000 membres aux États-Unis, au Canada et dans plusieurs autres pays, a reconnu l'UQAM comme l'un des Centres d'excellence en actuariat en Amérique du Nord. L'UQAM est la seule université de la région de Montréal à obtenir cette reconnaissance (voir).

UQAM Faculté des sciences CHERCHER

Département de mathématiques
UQAM > Faculté des sciences > Département de mathématiques > Professeur > Serge ALALOUF

Accueil

À propos du département

Programmes d'études

Cours offerts

Recherche et expertise

Personnel

Distinctions et prix

Liens utiles

Pour nous joindre

Étudiants aux cycles supérieurs

Vie étudiante

Bourses

Service de consultation statistique (SCAD) >

L'UQAM est membre de / affilié à

Centre de recherches mathématiques >

Institut des sciences mathématiques >

Center of actuarial excellence >

ALALOUF, Serge



Axe: Statistique

Domaines de recherche: Sondages, Modèles linéaires, Analyse multidimensionnelle PK-5635

Bureau: (1-514) 987-3000, poste 3204

Téléphone: (1-514) 987-8935

Télécopieur: alalouf.serge@uqam.ca

Adresse électronique: alalouf.serge@uqam.ca

Page web personnelle: <http://monet.stat.uqam.ca/alalouf/>

Les techniques classiques de sondages, maintes fois éprouvées et trouvées satisfaisantes dans les applications courantes, se révèlent peu fiables dans certaines situations extrêmes, dont celle-ci: comment estimer une moyenne ou un total lorsque la plupart des données de la population sont nulles? C'est le problème auquel on se bute régulièrement en vérification comptable, un domaine dans lequel les méthodes statistiques prennent une place de plus en plus importante. Conscients des faiblesses des approximations normales habituelles, de nombreux chercheurs ont exploré diverses alternatives et ont produit au cours des dernières décennies une imposante littérature et un riche éventail de techniques. Mais devant cette multiplicité de solutions, la décision que doit prendre un statisticien appliqué n'est pas évidente. Une recherche locale, exploitant des données propres au contexte, doit précéder le choix et l'application d'une technique. C'est ce à quoi je m'occupe, dans le cadre de diverses consultations, notamment auprès de vérificateurs comptables.

Titre : Gestion de licences Matlog
Numéro : 1199

Informations sur le projet

Requérant : Alain Provost
Service de l'audiovisuel

Date de fermeture : 2011-03-01

Équipe de production : Gabriel Com
Jean-François Tremblay

Adresse : https://securemp.sav.uqam.ca/au_matlog

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Conception et programmation d'une application pour la gestion des licences et des appareils au Service de l'audiovisuel.

Capture d'écran significative

UQAM | Service de l'audiovisuel

UQAM > MatLog >

Accueil
Licences
Logiciels
Ordinateurs
Configurations

Logiciels

Nouveau logiciel | Nouvelle licence

	Nom	Manufacturier	Version	Nb
Détails	ABCPDF.NET PRO	WEBSUPERGOO	5	0
Détails	ACROBAT	Adobe	4.0	0
Détails	ACROBAT	Adobe	6	0
Détails	ACROBAT	Adobe	7	0
Détails	ACROBAT	Adobe	8	0
Détails	ACROBAT	Adobe	9	0
Détails	ACROBAT	Adobe	Pro 7	0
Détails	ACROBAT	Adobe	Pro 9	0
Détails	Acrobat Pro	Adobe	X	0
Détails	ACROBAT PRO	Adobe	7	0
Détails	ACROBAT PRO	Adobe	9	0
Détails	ACROBAT PRO	Adobe	Extended	1
Détails	ACRONIS	ACRONIS	10	1
Détails	ACRONIS	ACRONIS	11	0
Détails	ACRONIS	ACRONIS	2009	0
Détails	ACRONIS	ACRONIS	2010	0
Détails	ACRONIS	ACRONIS	8	0
Détails	ACRONIS	ACRONIS	9	0
Détails	ACRONIS DRIVE CLEANSER	ACRONIS	6	0
Détails	ADOBE CONNECT PRO	Adobe	7 SP1	0

« 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 ... »

Displaying items 1 - 20 of 405

UQAM - Université du Québec à Montréal | MatLog | com.gabriel@uqam.ca | com_g

Titre : Institutionnel - Futurs étudiants
2010-2011
Numéro : 1202

Informations sur le projet

Requérant : Nathalie Benoît

Faculté :

Date de fermeture : 2011-03-25

Équipe de production : Gwenaél Bélanger
Aude Crispel
Pascale Laberge-Milot
René Le
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.etudier.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte du site Web promotionnel pour les Futurs étudiants.

Intégration dynamique des vidéos des étudiants.

Capture d'écran significative

The screenshot shows the UQAM website for future students. The header includes the UQAM logo and the text 'Futurs étudiants Étudier à l'UQAM'. A navigation bar contains links for 'Accueil', 'Étudier à Montréal', 'Vie universitaire', 'Ouverture sur le monde', 'Calendrier UQAM', and 'Lexique'. Below the navigation bar is a row of five student portraits. The main content area features a 'Je suis admis' button, a section titled 'L'effet UQAM' with a descriptive paragraph, and three promotional boxes: 'Clavardage' (chat), 'Portes ouvertes' (open doors), and 'Séances d'information' (information sessions).

This screenshot shows the 'Programmes de 1er cycle' page on the UQAM website. The breadcrumb trail is 'UQAM > Futurs étudiants > 1er CYCLE > Programmes'. The navigation bar is identical to the previous screenshot. Below the navigation bar is a row of ten student portraits. On the left is a vertical menu with categories: 'ADMISSION', '1er CYCLE', '2e et 3e CYCLES', 'ÉTUDIANTS ÉTRANGERS', and 'Formation continue et perfectionnement'. The main content area is titled 'Programmes de 1er cycle' and contains a detailed description of the first-cycle programs, search options by discipline or faculty, and a list of program types: 'Baccalauréat', 'Certificat', 'Majeure', and 'Mineure'. On the right side, there are three promotional boxes: 'Clavardage', 'Séances d'information', and 'Portes ouvertes'.

Titre : Colloque Arctic Workshop
Numéro : 1204

Informations sur le projet

Requérant : Sandrine Solignac

Faculté : GÉOTOP

Date de fermeture : 2011-01-06

Équipe de production :
Stéphanie Beauchamp
Nathalie Lavoie
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.arcticworkshop2011.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web pour le colloque.

Programmation d'une application d'inscription transactionnelle pour l'événement Arctic Workshop du 2 au 4 mars 2011.

Capture d'écran significative



Titre : Laboratoire d'histoire et de patrimoine
de Montréal
Numéro : 1205

Informations sur le projet

Requérant : Isabelle Huppé
Faculté des sciences humaines

Date de fermeture : 2011-04-01

Équipe de production : Pascale Laberge-Milot
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.lhpm.uqam.ca/>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte du site Web du Laboratoire d'histoire et de patrimoine de Montréal :
<http://www.histoire.uqam.ca/recherche/LHPM/>

Captures d'écran significatives

The screenshot displays the website for the Laboratoire d'histoire et de patrimoine de Montréal (LHPM). At the top, the UQAM logo and the text 'Faculté des sciences humaines Laboratoire d'histoire et de patrimoine de Montréal' are visible. A navigation bar includes 'UQAM > FSH > LHPM' and a search box. A left sidebar contains a menu with items like 'Accueil', 'Présentation', 'Équipe', 'Étudiants', 'Projets en cours', 'Activités', 'Réalizations', 'Pour être informé des activités', 'Pour nous joindre', and 'Liens'. Below this is contact information: 'Par téléphone : (514) 987-3000 poste 5022', 'Par courriel : lhpm@uqam.ca', and a 'Galerie de photos' button. The main content area features a 'Bienvenue sur le site du LHPM!' message, followed by an 'Actualités' section with three news items: a virtual exhibition 'Branle-bas de combat! La vie au port de Montréal, 1939-1945', and two new publications by Christian TOPALOV et al. and Céline TOPP. A 'Réalizations' section lists 'Affiche du LHPM' and 'Une histoire illustrée du faubourg Saint-Laurent'. The footer contains 'UQAM - Université du Québec à Montréal', 'LHPM >> lhpm@uqam.ca', and a 'Connexion' link.

UQAM | Faculté des sciences humaines
Laboratoire d'histoire et de patrimoine de Montréal

UQAM > FSH > LHPM | Chercher dans le site

Accueil
Présentation
Équipe
Étudiants
Projets en cours
Activités
Réalizations
Pour être informé des activités
Pour nous joindre
Liens

Pour nous joindre
Par téléphone :
(514) 987-3000 poste 5022
Par courriel :
lhpm@uqam.ca

Galerie de photos

Bienvenue sur le site du LHPM!

Le Laboratoire d'histoire et de patrimoine de Montréal réunit une équipe multidisciplinaire de professeurs, spécialistes de l'histoire du Québec et de l'histoire de Montréal, reconnus pour leur expertise dans les divers champs des études sur le patrimoine et engagés dans la recherche appliquée, ainsi que des partenaires provenant d'organismes gouvernementaux, d'institutions culturelles et des milieux communautaires et associatifs. Cette équipe contribue à l'avancement des connaissances relatives à l'histoire et au patrimoine urbains, surtout de Montréal, et favorise leur interprétation, leur diffusion et leur mise en valeur.

Actualités

Nouvelle exposition virtuelle
Branle-bas de combat! La vie au port de Montréal, 1939-1945
Nouvelle exposition virtuelle et inédite des Quais du Vieux-Port de Montréal en ligne dès maintenant :
www.quisduvieuxport.com/patrimoine.html

Nouvelle parution
Christian TOPALOV, Laurent COUDROY DE LILLE, Jean-Charles DEPAULE et Brigitte MARIN (dir.), *L'Aventure des mots de la ville*, Paris, Robert Laffont, 1489 p. (Coll. Bouquins)

Nouvelle parution
Céline TOPP (dir.), *Bilan 2005-2010 Politique du patrimoine de la Ville de Montréal*, Direction de la culture et du patrimoine, Ville de Montréal, novembre 2010, 51 p.

Nouvelle parution
Paul-André LINTEAU, *La rue Sainte-Catherine au cœur de la vie montréalaise*, Montréal, Éditions de l'Homme, 2010, 240 p.

Nouvelle parution
Joanne BURGESS et Paul-André LINTEAU (dir.), *Le Vieux-Montréal, un « Quartier de l'histoire » ?*, Québec, éditions MultiMondes, 2010, 156 p. (Coll. Cahier de l'Institut du patrimoine de l'UQAM, 11)

Réalizations

Affiche du LHPM

Une histoire illustrée du faubourg Saint-Laurent

Commerces du coin

+ Plus de réalisations

+ Plus d'actualités

UQAM - Université du Québec à Montréal | LHPM >> lhpm@uqam.ca | Connexion

- Accueil
- Présentation
- Équipe
- Étudiants
- Projets en cours
- Activités
- Réalisations
 - Publications
 - Communications
 - Expositions
 - Multimédia
 - Rapports de recherche
 - Rapports annuels du LHPM
- Pour être informé des activités
- Pour nous joindre
- Liens



Expositions

La rue Sainte-Catherine fait la une



Partenaire : Pointe-à-Callière, musée d'archéologie et d'histoire de Montréal
www.pacmusee.qc.ca/

Coordination

- Paul-André Linteau, professeur, Département d'histoire, UQAM

Rédaction

- Paul-André Linteau, professeur, Département d'histoire, UQAM
- Geneviève Létourneau-Guillon, historienne

Documentation et recherche

- Geneviève Létourneau-Guillon, historienne

Brève description

Du 7 décembre 2010 au 24 avril 2011, la rue Sainte-Catherine nous raconte ses 250 ans d'histoire. D'hier à aujourd'hui, elle est devenue l'artère emblématique du centre-ville. Elle se retrouve la plupart du temps au cœur des événements qui ont animé la ville. L'exposition vous fera découvrir les différentes vocations de la rue Sainte-Catherine et les éléments qui ont contribué à son essor, du Forum au Quartier des spectacles, du magasin Morgan à la maison Simons. Des articles de journaux, des artefacts et des images d'archives présentent des événements qui l'ont façonnée et qui ont fait la nouvelle, tout en marquant l'imaginaire collectif.

Exposition sur l'histoire d'Hochelega-Maisonneuve

Partenaire : Atelier d'histoire d'Hochelega-Maisonneuve
www.museevirtuel-virtualmuseum.ca/GetMuseumProfile.do?chinCode=guabqx&lang=fr
www.chateaudufresne.com

Direction

- Réjean Charbonneau, président, Atelier d'histoire d'Hochelega-Maisonneuve

Coordination

- Réjean Charbonneau, président, Atelier d'histoire d'Hochelega-Maisonneuve
- Paul-André Linteau, professeur, Département d'histoire, UQAM

Documentation et recherche

- Anne-Julie Néron, étudiante, UQAM

Brève description

L'exposition, *Hochelega-Maisonneuve en trois temps, 2e temps*, présentée au Château Dufresne du 24 novembre 2010 au 24 décembre 2010, raconte l'histoire d'Hochelega-Maisonneuve après l'annexion de la Cité de Maisonneuve.

Pour nous joindre

Par téléphone :
(514) 987-3000 poste 5022
Par courriel :
lhpm@uqam.ca



Galerie de photos

UQAM

Faculté des sciences humaines
Laboratoire d'histoire et de patrimoine de Montréal

Chercher dans le site

UQAM > FSH > LHPM > Galerie de photos

- Accueil
- Présentation
- Équipe
- Étudiants
- Projets en cours
- Activités
- Réalisations
- Pour être informé des activités
- Pour nous joindre
- Liens

Galerie de photos

Pour nous joindre

Par téléphone :
(514) 987-3000 poste 5022
Par courriel :
lhpm@uqam.ca

Galerie de photos

UQAM - Université du Québec à Montréal

LHPM - lhpm@uqam.ca

Connexion

Titre : Blogue Écriture
Numéro : 1208

Informations sur le projet

Requérant : Antoine Char

Faculté : Département de communication sociale et publique

Date de fermeture : 2010-09-15

Équipe de production : Jimmy Gilbert
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.ecriture.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Programmation du blogue : Le **Journal Écriture, Écritures**. Il est produit par les étudiants du programme de journalisme de l'Université du Québec à Montréal (UQAM) dans le cadre du cours EDM 5241 Écriture journalistique II. Ce webzine a été lancé à l'automne 2010 et porte principalement sur la maîtrise de l'écriture journalistique à l'heure du tout-Internet.

Capture d'écran significative

Écriture, Écritures

 Recherche

Quand écrire n'est plus une blessure

Accueil Le programme À propos Archives

Le journalisme au temps du
Far Web

The web's new walls



The web's new walls
How the threats to the internet's openness can be averted
THE ECONOMIST Sep 2nd 2010

Ils on dit...

Citations

«Écrire c'est prévoir»
Paul Valéry

Ce n'est pas la peine pour un journaliste d'avoir du talent à la 5^e ligne si le lecteur ne dépasse pas la 3^e.
Françoise Giroud

Qui ne sut se borner ne sut jamais écrire
Nicolas Boileau

Le lecteur se tue à abrégier ce que l'auteur se tue à allonger
Montesquieu

Je crois qu'on écrit parce qu'on ne sait rien faire d'autre
Patrick Modiano

J'écris pour la même raison que je respire, parce que si je ne le faisais pas, je mourrais.
Isaac Asimov

Si je savais pourquoi j'écris, j'arrêtera probablement d'écrire
Kazimierz Brandys

En journalisme, on peut écrire une mauvaise page aujourd'hui à condition d'en écrire une bonne demain ()

Au menu

Culture
Économie
Environnement
Faits divers
Médias
Politique
Sports

COLLABORATEURS

- Améli Pineda
- Antoine Char 
- Ariane Perron-Langlois
- Audrey Leduc-Brodeur
- Dominic D. Matthews
- Étienne Brisebois
- Élise Jetté
- Elise Tétrault
- Émilie Clavel Forget
- Ève Lévesque
- Ewan Sauves
- Florence Sara G. Ferraris
- Francis Pagé
- Gisèle Pouhe Njall
- Joëlle Perron-Oddo

Titre : Service de formation continue –
2010-2011
Numéro : 1212

Informations sur le projet

Requérant : Dominique Lapointe
Service de formation continue

Date de fermeture : 2011-02-14

Équipe de production : Stéphanie Beauchamp
Caroline Deneault
Émilie Tournevache
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.formation.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte du visuel du site Web du Service de formation continue en lien avec la brochure 2010-2011

Capture d'écran significative

UQAM CHERCHER

Formation continue

UQAM > Service de formation continue > Formation continue > À propos de nous

compétences professionnelles *outils communicationnels* *habiletés personnelles*

→ À propos de nous

Nos formations

Nos vidéos

Publications

Inscriptions

Nos partenaires

Évaluez vos besoins

Nous joindre

Pavillon Maisonneuve
405, boul. de Maisonneuve Est
(angle Saint-Denis)
3e étage, local B-3405
Montréal (Québec)
H2L 4L5
Berri-UQAM

Accueil et renseignements :
514 987-4068

À propos de nous

Depuis plus de vingt ans, le Service de formation continue de l'UQAM s'est fixé comme objectif de rendre accessibles les ressources universitaires au moyen de formations pratiques d'un ou de deux jours et d'ateliers de travail adaptés aux besoins particuliers du monde des affaires, des organismes publics et parapublics ainsi que des organisations de tous les secteurs d'activités. Cette année, nous lançons une formule concentrée de formation d'une demi-journée, ce qui permet de mieux concilier le travail et le perfectionnement.

Formations pratiques et concrètes

Les professeurs et chargés de cours s'investissent pour offrir aux cadres, gestionnaires et professionnels une expertise de haut niveau à la fine pointe des dernières avancées de la recherche ou des plus récentes pratiques professionnelles.

Formules flexibles et adaptées à vos besoins

Offertes à de petits groupes afin de faciliter l'interaction, les échanges et l'analyse dynamique de cas pratiques, les formations donnent droit à des unités d'éducation continue. Quant aux formations en entreprise, elles sont adaptées à vos besoins et disponibilités. Par vidéoconférences, nos formations peuvent s'étendre à l'ensemble du territoire québécois.

L'intermédiaire entre l'Université et le monde du travail

Le Service de formation continue sert d'agent facilitateur, mettant en lien les entreprises et les départements, les programmes et les facultés pour la prestation de formations et de perfectionnement adaptés à votre réalité professionnelle ou à votre secteur d'activité.

Le Service de formation continue sur Facebook!

TELECHARGER
NOTRE CALENDRIER
* 2010 - 2011 *

TELECHARGER
NOTRE BROCHURE
* 2010 - 2011 *

UQAM EN RÉGION

Formations linguistiques en entreprise

FRANCAISATION ET INTÉGRATION
TEST TCF QUÉBEC

GESTION DE LA PRODUCTION AUDIOVISUELLE :
TOUTE UNE ENTREPRISE!

Formation continue > formation@uqam.ca
UQAM - Université du Québec à Montréal > Mise à jour : 21 avril 2011 Intranet

Titre : Groupe GRIDA
Numéro : 1216

Informations sur le projet

Requérant : Martine Lachance

Faculté :

Date de fermeture : 2011-03-29

Équipe de production :
Caroline Deneault
Aude Crispel
Pascale Laberge-Milot
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.grida.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web pour le groupe de recherche GRIDA à partir du visuel du colloque : L'animal dans la spirale des besoins de l'humain.

Capture d'écran significative

GRIDA
Groupe de recherche international en droit animal
International Research Group in Animal Law

English

Chercher...

Accueil
Mission et objectifs
Chapitre étudiant
Activités scientifiques
Publications
Membres et collaborateurs
Cahier de presse
Pour nous joindre

BIENVENUE SUR LE SITE DU GROUPE DE RECHERCHE INTERNATIONALE EN DROIT ANIMAL (GRIDA)

Bien que la souffrance des animaux ait donné lieu, ces dernières années, à la naissance d'une réflexion multidisciplinaire sur la condition animale, force est de constater que les initiatives législatives entreprises ou envisagées au Québec et au Canada demeurent fondées sur une perception erronée, voire négative, de l'animal. Celui-ci, pris au piège de la structure rigide du droit qui ne l'admet pas au titre de personne, n'est dès lors qu'un bien meuble dont on peut abuser. Aussi sommes-nous en droit de nous demander si, en ce XXI^e siècle, le droit judiciaire encore la théorie de « l'animal-machine », postulat éthologique issu du mouvement mécaniste voulant que l'animal ne souffre pas plus qu'il ne pense (Descartes).

Au Québec, comme au Canada, la protection de l'animal à l'encontre de toute souffrance physique invite fait l'objet d'un faible encadrement juridique. C'est que l'expérimentation biomédicale et l'élevage industriel, sans oublier le trappage, s'inscrivent dans un continuum de pratiques peu contestées, parce qu'apparaissent indispensables à la survie de l'humain et

Colloque L'animal souffre-t-il en droit?

Sous la présidence d'honneur de l'Honorable Mariena Jeminias et Madame Alexandra Morand, le GRIDA tiendra le 20 mai 2014, sur la Colline parlementaire à Ottawa, la 2^e édition de son colloque en droit animal.

En savoir plus...

Le GRIDA a élaboré une série de partenariats, notamment avec Dr Éric Troncy, directeur du *Group de recherche en pharmacologie animale* du Québec (GREPAQ), avec le professeur Éric Baratay, membre du *Laboratoire de recherches historiques*

UQAM

GRIDA
Groupe de recherche international en droit animal
International Research Group in Animal Law

English

Chercher...

Accueil
Mission et objectifs
Chapitre étudiant
Activités scientifiques
Publications
Membres et collaborateurs
Cahier de presse
Pour nous joindre

PUBLICATIONS

L'animal dans la spirale des besoins de l'humain (M. Lachance (dir.)), Cowanville, Yvon Blais, 2010, 386 p.
Ouvrage disponible à l'adresse suivante: <http://www.editionsyvonblais.com/Description.asp?CodeID=5747>

L'animal dans la spirale des besoins de l'humain (M. Lachance (dir.)), (2010) 1 RSDA 251-344 (dossier spécial).
Les extraits en langue française des actes du colloque sont disponibles à l'adresse suivante: http://www.uqam.ca/ressources/chargement/contenu/001_RSDA_1-2010.pdf

UQAM

GRIDA
Groupe de recherche international en droit animal
International Research Group in Animal Law

English

Chercher...

Accueil
Mission et objectifs
Chapitre étudiant
Activités scientifiques
Publications
Membres et collaborateurs
Cahier de presse
Pour nous joindre

CAHIER DE PRESSE

Depuis sa création, le Groupe de recherche international en droit animal (GRIDA) collabore avec les médias et diffuse publiquement ses connaissances, en participant notamment à des entrevues sur des sujets d'actualité ou en documentant certains dossiers.

Presse écrite

Journal L'UQAM
18 août 2007

Entrevue accordée à Marie-Claude Bourbon, du journal L'UQAM, au sujet de la capacité du Code criminel à protéger adéquatement les animaux de tout acte de cruauté.
<http://www.uqam.ca/ressources/2007/2007-060.htm>

UQAM

Le Journal
décembre 2008

Entrevues téléphoniques accordées à Mélanie Beaudoin et Johanne Landry, du Journal du Barreau du Québec. Le Journal, dans le cadre du dossier consacré à l'émergence du droit des animaux au Québec et au Canada.

Journal

Titre : Centre Cdame
Numéro : 1217

Informations sur le projet

Requérant : Gilles Raiche
Faculté des sciences de l'éducation

Date de fermeture : 2011-02-09

Équipe de production :
Stéphanie Beauchamp
Nathalie Lavoie
Émilie Tournevache
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.cdame.uqam.ca>

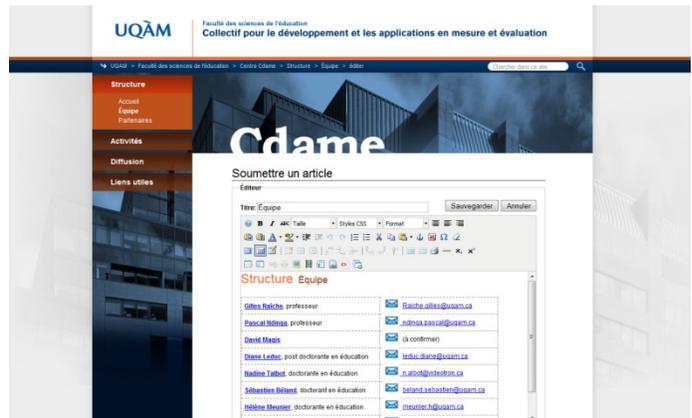
Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web pour le **Collectif pour le développement et les applications en mesure et évaluation (Cdame)**.

Développer le site dans une plateforme technologique CMS (Content Management System) simple, conviviale et performante pour la mise à jour du site Web.

Capture d'écran significative



Titre : Institutionnel Fondation -
campagne2010-2011
Numéro : 1232

Informations sur le projet

Requérant : Linda Mongeau
Fondation UQAM

Date de fermeture : 2011-01-19

Équipe de production : Stéphanie Beauchamp
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.campagne2010-2011.fondation.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web promotionnel pour la campagne 2010-2011 de la Fondation de l'UQAM

Capture d'écran significative



Fondation de l'UQAM
Campagne annuelle 2010-2011

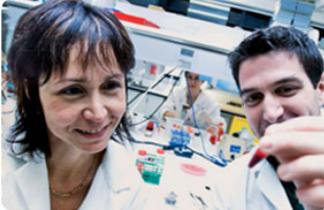
UQAM > Fondation de l'UQAM > Campagne annuelle 2010-2011

Chercher dans uqam.ca



L'UQAM se mobilise pour la relève!

Campagne annuelle 2010-2011





- Accueil
- À propos de la Fondation
- Message du recteur à la communauté universitaire

École des sciences de la gestion

Faculté de communication

Faculté de science politique et de droit

Faculté des arts

Faculté des sciences

Faculté des sciences de l'éducation

Faculté des sciences humaines

Je veux donner
Merci de votre générosité

Lancement de la Campagne annuelle 2010-2011

Au moment où le campus s'anime et bourdonne d'activités à l'occasion de la rentrée, la Fondation de l'UQAM lance sa campagne annuelle de financement 2010-2011 sur le thème *L'UQAM se mobilise pour la relève!* Un slogan évocateur et rassembleur qui caractérise bien l'Université et sa communauté. La Campagne a un objectif de 6 millions \$ et vise à appuyer le déploiement des activités prioritaires en enseignement, recherche et création ainsi qu'à enrichir l'offre de bourses pour les étudiants de tous les cycles, particulièrement aux cycles supérieurs.

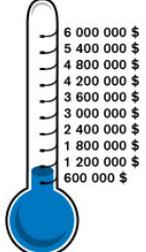
Comme l'évoque admirablement bien et avec aplomb la campagne *L'effet UQAM*, l'Université contribue à l'avancement des connaissances et au progrès social, culturel et scientifique de la société.

Après quarante et un ans, l'UQAM demeure tout aussi jeune et innovante. Son dynamisme se traduit d'ailleurs par la réalisation de projets captivants et porteurs dans toutes les facultés et à l'École des sciences de la gestion. Projets pour lesquels la Fondation de l'UQAM fait appel à la générosité de l'ensemble des groupes de donateurs sensibles à la mission de l'UQAM.

L'UQAM a toujours été sensible aux enjeux de notre société et c'est sans contredit la raison pour laquelle elle a toujours pris une position non équivoque en faveur de l'accessibilité à l'éducation pour tous. Les étudiants de l'UQAM méritent qu'on leur offre les meilleures chances de réussite. Les bourses de la Fondation de l'UQAM encouragent la persévérance aux cycles supérieurs, l'une des priorités cette année de la Campagne.

Le recteur, M. Claude Corbo, a donné le ton en acceptant avec empressement et enthousiasme d'agir comme porte-parole cette année de la campagne spéciale qui sera

Objectif : 6 000 000 \$





Fondation de l'UQAM
Campagne annuelle 2010-2011

UQAM > Fondation de l'UQAM > Campagne annuelle 2010-2011 > Faculté de communication > Mot du doyen

Chercher dans uqam.ca



L'UQAM se mobilise pour la relève!

Campagne annuelle 2010-2011





Faculté de communication

Mot du doyen

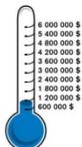
Au nom de la Faculté de communication, j'ai le plaisir de vous inviter à participer à la Campagne annuelle 2010-2011 de la Fondation de l'UQAM. Cette année, notre objectif est d'accroître l'offre de bourses aux cycles supérieurs pour souligner la persévérance des étudiantes et étudiants et soutenir leur réussite.

Au cours de la dernière année universitaire 2009-2010, grâce à votre générosité, les étudiants de la Faculté se sont partagés plus 127 200 \$ en bourses d'excellence. Un tel soutien favorise le recrutement et la rétention de la clientèle étudiante aux cycles supérieurs, un levier dont nous avons grandement besoin. Pour réaliser nos projets d'avenir, votre don peut faire la différence.

Je vous invite à donner généreusement et je vous remercie à l'avance de votre contribution.

Enrico Caronetti
Doyen
Faculté de communication

Objectif : 6 000 000 \$





Fondation de l'UQAM
Campagne annuelle 2010-2011

UQAM > Fondation de l'UQAM > Campagne annuelle 2010-2011 > éditer

Chercher dans uqam.ca



L'UQAM se mobilise pour la relève!

Campagne annuelle 2010-2011





- Accueil
- À propos de la Fondation
- Message du recteur à la communauté universitaire

École des sciences de la gestion

Faculté de communication

Faculté de science politique et de droit

Faculté des arts

Faculté des sciences

Faculté des sciences de l'éducation

Faculté des sciences humaines

Je veux donner
Merci de votre générosité

Soumettre un article

Editeur

Titre: _____

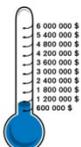
Contenu: _____

Sauvegarder Annuler

Au moment où le campus s'anime et bourdonne d'activités à l'occasion de la rentrée, la Fondation de l'UQAM lance sa campagne annuelle de financement 2010-2011 sur le thème *L'UQAM se mobilise pour la relève!* Un slogan évocateur et rassembleur qui caractérise bien l'Université et sa communauté. La Campagne a un objectif de 6 millions \$ et vise à appuyer le déploiement des activités prioritaires en enseignement, recherche et création ainsi qu'à enrichir l'offre de bourses pour les étudiants de tous les cycles, particulièrement aux cycles supérieurs.

Comme l'évoque admirablement bien et avec aplomb la campagne *L'effet UQAM*, l'Université contribue à l'avancement des connaissances et au progrès social, culturel et scientifique de la société.

Objectif : 6 000 000 \$



Titre : Cours SIMDUT
Numéro : 1239

Informations sur le projet

Requérant : Sinarith Heng
Service de la prévention et de la sécurité

Date de fermeture : 2011-04-15

Équipe de production : Alex Grenier
Pascale Laberge-Milot
Émilie Tournevache
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://moodle.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Médiatisation du cours à distance SIMDUT, sécurité en laboratoire et mesure d'urgence dans la plate forme d'apprentissage institutionnelle Moodle.

Ce cours est d'une durée d'environ 1 heure et il est composé de trois modules totalisant environ 80 diapositives avec le questionnaire final.

Connecté sous le nom « Tremblay Jean-François » (Déconnexion)

simdut **SIMDUT - Formation**

Portail » Cours (1.9) » Mon Moodle » simdut 100

Modifier Ressource

Module 1 : SIMDUT

- Introduction
- Produits contrôlés SIMDUT
- A. Gaz Comprimés
- B. Matières inflammables
- C. Matières comburantes
- D1. Matières toxiques ayant des effets immédiats et graves
- D2. Matières toxiques ayant d'autres effets
- D3. Matières infectieuses
- E. Matières corrosives
- F. Matières dangereusement réactives
- Les exemptions du SIMDUT
- Moyens de diffusion de l'information
- Étiquette
- Fiche signalétique (FS)
- Contenu FS
- Liens utiles
- Système général harmonisé (SGH)
- Évaluation

Module 2 : Sécurité en laboratoire

Module 3 : Procédures générales en cas d'incident

Complément

Admin UQAM

Administration

Étapes de la narration

LE FOURNISSEUR QUI...

fabrique, importe, distribue ou vend des produits dangereux

- détermine parmi ses produits lesquels sont des produits contrôlés
- obtient, prépare et transmet l'information concernant ses produits contrôlés sous forme d'étiquettes et de fiches signalétiques
- met à jour l'information sur ses produits contrôlés tous les trois ans ou dès que de nouveaux renseignements sur ceux-ci sont connus

L'EMPLOYEUR QUI...

achète, utilise ou fabrique lui-même des produits contrôlés

- vérifie si tous les produits contrôlés (achetés, produits sur place ou transmis) sont bien étiquetés
- obtient du fournisseur les fiches signalétiques à jour ou en élabore lui-même pour les produits contrôlés fabriqués sur place
- collabore à l'élaboration d'un programme de formation et d'information sur les produits contrôlés et s'assure de sa mise à jour annuelle
- assure la formation et l'information des employés et veille à la mise en pratique des connaissances acquises

LE TRAVAILLEUR QUI...

utilise des produits contrôlés dans le contexte de son travail

- participe au programme de formation et d'information sur les produits contrôlés
- prend les mesures nécessaires pour se protéger et protéger ses collègues
- participe à l'identification et à l'élimination des risques

Page suivante »

Connecté sous le nom « Tremblay Jean-François » (Déconnexion)

simdut **SIMDUT - Formation**

Portail » Cours (1.9) » Mon Moodle » simdut 100

Modifier Ressource

Module 1 : SIMDUT

Module 2 : Sécurité en laboratoire

Module 3 : Procédures générales en cas d'incident

- Introduction
- Connaitre votre environnement
- Localisation des armoires
- Déversement majeur
- Déversement de substances biologiques ou radioactives
- Urgence avec blessé
- Déversement avec début d'incendie
- Déversement mineur/contrôlé
- Conclusion
- Évaluation

Complément

Admin UQAM

Administration

Étapes de la narration

Clicker la partie que vous voulez réécouter

1 2

LANCER LA NARRATION

1

Déversement majeur

2

Ce que vous devez faire

- Aviser les autres occupants du local
- Arrêter/contenir le déversement
- Éteindre toute source de chaleur ou d'ignition
- Évacuer et sécuriser la zone
- Appeler le 3131 à partir d'un endroit sécuritaire
- Communiquer les informations suivantes :
 - # du local
 - type d'incident
 - nature de la substance
 - quantité déversée
 - risques connus
- Ne pas raccrocher avant que l'on vous y invite
- Se diriger vers le poste de garde le plus près

« Page précédente

Page suivante »

Portail » Cours (1.9) » Mon Moodle » simdut 100

Documentation Moodle pour cette page

Connecté sous le nom « Tremblay Jean-François » (Déconnexion)

Aller à

moodle **UQAM**
simdüt **SIMDUT - Formation**

Portail > Cours (1.9) > Mon Moodle > simdüt 100 > Glossaires > Glossaire des termes du cours

[Modifier Glossaire](#)

[Importer des articles](#) / [Exporter des articles](#)

Glossaire des termes du cours

Rechercher Rechercher dans les définitions aussi

[Ajouter un nouvel article](#)

[Consulter alphabétiquement](#)
[Consulter par catégorie](#)
[Consulter par date](#)
[Consulter par auteur](#)

Consultez le glossaire à l'aide de cet index

[Spécial](#)
[A](#)
[B](#)
[C](#)
[D](#)
[E](#)
[F](#)
[G](#)
[H](#)
[I](#)
[J](#)
[K](#)
[L](#)
[M](#)
[N](#)
[O](#)
[P](#)
[Q](#)
[R](#)
[S](#)
[T](#)
[U](#)
[V](#)
[W](#)
[X](#)
[Y](#)
[Z](#)
[Tout](#)

Page: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) (SUIVANT)
 Tout

A

Absorption:
 Passage d'une substance de l'extérieur à l'intérieur de l'organisme. Les voies d'absorption sont des voies par lesquelles une substance pénètre sans lésion dans l'organisme. Les voies habituelles en milieu de travail sont les voies respiratoires (par inhalation) et la peau (par pénétration cutanée). La voie digestive (par ingestion) est la moins fréquente.

Termes associés: [Absorption](#)

Acide:
 Se dit d'une substance chimique pouvant libérer un ion hydrogène (H⁺). Le degré d'acidité est mesuré en unité de pH variant de 0 à 7, où 7 est neutre et 0 très acide. Selon le SIMDUT, une substance appartient à la catégorie des matières corrosives si son pH est égal ou inférieur à 2, en l'absence de données précises.

Termes associés: [Acide](#)

Aérosol:
 Un aérosol est une suspension de particules très fines dans un gaz.

Termes associés: [Aérosol](#)

Asphyxie:
 Difficulté ou arrêt de la respiration.

Termes associés: [Asphyxie](#)

B

Base:
 Se dit d'une substance chimique pouvant libérer un ion hydroxyde (OH⁻). Le degré de basicité est mesuré en unité de pH variant de 7 à 14, où 7 est neutre et 14 est très basique. Selon le SIMDUT, une substance appartient à la catégorie des matières corrosives si son pH est égal ou supérieur à 11,5, en l'absence de données précises.

Termes associés: [Base](#)

C

Cancérogénicité:
 Qui est susceptible de provoquer un cancer.

Termes associés: [Cancérogénicité](#)

CL50 (Concentration létale 50):
 Concentration dans l'air d'une substance nécessaire pour causer la mort de 50% des animaux de laboratoire qui y sont exposés par inhalation, pendant un temps donné.

Termes associés: [CL50](#)

Corrosion:
 Destruction des tissus biologiques (peau, cornée, etc.) ou des matériaux.

Cutané:
 Qui se rapporte à la peau.

Termes associés: [Cutané](#)

D

Densité de vapeur:
 Indique le nombre de fois que les vapeurs d'un produit sont plus lourdes ou plus légères que l'air (air=1). Cette mesure est prise au point d'ébullition.

Termes associés: [Densité de vapeur](#)

Page: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) (SUIVANT)
 Tout

Portail > Cours (1.9) > Mon Moodle > simdüt 100 > Glossaires > Glossaire des termes du cours

[Documentation Moodle pour cette page](#) Connecté sous le nom « Tremblay, Jean-François » (Déconnexion)

Titre : Service de soutien académique
Numéro : 1246

Informations sur le projet

Requérant : Jean-Luc Raymond
Service de soutien académique

Date de fermeture : 2011-04-12

Équipe de production :
Caroline Deneault
Nathalie Lavoie
René Le
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.ssa.uqam.ca/>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte du site Web de Service de soutien académique : <http://www.ssa.uqam.ca/>

Développer le site dans une plateforme technologique CMS (Content Management System) simple, conviviale et performante pour la mise à jour du site Web.

Captures d'écran significatives

UQAM Bureau de l'enseignement et des programmes
Service de soutien académique

UQAM > Service de soutien académique

ÉTUDES DE PREMIER CYCLE
ÉTUDES DE CYCLES SUPÉRIEURS
PROCÉDURES RELATIVES AUX ÉTUDES
PROGRAMMES
CONCOURS DES PRIX D'EXCELLENCE EN ENSEIGNEMENT DE L'UQAM
LIENS ET RÉFÉRENCES
INTRANET - Avis d'intention

NOUVELLES MISSION L'ÉQUIPE COORDONNÉES

Nouvelles



- Sommaire R18 - Règlement sur les infractions de nature académique
- Concours des prix d'excellence en enseignement 2011
- Bourses CRSH - Concours 2011-2012
- Bourses CRSNG - Concours 2011-2012
- Bourses IRSC - Concours 2011-2012
- Bourses Vanier
- Bourses BMP-Innovation FQRNT-CRSNG
- Bourses CRSH-CRSNG-IRSC de suppléments pour études à l'étranger Michael-Smith
- Bourses d'excellence pour les cycles supérieurs (FARE)
- Répertoire électronique des bourses
- Personnes ressources par faculté - Concours 2011-2012
- Modèle de plan de cours conçu par le CEFRES
- Évaluation de l'enseignement (informations sur le système en ligne)

UQAM - Université du Québec à Montréal | Service de soutien académique > raymond.jean-luc@uqam.ca Connexion

UQAM Bureau de l'enseignement et des programmes
Service de soutien académique

UQAM > Service de soutien académique

ÉTUDES DE PREMIER CYCLE
ÉTUDES DE CYCLES SUPÉRIEURS
PROCÉDURES RELATIVES AUX ÉTUDES
PROGRAMMES
CONCOURS DES PRIX D'EXCELLENCE EN ENSEIGNEMENT DE L'UQAM
LIENS ET RÉFÉRENCES
INTRANET - Avis d'intention

NOUVELLES MISSION **L'ÉQUIPE** COORDONNÉES

L'équipe

NOM	FONCTION	TÉLÉPHONE	TÉLÉCOPIEUR	COURRIEL
Norbert Morin	Directeur	987-3000, poste 7967	987-3455	
Pierre Beaulieu	Attaché d'administration	987-3000, poste 4518	987-3455	
Samia Benlabeled	Technicienne en administration	987-3000, poste 6176	987-3455	
Laure Berthou	Attachée d'administration	987-3000, poste 7903	987-3455	
Jocelyne Charbonneau	Secrétaire de direction	987-3027	987-3455	
Gersende Cloutier	Commis de logiciels	987-3000, poste 4722	987-3455	
Marc-Olivier Desbiens	Agent de recherche et de planification	987-3000, poste 1069	987-3455	
François Drainville	Coordonnateur	987-3000, poste 3019	987-3455	
Johanne Fournier	Commis senior gestion des dossiers	987-3000, poste 2763	987-3455	

Titre : Programme FSH - Voyage en grèce
Numéro : 1249

Informations sur le projet

Requérant : Anick Bergeron

Faculté : Faculté des sciences humaines

Date de fermeture : 2010-10-27

Équipe de production :
Stéphanie Beauchamp
Pascale Laberge-Milot
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.voyagegrece.uqam.ca>

Paramètres du projet

DESCRIPTION DU PROJET

Fruit d'une collaboration entre le Département d'histoire et celui d'histoire de l'art, le voyage en Grèce a pour objectif, dans le cadre d'activités créditées, de faire connaître aux étudiantes et étudiants les lieux les plus importants de la culture antique, ainsi que les musées qui leur sont associés.

Capture d'écran significative

UQAM Voyage en Grèce

UQAM > Voyage d'étude en Grèce

Voyage d'étude en GRÈCE



Accueil
[Lieux visités](#)
[Enseignantes](#)
[Cours crédités](#)
[Voyages passés](#)
[Liens](#)

Voyage d'étude en Grèce

Fruit d'une collaboration entre le [Département d'histoire](#) et celui d'[histoire de l'art](#), le voyage en Grèce a pour objectif, dans le cadre d'[activités créditées](#), de faire connaître aux étudiantes et étudiants les lieux les plus importants de la culture antique, ainsi que les musées qui leur sont associés.

Le voyage en Grèce est à ne pas confondre avec l'école d'été de l'UQAM à Molyvos, qui est sous la responsabilité du Service des relations internationales.

Les [sites grecs considérés](#) sont ceux qui ont vu germer la civilisation occidentale. Ils ont été choisis pour leur importance historique. Le voyage permet de découvrir des sites archéologiques, de comprendre le monde grec dans sa géographie et son histoire.

Le circuit permet de visiter tous les grands sites de la Grèce antique, selon un itinéraire qui peut connaître des variations mais qui correspond à peu près à la [carte](#) et à l'[itinéraire](#) ci-joints.

Le voyage a habituellement lieu autour du 10 au 30 mai. Les étudiantes et étudiants peuvent donc être de retour au Québec pour éventuellement occuper un emploi d'été où ils peuvent décider de prolonger leur séjour en Europe.

Le site d'histoire antique est un site de 2008. Il est protégé.

UQAM Voyage en Grèce

UQAM > Voyage d'étude en Grèce

Mistra



Accueil
[Lieux visités](#)
[Enseignantes](#)
[Cours crédités](#)
[Voyages passés](#)
[Liens](#)

Mistra

Superbe site byzantin, ville fantôme accrochée à la colline au-dessus de Sparte. Chacun descend à travers les ruelles et visite à son gré les églises, monastères et palais richement décorés des XIVe et XVe siècles. Des religieuses habitent toujours le couvent de la Pantanassa.

UQAM - Université du Québec à Montréal | Voyage d'étude en Grèce >> auberger.janick@uqam.ca Connexion

Titre : Réseau RLDWL
Numéro : 1250

Informations sur le projet

Requérant : Denis Harrisson
Faculté des sciences humaines

Date de fermeture : 2011-04-05

Équipe de production : Alex Grenier
Nathalie Lavoie
René Le
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.rldwl.uqam.ca>

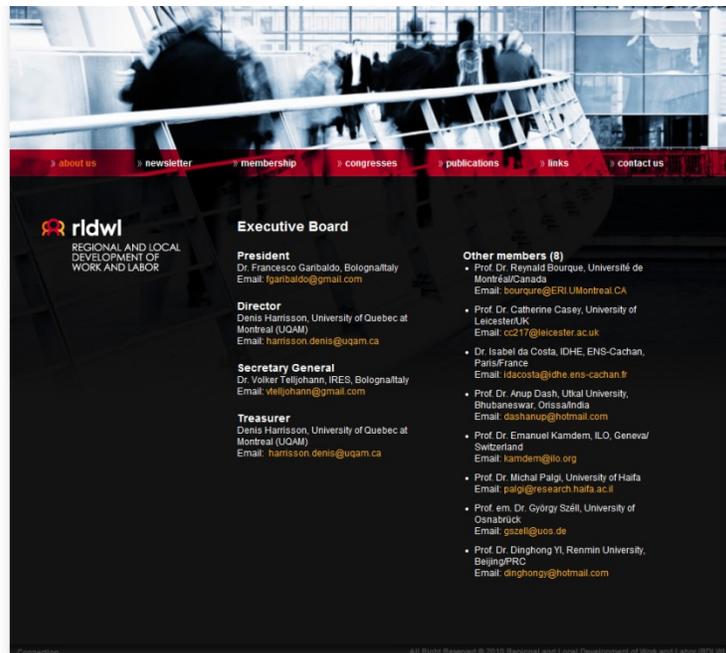
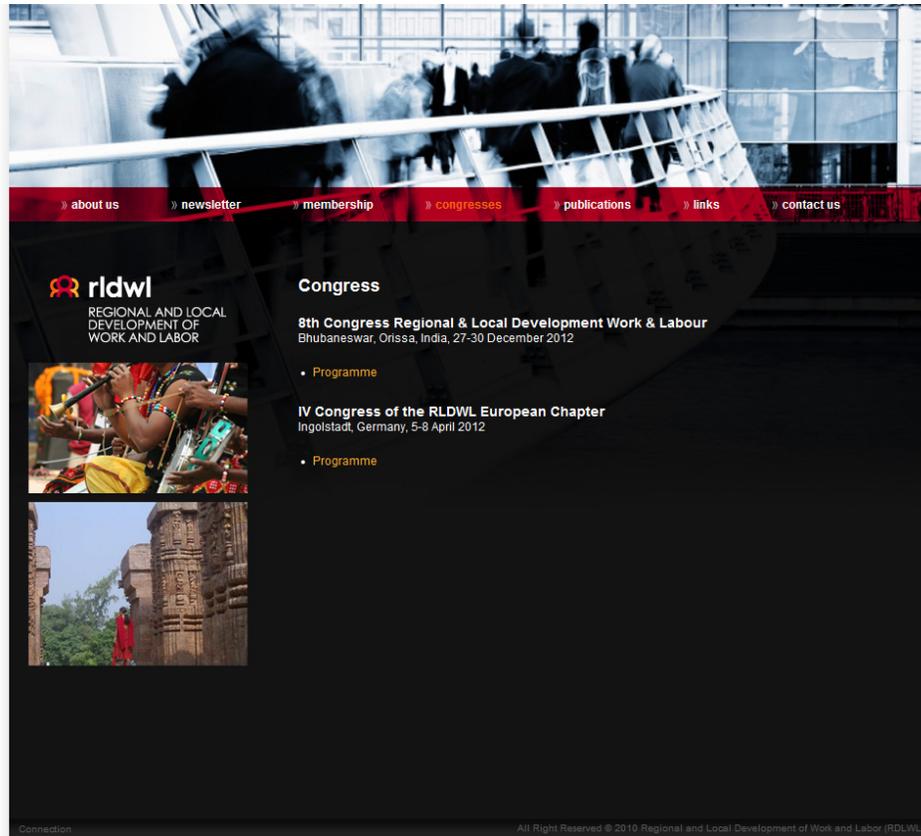
Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte du site Web du Regional and Local Development of Work and Labour :
<http://www.rldwl.uqam.ca/>

Développer le site dans une plateforme technologique CMS (Content Management System) simple, conviviale et performante pour la mise à jour du site Web.

Capture d'écran significative



Titre : Réseau ESG – Gala prix performance
2010
Numéro : 1254

Informations sur le projet

Requérant : Nathalie Jutras
ESG UQAM

Date de fermeture : 2010-11-19

Équipe de production : Émilie Trounevache
Jean-François Tremblay

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Prise de photos lors de l'événement Gala prix performance 2010.

Capture d'écran significative



Titre : Institutionnel - Centraide
Numéro : 1263

Informations sur le projet

Requérant : Jennifer-Jeanny Desrochers

Faculté : Service des communications

Date de fermeture : 2010-11-01

Équipe de production :
Stéphanie Beauchamp
Pascale Laberge-Milot
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.centraide.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Actualisation du site Web Centraide pour la campagne 2010-2011.

Capture d'écran significative


Campagne Centraide

UQAM > Campagne Centraide
Chercher dans uqam.ca

Accueil
Mot de la directrice de la campagne
Équipe Centraide-UQAM
Devenez bénévole
Émission des reçus



Donnez-nous le pouvoir d'aider

1er novembre au 7 décembre 2010
Objectif : 180 000 \$



Faire un don

Concours

[Don Déduction à la source](#)
[Don Express 15 novembre](#)
[Mon 1er don à Centraide](#)

Visionnez des témoignages
[À propos de Centraide](#)
[À quoi sert votre don?](#)

COOP UQAM

Coop UQAM, fier partenaire de la Campagne Centraide UQAM

Magasinez pour une bonne cause!
Profitez de vos achats à la Coop UQAM et à la Boutique UQAM pour faire un don de 1\$ à la campagne. De plus, la Boutique UQAM remettra à Centraide 10 % des ventes réalisées du 1er novembre au 7 décembre.

Pourquoi faire un don à Centraide?

Aux abords de notre Université du centre-ville, nous sommes confrontés quotidiennement à des personnes vivant des réalités humaines difficiles. Mais sauriez-vous vraiment les reconnaître? Centraide, oui.

Nouveauté cette année : Centraide@unclic
La Campagne Centraide UQAM 2010 prend un virage vert! Grâce à Centraide@unclic, un outil convivial et personnalisé, les membres du personnel pourront donner en ligne de façon sécuritaire et écoresponsable. Surveillez vos courriels : à vos claviers, prêts, donnez et courez la chance de participer aux trois concours!

L'UQAM participe à la 19^e édition de la Marche aux 1000 parapluies Centraide



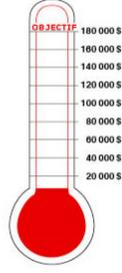
Événements

4 novembre
Vente de collations

11 novembre
Petit-déjeuner Centraide

16 novembre
Course aux huards

Thermomètre UQAM



Merci !


Campagne Centraide

UQAM > Campagne Centraide > Mot de la directrice de la campagne
Chercher dans uqam.ca

Accueil
Mot de la directrice de la campagne
Équipe Centraide-UQAM
Devenez bénévole
Émission des reçus



Donnez-nous le pouvoir d'aider

1er novembre au 7 décembre 2010
Objectif : 180 000 \$



Faire un don

Concours

[Don Déduction à la source](#)
[Don Express 15 novembre](#)
[Mon 1er don à Centraide](#)

Visionnez des témoignages
[À propos de Centraide](#)
[À quoi sert votre don?](#)

COOP UQAM

Coop UQAM, fier partenaire de la Campagne Centraide UQAM

Magasinez pour une bonne cause!
Profitez de vos achats à la Coop UQAM et à la Boutique UQAM pour faire un don de 1\$ à la campagne. De plus, la Boutique UQAM remettra à Centraide 10 % des ventes réalisées du 1er novembre au 7 décembre.

Mot de la directrice de la campagne

Chère membre, cher membre de la communauté de l'UQAM,

La campagne Centraide du Grand Montréal bat son plein tout l'automne avec l'objectif de recueillir 55,3 M \$ pour appuyer le travail de 350 organismes qui, à leur tour, aident environ 500 000 personnes aux prises avec diverses problématiques liées à la pauvreté, la santé mentale, etc.

Comme à chaque année, notre Université y participe avec enthousiasme. Notre propre objectif de campagne est de 180 000 \$. Chacune et chacun d'entre nous est invité, selon ses moyens, à faire un don à Centraide grâce au logiciel Centraide@unclic. Vous êtes fortement encouragés à faire un don par déduction à la source : si tous les employés de l'UQAM ne donnaient ne fût-ce que 2 \$ par période de paie, nous pourrions amasser plus de 250 000 \$!

Centraide est un organisme parapluie, véritable pont entre vous et des centaines de milliers de bénéficiaires. Sauriez-vous les reconnaître dans une foule? Un jeune sans emploi, une personne âgée souffrant de solitude, une mère de famille aux prises avec des problèmes de logement, un homme d'âge mûr accablé par des problèmes de santé mentale? Ils se promènent, anonymes dans la foule, mais éprouvent tout de même de grands besoins.

Partout à Montréal, à Laval et à Longueuil, les organismes appuyés par Centraide leur portent secours. Je suis convaincue que la communauté de l'UQAM, consciente de son rôle social, sera des plus généreuses. Vous pouvez faire la différence! Je vous invite donc à participer à la campagne Centraide UQAM 2010, et ce, même si vous appuyez déjà d'autres causes qui vous tiennent à cœur.

500 000 mercis pour celles et ceux qui ne pourront vous le dire directement!

Françoise Jacques
Directrice de la Campagne Centraide UQAM 2010

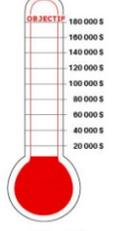
Événements

4 novembre
Vente de collations

11 novembre
Petit-déjeuner Centraide

16 novembre
Course aux huards

Thermomètre UQAM



Merci !

Titre : Blogue - Transport 2010
Numéro : 1267

Informations sur le projet

Requérant : François Ranger
Faculté des arts

Date de fermeture : 2010-11-01

Équipe de production : Stéphanie Beauchamp
Jean-François Tremblay

Adresse : www.bloguetransport.uqam.ca

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Actualisation du blogue sur le transport pour l'édition 2010.

Capture d'écran significative

UQAM Faculté des arts
Design d'équipements de transport

UQAM > Design de transport : transport en commun > Accueil

Chercher dans uqam.ca

Design de transport: transport en commun

Soirée conférences, vernissage de l'exposition des finissants 2010 et dévoilement des lauréats du concours Alcoa innovation

Accueil
Mot de bienvenue
Conférences à la carte
Débats à la carte
Blogues
Contact

Projet gagnant du concours Alcoa innovation (À venir) 1

Projet gagnant du concours Alcoa Innovation (À venir) 2

Design, bienvenue sur votre blogue !

L'objectif du site
Nous sommes heureux d'offrir la possibilité à ceux qui n'ont pu assister aux événements et aux participants de revoir les conférences ainsi que les débats. Comme plusieurs l'ont souhaité au terme de la soirée-conférence, nous vous invitons à poursuivre la réflexion et enrichir les débats. Différentes questions sont posées pour initier le débat, à vous de continuer ! Rendez-vous dans les sections forums de la présente édition et des éditions précédentes.

À qui s'adresse ce site ?
À tous les designers et partenaires intéressés à promouvoir la pratique du design de transport au Québec.

Éditoriaux
Articles
DESS
Design d'équipements de transport
Éditions précédentes
Expositions

Projet gagnant du concours Alcoa Innovation (À venir) 3

Nouvel emplacement
200 rue Sherbrooke Ouest
Montréal (Québec)
Mercredi 10 novembre
2010
18h00

Développement économique, Innovation et Exportation Québec
ALCOA :innovation SIEMENS Montréal
stm
enx pixistudio CREDIFORM ADIO

Titre : Département EAVM - Formulaire
exposition
Numéro : 1271

Informations sur le projet

Requérant : Elizabeth Reid
Faculté des arts

Date de fermeture : 2011-02-10

Équipe de production : Stéphanie Beauchamp
Sébastien Labbé-Pellegrini
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.eavm.uqam.ca/exposition/inscription2011.asp>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Programmation du formulaire d'inscription à l'exposition 2011 à l'EAVM.

Capture d'écran significative

UQÀM Faculté des arts

↳ École des arts visuels et médiatiques

Formulaire - Exposition Paramètres 2010

Préalable : Avoir complété 30 crédits du baccalauréat en arts visuels et médiatiques (7324-7325)

Les étudiants ne peuvent pas participer à plus de 2 éditions de Paramètres.
Un seul travail par étudiant
Les travaux seront soumis à l'attention d'un jury qui procédera à une sélection.

Date d'inscription : du 11 au 17 novembre 2010

Date de dépôt des travaux

Mardi 23 novembre 2010
Galerie de l'UQAM (J-R120)
De 10h00 à 12h00 et 13h15 à 16h30
Aucun travail ne sera accepté après 16h30

Récupération des travaux non-sélectionnés

Vendredi 26 novembre 2010
Galerie de l'UQAM (J-R120)
De 10h00 à 12h00 et 13h15 à 16h30
Après cette heure, les travaux non récupérés seront transférés au J-5320

Complément d'informations relatif à la présentation web, art sonore, art électronique ou interactivité du travail lors du dépôt

- Les étudiants qui soumettent un projet art sonore, interactif ou web devront fournir un ordinateur ou tout autre équipement spécialisé requis pour la présentation de leur travail.
- Les étudiants qui soumettent une bande vidéo doivent déposer 2 DVD, l'un pour le visionnement pendant le jury et l'autre, avec le fichier en format « .mov » (sans compression) pour sa compilation éventuelle dans le programme.

Document à fournir lors du dépôt de l'oeuvre

Les étudiants doivent soumettre un complément d'informations relatif à la présentation et à l'installation du travail proposé, doivent joindre en annexe un court texte descriptif dactylographié (d'un maximum de 100 mots), ainsi que des documents photographiques (un maximum de cinq images aux dimensions maximales de 21,5 x 28 cm format lettre). Compte tenu du grand nombre de travaux proposés et des contraintes d'espace, ces informations complémentaires permettront au jury de mieux évaluer l'ampleur d'une proposition à grand déploiement. Ces documents complémentaires devront être placés dans une enveloppe (23 x 31 cm maximum) et ne devront porter aucune identification autre que le titre de la pièce. L'enveloppe devra être remise en main propre à la personne responsable lors du dépôt des travaux qui y apposera votre numéro d'inscription. Lors de la tenue du jury, ces documents pourront ainsi être consultés par les membres du comité de sélection.

UQÀM Faculté des arts

↳ École des arts visuels et médiatiques

Formulaire - Exposition Paramètres 2010

Préalable : Avoir complété 30 crédits du baccalauréat en arts visuels et médiatiques (7324-7325)

Les étudiants ne peuvent pas participer à plus de 2 éditions de Paramètres.
Un seul travail par étudiant
Les travaux seront soumis à l'attention d'un jury qui procédera à une sélection.

Date d'inscription : du 11 au 17 novembre 2010

Identification de l'étudiante ou étudiant

* Code permanent :	<input type="text"/>	* Nom :	<input type="text"/>
* Prénom :	<input type="text"/>	* Courriel :	<input type="text"/>
* Téléphone à la maison :	<input type="text"/>	* Téléphone au travail :	<input type="text"/>
Téléphone cellulaire :	<input type="text"/>		

Description du travail

* Titre de l'oeuvre :	<input type="text"/>
* Médium : <small>(pour le vidéo, seulement une réalisation sur format DVD sera acceptée)</small>	<input type="text"/>
* Nombre d'éléments :	<input type="text"/>
* Format en centimètre : <small>(hauteur x largeur x profondeur)</small>	<input type="text"/>
* Année de réalisation :	<input type="text"/>

Conditions de participation

J'accepte les conditions

Titre : Colloque SQSP 2011
Numéro : 1273

Informations sur le projet

Requérant : Frédéric Lalande
Faculté de science politique et de droit

Date de fermeture : 2011-01-26

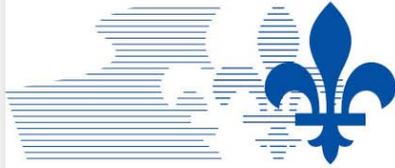
Équipe de production : Caroline Deneault
Jean-François Tremblay

Adresse : <https://secure2.sav.uqam.ca/sqsp/>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Programmation de l'application d'inscription pour le Colloque SQSP 2011.



Société québécoise de science politique

Congrès annuel de la Société québécoise de science politique 2011
Université du Québec à Montréal, Québec
19 et 20 mai 2011
Penser, publier et enseigner la science politique en français

Tous les prix sont en dollars canadiens.

(* ATTENTION, veuillez vous assurer que tous les champs sont remplis correctement.)

Inscription

- Membre SQSP - gratuit
 Non-membre - 110.00 \$
 Étudiant - 45.00 \$(Une photocopie de la carte étudiante est requise)
 Banquet (ajouter 55,00\$)
(N.B. Les membres de la SQSP doivent payer pour participer au banquet)

Identification du participant

* Titre (M, Mme, Professeur, Dr, etc.) :

* Prénom :

Initiales :

* Nom :

* Nom de l'institution (Tel que désiré sur la plaque nominative) :

* Programme d'étude :

* Adresse :

* Ville :

* Pays :

* Code postal :

* Courriel :

Comment avez-vous pris connaissance de la tenue du congrès? :

- Par le site web de la SQSP
 Par le réseau Polcan
 Par un collègue
 Par une affiche ou un dépliant
 Autre

Paiement

- Paiement :**
- Gratuit (Notez que seuls les membres SQSP peuvent cocher cette option.)
 Carte de crédit
 Chèque (Pour les chèques en devises autres que canadiennes, ajouter 15\$CAN au taux de change courant)

Total : 0.00 \$

Cette activité vous est facturée par l'Université du Québec à Montréal et apparaîtra sous le nom UQAM.CA sur votre relevé de compte.

Politique d'annulation

Si l'avis d'annulation parvient à la SQSP par écrit ou par courriel au plus tard le 6 mai 2011, la SQSP remboursera les frais d'inscription ou les acomptes déjà versés après déduction de 5\$ de frais d'annulation par inscription. Il ne sera procédé à aucun remboursement en cas d'annulation reçue après le 6 mai 2011.

Pour de plus amples renseignements : sqsp@er.uqam.ca

N.B. Vous devez compléter le formulaire pour valider votre inscription.

Continuer >>

Titre : Colloque Métropoles des Amériques
Numéro : 1274

Informations sur le projet

Requérant : Luc-Normand Tellier
ESG UQAM

Date de fermeture : 2011-01-06

Équipe de production : Caroline Deneault
Jean-François Tremblay

Adresse : <https://securemp.sav.uqam.ca/metropoles>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Programmation de l'application d'inscription pour le Colloque SQSP 2011.

Métropoles des Amériques: inégalités, conflits et gouvernance
Montréal, 3 et 4 octobre 2011
Formulaire d'inscription

Metrópolis Americanas: desigualdades, conflictos y gobernabilidad
Montreal, 3 y 4 de octubre de 2011
Formulario de inscripción

Metrópoles Americanas: desigualdades, conflitos e governança
Montreal, 3 e 4 de outubro de 2011
Formulário de inscrição

(* Informations requises / Informaciones requeridas / Informações necessárias)

Information personnelle / Personal information / Informações pessoais

* Nom de famille / Apellido / Sobrenome : _____	* Prénom / Nombre / Nome : _____
Adresse / Dirección / Endereço : _____	Ville / Ciudad / Cidade : _____
Province / Estado / Estado : _____	Pays / País / País : _____
Code postal / Código postal / Código postal : _____	* Téléphone / Teléfono / Telefone : _____
* Courriel / Dirección electronica / E- mail : _____	* Institution / Institución / Instituição : _____
* Statut professionnel / Categoría profesional / Cargo atividade : _____	
Diète / Dieta / Dieta : _____	
Avez-vous des exigences particulières (allergiques, végétariennes ou religieuses)? ¿Tiene exigencias especiales (alérgicas, vegetarianas o religiosas)? Você tem alguma exigência particular? (alérgicas, vegetarianas ou religiosas)?	

Communication / Ponencia / Trabalho

Avez-vous l'intention de soumettre une communication? / ¿Tiene la intención de someter una ponencia? / Tem intenção de submeter um trabalho?:
 Oui / Sí / Sim Non / No / Não

Inscription / Inscripción / Inscrição

Frais d'inscription Derechos de inscripción Taxas de inscrição	Avant le 1er septembre 2011 Antes el primero de Septiembre 2011 Antes de 1o de setembro de 2011	Après le 31 août 2011 Después el 31 de Agosto 2011 Após 31 de agosto de 2011
Retraités / Jubilados / Aposentados	<input type="radio"/> 80 \$	<input type="radio"/> 100 \$
Professionnels / Profesionales / Profissionais	<input type="radio"/> 130 \$	<input type="radio"/> 150 \$
Étudiants / Estudiantes / Estudantes	<input type="radio"/> 40 \$	<input type="radio"/> 50 \$

Paiement / Payment / Pagamento

Mode de paiement / Método de pago / Modo de pagamento	<input checked="" type="radio"/> Carte de crédit/ Tarjeta de crédito/ Cartão de crédito Les paiements par chèque ne sont pas acceptés. / Pagos por cheque no son aceptados. / Não são aceitos pagamentos em cheque.
Lieu de résidence / Ciudad de origen / Localização	Choisir / Escoger / Escolher ▾
Frais d'inscription / Derechos de inscripción / Taxas de inscrição	0.00 \$
TPS (10-0612-0021)	0.00 \$
TVQ (R-108-161-159-RT)	0.00 \$
Total	0.00 \$

[Continuer >>](#)

Titre : Programme MGP - refonte 2010
Numéro : 1275

Informations sur le projet

Requérant : Luc Cassivi
ESG UQAM

Date de fermeture : 2011-03-15

Équipe de production : Alex Grenier
Sébastien Labbé-Pellegrini
Jean Michel Pepin
Émilie Tournevache
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.mgp.esg.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Refonte du site Web des programmes en gestion de projets :
<http://www.mgp.uqam.ca>

Développer le site dans une plateforme technologique CMS (Content Management System) simple, conviviale et performante pour la mise à jour du site Web.

Capture d'écran significative



ESG UQAM

Ecole des sciences de la gestion
Programmes de 2e cycle en gestion de projet



UQAM > ESG > Programmes de 2e cycle en gestion de projet
Chercher dans uqam.ca

Nos trois profils :

- Profil professionnel >>
- Profil coopératif >>
- Profil recherche >>



Liens connexes

- >> Accueil
- >> La gestion de projet
- >> Admission
- >> Stages
- >> Corps professoral
- >> Informations utiles
- >> Coordonnées



Visionner la vidéo >

Les programmes en gestion de projet

La **gestion de projet** est une discipline en pleine expansion et un domaine en forte demande de professionnels qualifiés. Premier programme en gestion de projet en Amérique du Nord, la maîtrise en gestion de projet (MGP) de l'École des sciences de la gestion (ESG-UQAM) permet aux futurs gestionnaires de s'approprier les nombreux concepts liés à la gestion de projet grâce aux enseignements des professeurs-chercheurs et des experts du domaine. La MGP est également accréditée par le Project Management Institute (PMI), un organisme de renommée mondiale en gestion de projet.

Dans ce domaine, l'ESG-UQAM offre cinq programmes de durée variable qui correspondent aux besoins spécifiques des différents profils d'étudiants. Pour les professionnels en exercice, elle offre la maîtrise professionnelle, le diplôme d'études supérieures spécialisées (DESS) et le programme court de 2e cycle. Pour les diplômés récents du premier cycle, la maîtrise en gestion de projet par profil coopératif est offerte. De plus, pour ces deux clientèles, les étudiants intéressés par un profil recherche ont accès à la maîtrise ès sciences en gestion de projet (M. Sc.).

Quel profil répond à votre réalité ?

En manque d'outils pour gérer efficacement vos projets dans votre organisation, nos programmes répondront à vos besoins.

PROFIL >>
PROFESSIONNEL



Obtenez une expérience professionnelle via les stages à la maîtrise.

PROFIL >>
COOPÉRATIF



La recherche vous captive, pourquoi pas en gestion de projet ?

PROFIL >>
RECHERCHE



Actualités

Dates importantes :

1^{er} mars 2011 : Date limite de dépôt des demandes d'admission pour débiter les programmes en septembre 2011

UQAM - Université du Québec à Montréal
Programmes de 2e cycle en gestion de projet >> programmesGP@uqam.ca
Connexion



ESG UQAM

Ecole des sciences de la gestion
Programmes de 2e cycle en gestion de projet



UQAM > ESG > Programmes de 2e cycle en gestion de projet > Profil professionnel
Chercher dans uqam.ca

Nos trois profils :

- Profil professionnel >>
- Programme court
- Programme DESS
- Maîtrise professionnelle
- Avantages
- Admission
- Profil coopératif >>
- Profil recherche >>

Réal Laporte

Cheminement MGP : Diplômé de la MGP en 1997.
Profil académique : Baccalauréat en génie de la construction.
Poste actuel : Président Hydro-Québec Equipment et Services partagés,
PDG Société d'Énergie de la Bate James.



Liens connexes

- PMI
- ESG UQAM
- SEMGP
- La chaire de recherche en GP
- EQUIS
- MGP sur LinkedIn

Profil professionnel

Les étudiants de ce profil proviennent de différents domaines où la gestion de projet est omni-présente. Cette diversité rend possible le partage des enjeux et des façons de faire des industries. Les cours sont offerts de soir, majoritairement à temps partiel, et vous permettent d'accéder à l'un des trois programmes offerts, soit :

- La maîtrise professionnelle en gestion de projet - profil sans mémoire (Programme 3771)
- Le diplôme d'études supérieures spécialisées (DESS) en gestion de projet - Profil sans mémoire (Programme 3571)
- Le programme court de 2e cycle en gestion de projet (Programme 0145)

Si vous souhaitez poursuivre vos études à la fin de votre programme, veuillez noter qu'il est possible de passer du programme court au DESS, du programme court à la maîtrise ou du DESS à la maîtrise.

Dans cette section, vous trouverez toutes les informations qui vous seront utiles pour l'admission à l'un des programmes et également tout au long de vos études.

Guide d'information sur le domaine de la gestion de projet du CGC

UQAM - Université du Québec à Montréal
Programmes de 2e cycle en gestion de projet >> programmesGP@uqam.ca
Connexion

Titre : Réseau de chercheurs sur le tourisme
polaire 2010
Numéro : 1276

Informations sur le projet

Requérant : Alain Grenier
ESG UQAM

Date de fermeture : 2010-11-10

Équipe de production : Caroline Deneault
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.polartourismnetwork.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Actualisation du site Web au norme UQAM

Transfert du site dans Joomla

Capture d'écran significative

ESG UQAM École des sciences de la gestion Réseau international de recherche en tourisme polaire

English

UQAM > École des sciences de la gestion > Réseau international de recherche en tourisme polaire

Chercher dans ce site

Accueil
Mission
Comité
Statuts et règlements
Colloque 2010
Colloque 2008
Nouvelles et événements
Publications
Contactez-nous

Photographie : Alain A. Grenier

UQAM - Université du Québec à Montréal Réseau international de recherche en tourisme polaire polartourism@uqam.ca Connexion

ESG UQAM École des sciences de la gestion Réseau international de recherche en tourisme polaire

English

UQAM > École des sciences de la gestion > Réseau international de recherche en tourisme polaire

Chercher dans ce site

Accueil
Mission
Comité
Statuts et règlements
Colloque 2010
Colloque 2008
Nouvelles et événements
Publications
Contactez-nous

Soumettre un article

Éditeur

Titre: Mission

Savegarder Annuler

La Réseau international de recherche en tourisme polaire (RIRTP) regroupe des personnes qui partagent un intérêt commun pour la recherche et une meilleure compréhension du tourisme relatif aux régions polaires.

Le RIRTP s'efforce de générer et diffuser la connaissance et les points de vue sur le tourisme polaire. Il encourage aussi le partage des ressources. Le Réseau soutient et encourage le développement de la coopération internationale et les liens entre les membres.

Membres:

ESG UQAM School of Management International Polar Tourism Research Network

French

UQAM > École des sciences de la gestion > International Polar Tourism Research Network > Publications

Chercher dans ce site

Homepage
About us
Committee
Terms of reference
Conference 2010
Conference 2008
News and events

Publications

Author

Year

Contact us

Publications (by author)

This section features publications (academic books and articles) on polar tourism. The material is presented in two forms. Articles and books are listed by year of publication and by author.

Authors are invited to help us keep the site up-to-date by providing information about their polar tourism publications.

The International Polar Tourism Research Network (IPTRN) does not provide access to the material listed in this section. All content and ideas expressed in the material listed in this section are under the responsibility of each author and/or editor.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

F

FABBE-COSTES, N. et LIÉVRE, Pascal (2002). «La logistique des expéditions polaires : caractérisation et apports à la logistique classique». *Logistique et Management*, Vol 10, n°2, p.25-39

FRANCE (2005) *Establishment of Areas of Special Tourist Interest*. Agenda Item 12 (WP18). Antarctic Treaty Consultative Meeting XXX, Edinburgh, 12-23 June.

FRASER, William R. and PATTERSON, Donna L. (1997) «Human Disturbance and Long-Term Changes in Adélie Penguin Populations: A Natural Experiment at Palmer Station, Antarctic Peninsula». In BATTAGLIA, B.; VALENCIA, J. and WALTON, D.W.H. (editors) *Antarctic Communities: Species, Structure and Survival*, Cambridge University Press, p. 445-452.

FREDMAN, Peter and EMMELIN, Lars (2001) «Tourism in the Swedish Mountain Regions», in SAHLBERG, Bengt (editor) (2001) *Going North - Peripheral Tourism in Canada and Sweden*, Östersund: European Tourism Research Institute. Pp. 123-146.

UQAM - Université du Québec à Montréal International Polar Tourism Research Network polartourism@uqam.ca Connexion

FERMETURE DE PROJET

Titre : Blogue - Esg international
Numéro : 1278

Informations sur le projet

Requérant : Anik Lalonde
ESG UQAM

Date de fermeture : 2011-01-17

Équipe de production : Aude Crispel
Caroline Deneault
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.blogueinternational.esg.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Programmation d'un blogue pour les étudiants à l'international.

Capture d'écran significative

ESG UQAM | École des sciences de la gestion **Blogues**

UQAM > ESG > Blogues > Blogue international

Chercher dans ce blogue

Blogue international ESG UQAM

Accueil Projets Trucs et astuces Événements Forum À propos Nous joindre

Le financement pour contrer les coûts

Écrit par Sonia Girard - Projets d'études internationales (PEI) 10 janvier 2011

La réalisation d'activités de financement est l'une des principales différences des Projets d'études internationaux (PEI) comparativement aux autres projets. En effet, alors que pour la plupart des autres projets, le financement est individuel, nous dans le PEI nous travaillons en équipe afin d'amasser le plus d'argent possible pour réduire les coûts de déplacement.

Les activités de levée de fonds que nous pouvons réaliser sont très variées : vente de produits ou services, demande de commandite, organisation d'événements et de soirées, demande de charité, etc. Bien que plusieurs activités soient à notre disposition, il est difficile de concentrer ses efforts sur quelques-unes des activités et de les réussir au maximum. Dans notre groupe, seulement un tiers des membres font partie du comité de Financement et Commandites. Il a donc fallu choisir entre toutes les possibilités afin de converger nos efforts.

[Lire la suite...](#) [Ajouter un commentaire](#)

Ma fabuleuse expérience à Cincinnati

Écrit par Francois-Philippe Balcer - Stage en commerce international - Cincinnati 10 janvier 2011

Tout d'abord, il est important de savoir que les plus grands apprentissages que nous avons faits dans ce cours sont surtout d'ordres relationnel et culturel. Le cours étant basé sur les grands enjeux sociaux et environnementaux du XXIe siècle, une grande partie de la matière travaillée était en lien direct avec le courant de plus en plus populaire de la responsabilité sociale. L'expérience vécue fut très intense, débutant avec une visite de 8 étudiants de Cincinnati à Montréal à la fin septembre. Plusieurs activités avaient été organisées dans la journée pour nous permettre de mieux nous connaître. Parmi celles-ci, notons plusieurs rencontres avec des intervenants d'OXFAM, des entrepreneurs en développement social et plusieurs autres. Évidemment, les étudiants se sont tous couchés très tôt tous les soirs, dans un état respectable...

[Lire la suite...](#) [Ajouter un commentaire](#)

« < janvier 2011 > »

D	L	Ma	Me	J	V	S
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5

Dernières chroniques

- ▶ Le financement pour contrer les coûts
- ▶ Ma fabuleuse expérience à Cincinnati
- ▶ Voyages, voyages...
- ▶ Expérience unique, souvenirs pour la vie

Événements à venir

Mercredi 19 Jan, 2011 à 12:30
Midis internationaux :

ESG UQAM | École des sciences de la gestion **Blogues**

UQAM > ESG > Blogues > Blogue international > Événements

Chercher dans ce blogue

Blogue international ESG UQAM

Accueil Projets Trucs et astuces Événements Forum À propos Nous joindre

Événements

Mercredi, 19 janvier 2011

Midis internationaux : Europe
Heure : 12:30 - 14:00
Local : D-R200

Séance d'information : s'adresse aux étudiants et étudiantes désirant participer à un échange interuniversitaire aux trimestres d'automne 2011 et/ou hiver 2012.
Heure : 12:30 - 14:00
Local : R-R110

« < janvier 2011 > »

D	L	Ma	Me	J	V	S
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5

Dernières chroniques

- ▶ Le financement pour contrer les coûts
- ▶ Ma fabuleuse expérience à Cincinnati
- ▶ Voyages, voyages...
- ▶ Expérience unique, souvenirs pour la vie

Événements à venir

Mercredi 19 Jan, 2011 à 12:30
Midis internationaux :

ESG UQAM | École des sciences de la gestion **Blogues**

UQAM > ESG > Blogues > Blogue international > Forum

Chercher dans ce blogue

Blogue international ESG UQAM

Accueil Projets Trucs et astuces Événements Forum À propos Nous joindre

Forum

Rechercher

Devenez membre

Nom d'utilisateur : Mot de passe : Se souvenir de moi Connexion

Mot de passe perdu ? Nom d'utilisateur perdu ? Créer un compte

0 Sujets

Mois Navigation Aller

Utilisateurs actuellement en ligne

Il y a 3 utilisateurs en ligne - 0 Membres et 3 Invités

Légende : Administrateur, Modérateur Global, Modérateur, Invité, Invité

Forum du blogue international ESG - UQAM Statistiques du forum

Nombre de Messages : 0 | Sujets : 0 | Nombre d'utilisateurs inscrits : 13 | Dernier Membre : Shogun

Nombre de Sections : 1 | Catégories : 2 | Nombre de sujets soumis aujourd'hui : 0 | Hier : 0 | Liste des utilisateurs > Plus de Statistiques >

Nombre de réponses aujourd'hui : 0 | Hier : 0

Produit par Forum

Temps de génération de la page : 0.07 secondes

« < janvier 2011 > »

D	L	Ma	Me	J	V	S
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5

Dernières chroniques

- ▶ Le financement pour contrer les coûts
- ▶ Ma fabuleuse expérience à Cincinnati
- ▶ Voyages, voyages...
- ▶ Expérience unique, souvenirs pour la vie

Événements à venir

Mercredi 19 Jan, 2011 à 12:30
Midis internationaux :

Titre : Programme Mentorat 2010
Numéro : 1281

Informations sur le projet

Requérant : Claude Labrecque
Faculté de communications

Date de fermeture : 2010-11-17

Équipe de production : Caroline Deneault
Jean-François Tremblay

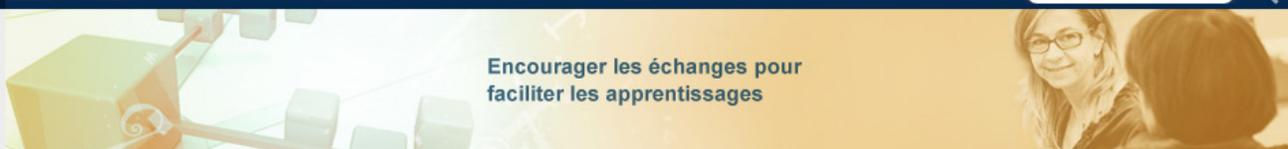
Adresse : <http://www.mentorat.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Transfert du site Web dans le gabarit 2010 et intégration dans le CMS Joomla.

Capture d'écran significative



Encourager les échanges pour faciliter les apprentissages

Nouvelles et événements

[Qu'est-ce que le mentorat?](#)

[Description du programme](#)

[À qui s'adresse ce programme](#)

[Cours à suivre](#)

> Professeurs

[Renseignements](#)

[Liens utiles](#)

[Guide des étudiantes et des étudiants](#)

DATE LIMITE D'INSCRIPTION: 1^{ER} MAI



Nous sommes sur Facebook

Professeurs

Renée Houde

Professeure associée au Département de communication sociale et publique

Renée Houde a développé une vaste expertise en communication et relations interpersonnelles, principalement axée sur le mentorat (la relation mentor-protégé), la formation au rôle de mentor et les programmes de mentorat. Elle a fait de nombreuses conférences et communications sur divers aspects du mentorat et sur les programmes de mentorat au Québec, en France et en Suisse. Elle a été membre du C.A. de Mentorat-Québec. Outre de nombreux articles, elle est l'auteure des volumes suivants : *Les temps de la vie, le développement psychosocial de l'adulte* (1999, Gaëtan Morin éd.), *Le mentor: transmettre un savoir-être* (1996, éd. Hommes et Perspectives) et *Des mentors pour la relève* (1995, éd. Méridien).

[En savoir plus >](#)

Michèle-Isis Brouillet

Professeure au Département de communication sociale et publique

Parmi ses différents champs de recherche, Michèle-Isis Brouillet œuvre depuis de nombreuses années en communication et relations humaines en étudiant le changement et le transfert d'apprentissage en milieu de travail de même qu'en communication interpersonnelle, coaching et pratiques de formation en milieu de travail.

[En savoir plus >](#)

Nathalie Lafranchise

Chargée de cours au Département de communication sociale et publique

Nathalie Lafranchise est détentricrice d'un doctorat en éducation dont la thèse porte sur le cheminement de personnes accompagnées en contexte d'insertion professionnelle, au regard de la compétence émotionnelle. Depuis, 1999, elle a travaillé et collaboré à la mise en œuvre de plusieurs programmes de mentorat, dans différents milieux (communautaires, fonction publique, santé, scolaires) à titre de formatrice, de chargée de projet, de coordonnatrice et de consultante. Ses expertises portent sur le mentorat, l'accompagnement socioconstructiviste, le codéveloppement, la relation d'aide, la communication interpersonnelle et interculturelle, le

Calendrier

[Prochaine activité réseautage - Mentorat Québec](#)

[Guide sur le mentorat pour la FADOQ](#)

[Atelier gratuit - 19 octobre 2010](#)

[Colloque 2010 Mentorat Québec](#)

[Lancement de l'édition revue et augmentée du livre de Renée Houde « Des mentors pour la relève »](#)

[Colloque des étudiants du programme](#)

Titre : Formulaire pour bourses à l'étranger
Numéro : 1282

Informations sur le projet

Requérant : Sylvain St-Amand
Service des relations internationales

Date de fermeture : 2011-03-22

Équipe de production : Stéphanie Beauchamp
Jean-François Tremblay

Adresse : https://secure.sav.uqam.ca/sri_mobilite/etranger/index.asp?Langue=FR

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Programmation du formulaire pour les demandes d'admission aux programmes d'échanges d'étudiants – ententes bilatérales, NSE.

**DEMANDE D'ADMISSION
PROGRAMMES D'ÉCHANGES D'ÉTUDIANTS – ENTENTES BILATÉRALES, NSE
SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES**

L'orthographe de vos noms et prénoms doit correspondre intégralement à celle apparaissant sur les documents officiels qui accompagnent votre demande d'admission, et à votre arrivée, à l'orthographe de vos noms et prénoms inscrits sur votre preuve de citoyenneté ou sur vos papiers d'immigration (certificat de naissance original, certificat de citoyenneté, CAQ, permis d'études).

IDENTIFICATION

<p>Nom(s) de famille du candidat *</p> <input type="text"/>	<p>Date de naissance (jj-mm-aaaa) *</p> <input type="text"/>
<p>Prénom(s) du candidat *</p> <input type="text"/>	<p>Lieu de naissance</p> <input type="text"/>
<p>Sexe * <input type="radio"/> Féminin <input type="radio"/> Masculin</p>	<p>Citoyenneté * Canadienne <input type="checkbox"/> Autre (précisez) : <input type="text"/></p>
<p>Nom(s) de famille du père *</p> <input type="text"/>	<p>Langue d'usage (Langue la plus souvent parlée à la maison)</p> <p><input type="radio"/> Français <input type="radio"/> Anglais <input type="radio"/> Amérindien ou Inuktituk <input type="radio"/> Portugais <input type="radio"/> Espagnol <input type="radio"/> Autre (précisez) <input type="text"/></p>
<p>Prénom(s) du père *</p> <input type="text"/>	<p>Langue maternelle (Première langue apprise et encore comprise)</p> <p><input type="radio"/> Français <input type="radio"/> Anglais <input type="radio"/> Amérindien ou Inuktituk <input type="radio"/> Portugais <input type="radio"/> Espagnol <input type="radio"/> Autre (précisez) <input type="text"/></p>
<p>Nom(s) de famille de la mère *</p> <input type="text"/>	<p>Statut au Canada</p> <p><input type="radio"/> Citoyen canadien <input type="radio"/> Amérindien <input type="radio"/> Résident permanent <input type="radio"/> Visa diplomatique <input type="radio"/> Permis d'études <input type="radio"/> Permis de séjour temporaire <input type="radio"/> Permis de travail <input type="radio"/> Réfugié</p>
<p>Prénom(s) de la mère *</p> <input type="text"/>	
<p>Téléphone principal *</p> <input type="text"/>	
<p>Téléphone au travail</p> <input type="text"/>	
<p>Autre téléphone</p> <input type="text"/>	
<p>Courriel *</p> <input type="text"/>	

ADRESSE PERMANENTE

<p>Numéro civique * Nom de la rue et no d'appartement *</p> <input type="text"/>	<p>Code postal *</p> <input type="text"/>
<p>Municipalité ou ville *</p> <input type="text"/>	<p>Pays *</p> <input type="text"/>
<p>Province / État *</p> <input type="text"/>	

ÉTUDES PROJÉTÉS À L'UQAM

Durée du séjour * Automne 2011 Automne 2011 et hiver 2012 Hiver 2012

Faculté *

Titre du programme d'études *

Niveau * Certificat Baccalauréat DESS Maîtrise Doctorat

LISTE DES COURS SÉLECTIONNÉS À L'UQAM

Titre : École des sciences de la gestion -
carte Noël 2010
Numéro : 1285

Informations sur le projet

Requérant : Évelyne Dubourg
ESG UQAM

Date de fermeture : 2010-12-15

Équipe de production : Jimmy Gilbert
Alex Grenier
Pascale Laberge-Milot
Jean Michel Pepin
Émilie Tournevache
Jean-François Tremblay

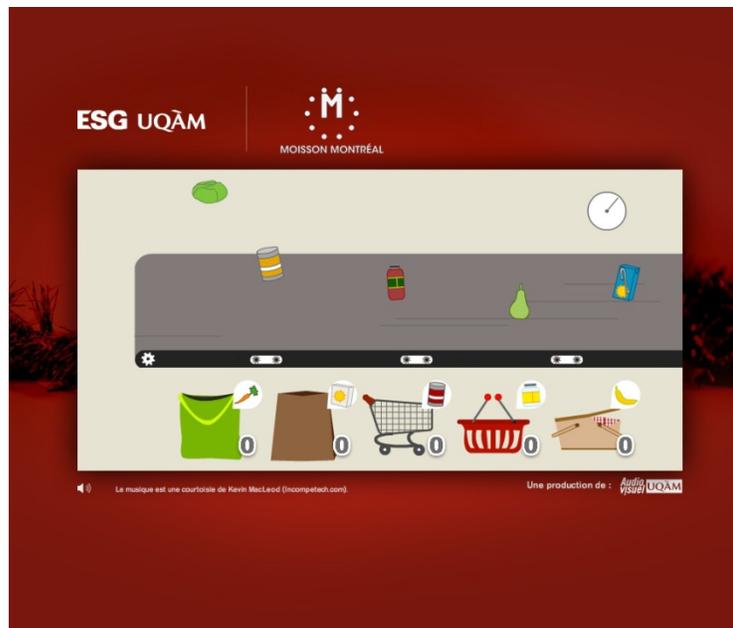
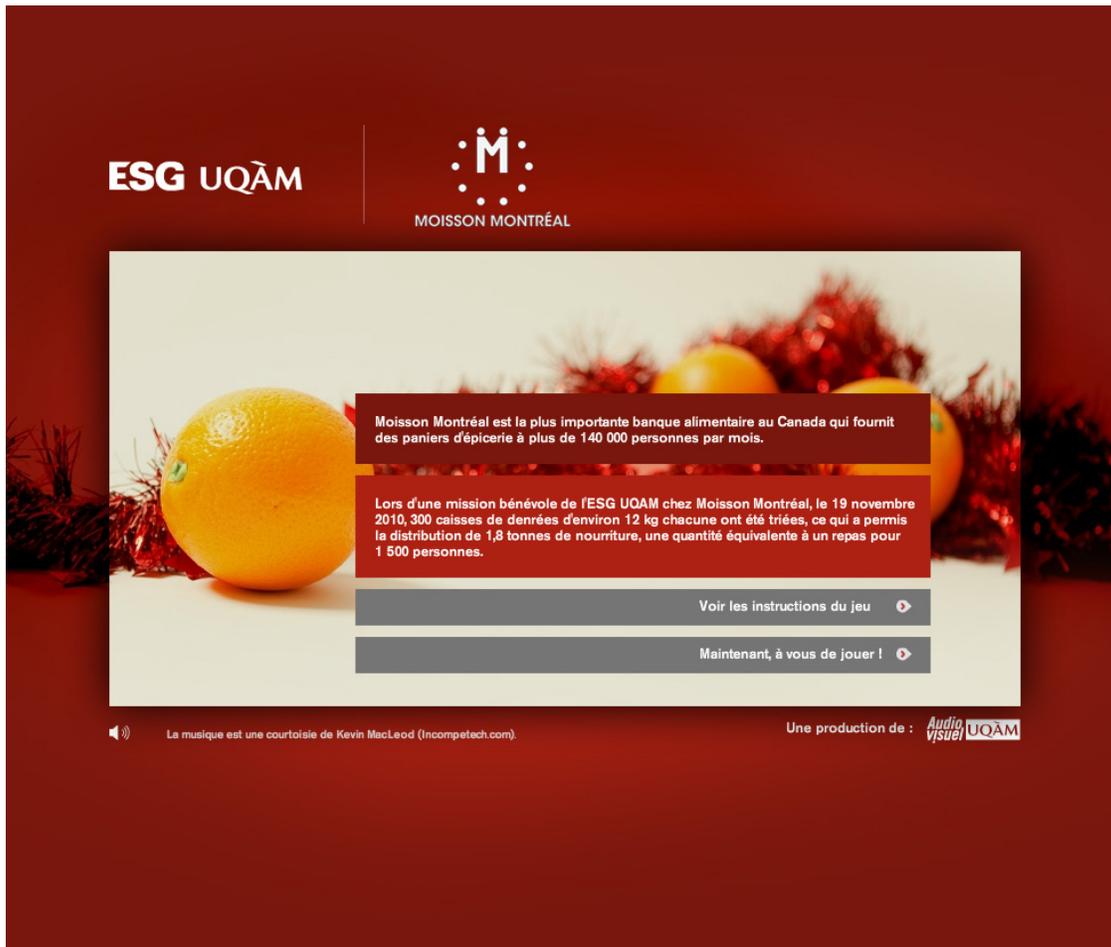
Adresse : <http://www.jeu.esg.uqam.ca/>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Conception et programmation d'une carte de Noël avec un jeu associé à Moisson Montréal.

Capture d'écran significative



Titre : Exposition virtuelle - histoire de l'art
2010

Numéro : 1286

Informations sur le projet

Requérant : Marie-Blanche Fourcade

Faculté des arts

Date de fermeture : 2011-03-16

Équipe de production :
Gwenael Bélanger
Stéphanie Beauchamp
Émilie Tournevache
Jean-François Tremblay

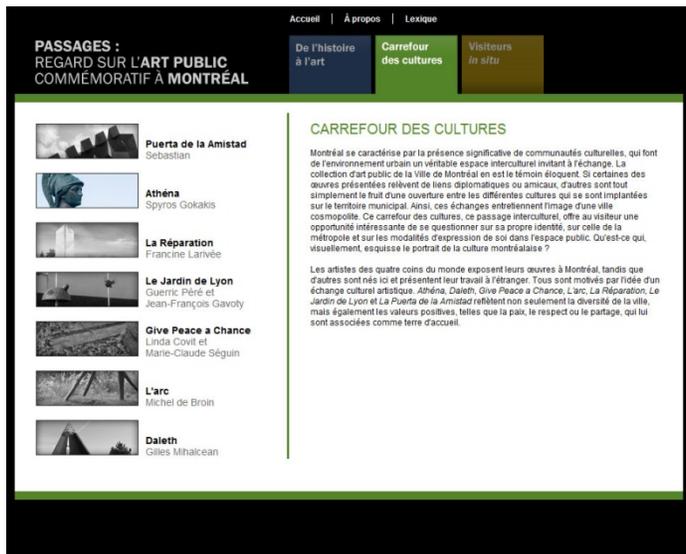
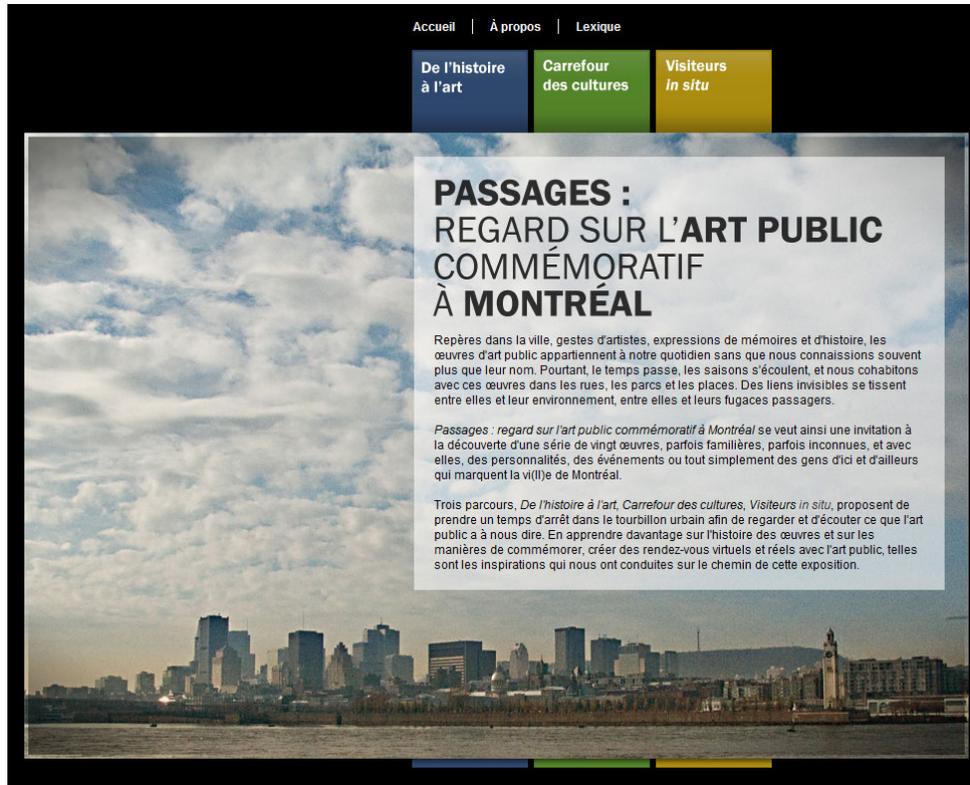
Adresse : <http://www.passages.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production d'une exposition pour les étudiants en histoire de l'art.

Capture d'écran significative



Titre : Centre de gestion de carrière - Bulletin
Numéro : 1299

Informations sur le projet

Requérant : Marie De Moor
ESG UQAM

Date de fermeture : 2011-01-17

Équipe de production : Émilie Tournevache
Alex Grenier
Jean-François Tremblay

Adresse :

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Conception et programmation du bulletin du centre de gestion de carrière de l'ESG UQAM.

Titre : Institutionnel - Carte de Noel UQAM
Numéro : 1300

Informations sur le projet

Requérant : Nathalie Benoît

Faculté : Service des communications

Date de fermeture : 2010-12-16

Équipe de production : Sébastien Labbé-Pellegrini
Nathalie Lavoie
Jean-François Tremblay

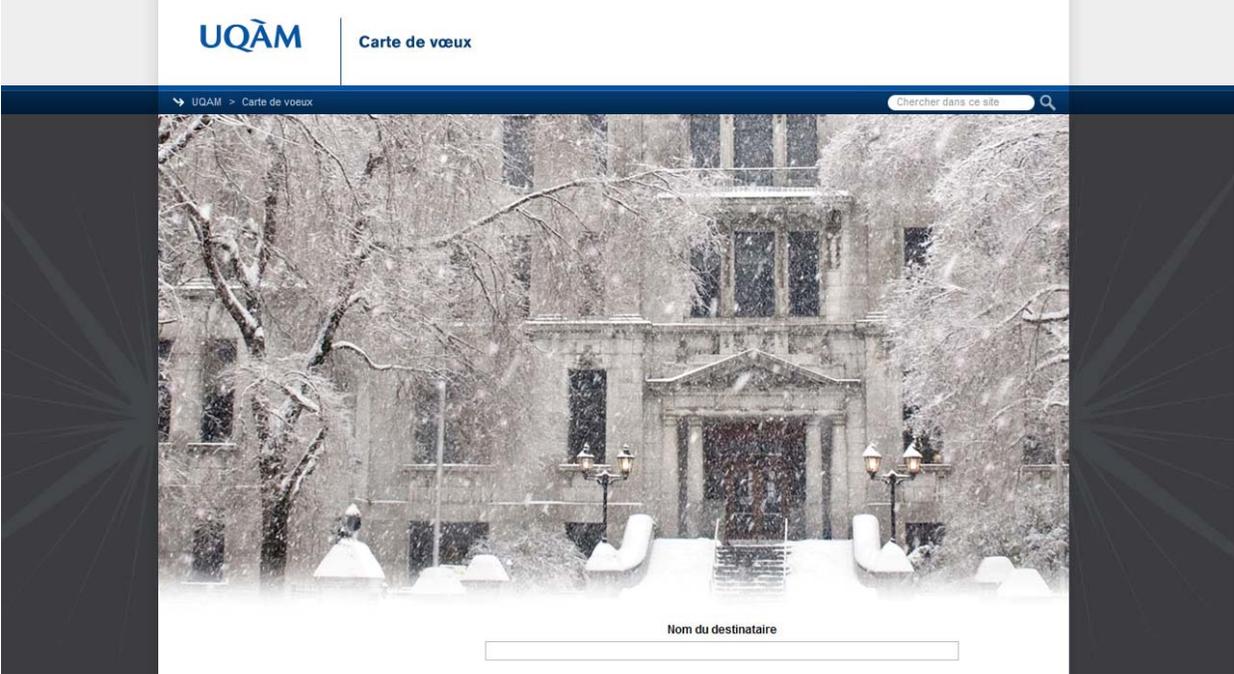
Adresse : www.voeux.uqam.ca

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Adaptation de l'application pour envoyer une carte de vœux UQAM.

Capture d'écran significative



Titre : Fête – 25 ans de service à l'UQAM
Numéro : 1306

Informations sur le projet

Requérant : Daniel Hébert
Service des communications

Date de fermeture : 2010-12-15

Équipe de production : René Le
Jean-François Tremblay

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Numérisation et montage du PowerPoint pour les employés qui ont 25 ans de service.

Capture d'écran significative



Titre : Groupe Quantact
Numéro : 1310

Informations sur le projet

Requérant : Jean-Philippe Boucher
Faculté des sciences humaines

Date de fermeture : 2011-04-14

Équipe de production : René Le
Jean Michel Pepin
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.quantact.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web pour le groupe de recherche QUANTACT.

Développer le site dans une plateforme technologique CMS (Content Management System) simple, conviviale et performante pour la mise à jour du site Web.

Capture d'écran significative

English

UQAM Faculté des sciences
Groupe de recherche en actuariat quantitatif

UQAM > Faculté des sciences > Quantact

Chercher dans le site

Quantact
Groupe de recherche en actuariat quantitatif

Accueil Chercheurs Expertise Publications Étudiants Stage de recherche et informations

Les chercheurs

**Jean-Philippe Boucher**
Texte ici
sdfsdf
sdfsdfsdfsdf sdfsdfsdf dfsdf sdfsdf
sdfsdf sdfsdf sdfsdfsdf

**Mathieu Boudreault**
Texte ici
sdfsdf
sdfsdfsdfsdf sdfsdfsdf dfsdf sdfsdf
sdfsdf sdfsdf df

**Jean-Francois Renaud**
Texte ici
sdfsdf
sdfsdfsdfsdf sdfsdfsdf dfsdf sdfsdf
sdfsdf sdfsdf dfgfdg

Accueil

L'actuariat se définit comme la science s'orientant vers la quantification, l'analyse et la gestion des risques et de ses conséquences financières. Le groupe de chercheurs, étant composé d'experts en probabilité, en statistique et en mathématiques financières, concentre ainsi ses activités sur l'application de méthodes mathématiques pour modéliser la survenance d'événements aléatoires ayant des impacts financiers sur la société et principalement en assurance. En pratique, l'actuariat couvre plusieurs autres domaines et sciences d'application, comme la gestion, l'économie, la finance corporative, la comptabilité, le droit, le marketing ou l'informatique. Néanmoins, les activités du groupe de recherche s'orientent plutôt vers les aspects quantitatifs de l'actuariat.

Le domaine d'expertise des chercheurs du groupe est vaste. Toutefois, il se circonscrit grandement en utilisant la formalisation mathématique de la sinistralité en assurance. En effet, il serait juste de dire que l'ensemble des recherches actuarielles du groupe de recherche s'orientent dans la direction suivante. Supposons la variable aléatoire S représentant les coûts totaux de réclamations en assurance d'un assuré quelconque. Cette variable aléatoire peut être modélisée par une somme composée, telle que :

$$S = \sum_{k=1}^N C_k + \sum_{k=1}^I L_k$$

où N représente le nombre de sinistres d'assurance « normaux », C le coût de chacun de ces sinistres normaux, I le nombre de sinistres catastrophiques et L le coût d'un sinistre majeur. L'un des objectifs classiques de la science actuarielle est de trouver une constante, représentant la prime pure en assurance, pouvant le mieux approximer la variable aléatoire S . À cette constante, l'assureur se doit par la suite d'ajouter un montant supplémentaire (prime de risque) afin de diminuer sa probabilité de ruine, de même que certains autres éléments (profit, frais administratifs) pour ainsi déterminer un montant se rapprochant grandement de la prime d'assurance la plus juste.

UQAM - Université du Québec à Montréal Quantact >> boucher_jean-philippe@uqam.ca Connexion

Titre : DESS en systèmes d'information
géographique
Numéro : 1313

Informations sur le projet

Requérant : Claude Codjia
Faculté sciences humaines

Date de fermeture : 2011-02-14

Équipe de production : Alex Grenier
Nathalie Lavoie
René Le
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.geosig.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web promotionnel pour le DESS en système d'information géographique.

Capture d'écran significative



Perspectives professionnelles

Soutien financier

Services offerts par l'UQAM

Ouverture à l'international

Vie étudiante

Anciens étudiants

Futurs étudiants & admission



Accueil

Programme

Ressources

Enseignants

Nous joindre

*La haute technologie
au service de la Terre
et des humains.*

Accueil

Discipline en plein essor, la géomatique occupe une place incontournable dans les sociétés modernes. Ce domaine pluridisciplinaire est d'ailleurs l'une des formations les plus recherchées par les employeurs au Québec, selon le guide *Les carrières d'avenir 2010* publié aux éditions Jobboom.

Le DESS en systèmes d'information géographique (SIG) est une formation spécialisée de 2^e cycle unique dans le domaine de la géomatique au Québec. Axé sur la pratique professionnelle, ce programme est un excellent complément à une formation de base en géographie, urbanisme, environnement, géologie, biologie, aménagement, foresterie, informatique, génie, marketing, etc.

La formation vise avant tout :

- Un approfondissement des connaissances dans le traitement de données géospatiales;
- Une adaptation et une mise à jour des connaissances et habiletés des professionnels se trouvant actuellement sur le marché du travail en fonction de l'évolution technologique;
- La formation d'une relève qui saura répondre aux besoins d'une société en pleine mutation;
- Une application des connaissances et habiletés acquises dans différents domaines reliés à la gestion et à la surveillance du territoire;
- Le développement d'un esprit critique par rapport aux méthodes et techniques utilisées.

Titre : Colloque Crises
Numéro : 1320

Informations sur le projet

Requérant : Christine Champagne / Faculté des sciences humaines

Date de fermeture : 2011-04-04

Équipe de production : Stéphanie Beauchamp
Jean-François Tremblay

Adresse : <https://securemp.sav.uqam.ca/crises/>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Programmation de l'application d'inscription au colloque du CRISES 2011.

Capture d'écran significative



POUR UNE NOUVELLE
MONDIALISATION
Le défi d'innover

Colloque international du CRISES
3^e édition

Inscription au Colloque international du CRISES 7 et 8 avril 2011

Les champs marqués d'un astérisque (*) sont obligatoires.

INFORMATIONS PERSONNELLES

Nom * :	<input type="text"/>	Prénom * :	<input type="text"/>
Organisme :	<input type="text"/>	Fonction :	<input type="text"/>
Adresse :	<input type="text"/>	Ville :	<input type="text"/>
État / Province :	<input type="text"/>	Pays :	<input type="text" value="--"/>
Code Postal :	<input type="text"/>	Téléphone :	<input type="text"/>
Courriel * :	<input type="text"/>		

STATUT D'INSCRIPTION *

Conférencier (0.00 \$)

Étudiant non affilié à une université partenaire (60.00 \$)

Étudiant affilié à une université partenaire (0.00 \$)

Représentant communautaire (60.00 \$)

Auditeur (180.00 \$)

Membre du CRISES (0.00 \$)

Les étudiants des universités partenaires du CRISES devront présenter une carte étudiante valide. Les universités partenaires du CRISES sont les suivantes :

Université du Québec à Montréal HEC Montréal	Université du Québec en Outaouais Université Concordia	Université du Québec à Chicoutimi Université Laval	Université de Sherbrooke Université de Montréal
---	---	---	--

PAIEMENT

* Êtes-vous résident du Québec ? Oui Non

Sous-total	0.00 \$
TPS	0.00 \$
TVQ	0.00 \$
Total	0.00 \$

Titre : École d'été du GREDICC
Numéro : 1321

Informations sur le projet

Requérant : Pierrick Pugeaud
Faculté de science politique et de droits

Date de fermeture : 2011-04-13

Équipe de production : Mohamed Bérroual
Jean-François Tremblay

Adresse : https://securemp.sav.uqam.ca/gredicc/index_fr.asp

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Programmation de l'application d'inscription à l'école d'été du GREDICC.

Capture d'écran significative

GRE
DICC

École d'été en droit de la consommation
Développements de droit national, comparé et international

4 au 9 juillet 2011

Groupes de recherche
en droit international
et comparé de la consommation

Inscription

* Information obligatoire

- IDENTIFICATION

* Nom de famille légal

* Prénom usuel

Nationalité

* Téléphone à domicile
Ind. régional Numéro Code international (le cas échéant)

Téléphone au travail
Ind. régional Numéro Poste Code international (le cas échéant)

Télécopieur
Ind. régional Numéro Code international (le cas échéant)

* Date de naissance
JJ MM AAAA

* Sexe
 F
 M

* Statut
Choisir

Inscription au module
 Français
 Anglais
 Espagnol

* Courriel

- INSCRIPTION AVEC OU SANS CRÉDITS

* Je veux m'inscrire comme : Choisir

- INSCRIPTIONS RÉGIES PAR DES ACCORDS PARTICULIERS

Mon inscription est régie par un accord particulier

- SOMMAIRE

Frais d'inscription	<input type="text"/>	\$CAD
TPS/QST (R-108-161-169-RT)	<input type="text"/>	\$CAD
TVQ/GST (10-0612-0021)	<input type="text"/>	\$CAD
Total	<input type="text"/>	\$CAD

Suivant >>

Titre : Carrières à l'UQAM
Numéro : 1328

Informations sur le projet

Requérant : Johanne Dumoulin
Service des ressources humaines

Date de fermeture : 2011-03-16

Équipe de production : Sébastien Labbé-Pellegrini
Nathalie Lavoie
Jean-François Tremblay

Adresse : www.carriere.uqam.ca

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web www.carriere.uqam.ca

CONSIDÉRATIONS FINANCIÈRES

Nous avons proposé un forfait clé en main pour la somme de **1 800,00\$**

Captures d'écran significatives

The screenshot displays the careers page of the University of Québec at Montréal (UQAM). The page features a navigation bar with the UQAM logo and the text 'Ressources humaines Carrières à l'UQAM'. Below the navigation bar, there is a search bar and a main heading 'Vivez l'effet UQAM'. The page is divided into several sections: a grid of four images showing university life, a section titled '5 effets sur votre vie et carrière' with five numbered points, a 'Postes offerts' section listing job categories and their respective counts, and a footer with contact information.

UQAM | Ressources humaines
Carrières à l'UQAM

UQAM > Service des ressources humaines > Carrières

Chercher dans uqam.ca

Vivez l'effet UQAM

Postes offerts | À propos de l'UQAM | Faites-nous parvenir votre CV | Pour nous joindre

5 effets sur votre vie et carrière

- 1 Une belle qualité de vie
- 2 L'accès à un milieu dynamique en recherche
- 3 L'énergie du monde étudiant
- 4 L'influence d'un milieu urbain
- 5 L'émancipation par la connaissance

Postes offerts

Personnel enseignant

- * Professeur (21)
- * Maître de langue (0)
- * Chargé de cours

Personnel administratif de soutien et d'encadrement

- * Cadre (0)
- * Professionnel (1)
- * Technicien (3)
- * Soutien administratif (1)
- * Métier - service (0)
- * Aide technique (0)

UQAM - Université du Québec à Montréal | Service des ressources humaines | www-rhu@uqam.ca

Titre : Programme court - communication et
santé
Numéro : 1339

Informations sur le projet

Requérant : Christine Thoer
Faculté des communications

Date de fermeture : 2011-04-01

Équipe de production : Aude Crispel
Sébastien Labbé-Pellegrini
Nathalie Lavoie
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.communicationetsante.uqam.ca>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du site Web promotionnel pour le programme court en communication et santé.

Capture d'écran significative

UQAM Faculté de communication
Programme court de 2e cycle en communication et santé

UQAM > Facom > Programme court de deuxième cycle en communication et santé

Chercher dans le site

Accueil
Admission
Programme et cours
Corps professoral
Témoignages de diplômés
Perspectives professionnelles
Recherche sur la communication et la santé
Nous joindre
Ressources pour les étudiants

La communication au service de la santé

La communication pour la santé a pour objectif d'informer et de sensibiliser aux questions relatives à la santé, en tenant compte des réalités des individus, des communautés et des organisations. Elle vise à favoriser des changements qui permettront d'améliorer la santé des individus et de la population.

La communication pour la santé s'exerce dans de multiples contextes :

- Élaboration de campagnes de sensibilisation destinées au grand public;
- Développement de stratégies de communication mobilisant les médias sociaux;
- Sensibilisation des scénaristes à la promotion des saines habitudes de vie;
- Échange d'information dans le cadre de la relation patient - prestataire de services;
- Stratégies pour favoriser l'adhésion d'un individu ou d'un groupe à un traitement;
- Changement organisationnel en milieu hospitalier;
- Établissement d'une communauté de pratique d'infirmières
- Communication auprès des décideurs afin qu'ils modifient l'environnement;
- Etc...

Seul programme au Canada portant spécifiquement sur la communication pour la santé, le programme court de 2^{ème} cycle en communication et santé vise à former des individus aptes à analyser et comprendre les enjeux de la communication en matière de santé tant au niveau individuel que collectif, afin de développer des stratégies de communication plus efficaces.

Actualités

L'axe Internet et santé du réseau de recherche en santé des populations vous convie à un séminaire midi intitulé «Internet comme outil de surveillance épidémiologique: le projet Grippe Montréal» présenté par Louis Robert Frigault, Surveillance de l'état de santé à Montréal, Direction de santé publique de Montréal

[> en savoir plus](#)

La date limite pour soumettre une demande d'admission est le 1^{er} mai 2011

UQAM - Université du Québec à Montréal | Programme court de deuxième cycle en communication et santé | hamelin.josee@uqam.ca | Connexion

UQAM Faculté de communication
Programme court de 2e cycle en communication et santé

UQAM > Facom > Programme court de deuxième cycle en communication et santé > Nous joindre

Chercher dans le site

Accueil
Admission
Programme et cours
Corps professoral
Témoignages de diplômés
Perspectives professionnelles
Recherche sur la communication et la santé
Nous joindre
Ressources pour les étudiants

Nous joindre

Questions sur le contenu du programme:
Madame Christine Thoër
Professeure responsable du programme
Téléphone: 514-987-3000 poste 3295
thoer.christine@uqam.ca

Questions techniques et administratives (procédure d'admission, etc.):
Madame Josée Hamelin
Assistante de gestion de programme des études avancées
Téléphone: 514-987-3631
Local: J-1775
hamelin.josee@uqam.ca

Questions sur la passerelle vers la maîtrise :
Madame Danielle Ganépy
Téléphone: 514-987-4057
ganepy.danielle@uqam.ca

UQAM - Université du Québec à Montréal | Programme court de deuxième cycle en communication et santé | hamelin.josee@uqam.ca | Connexion

Titre : Groupe GRMS - Logo
Numéro : 1340

Informations sur le projet

Requérant : Lise Renaud
Faculté de communication

Date de fermeture : 2011-04-21

Équipe de production : Nathalie Lavoie
Jean-François Tremblay

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Conception visuelle du nouveau logo ComSanté pour l'ancien groupe de recherche GRMS.



Titre : Cours FCM781K
Numéro : 1343

Informations sur le projet

Requérant : Lise Renaud
Faculté de communication

Date de fermeture : 2011-03-15

Équipe de production : Jimmy Gilbert
Sébastien Labbé-Pellegrini
Jean-François Tremblay

Adresse : www.moodle.uqam.ca

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Amélioration de la section à distance dans le cours FCM781K.

Capture d'écran significative

 Faculté de communication

→ Communication médiatique et santé

Introduction	1. DÉFINIR LA PROBLÉMATIQUE
Objectifs	Il est important de bien définir à quel problème vous allez tenter d'apporter une solution via une intervention médiatique. La problématique provient de deux sources : soit que votre organisation vous indique de travailler sur tel ou tel sujet, soit que vous réalisiez une démarche avec une population qui vous désigne leurs préoccupations.
Étape 1	
Étape 2	Dans les deux cas, il faut préciser le plus possible ce que l'on entend par cette problématique. Il ne suffit pas de dire que je travaille sur le tabac ou sur la nutrition. Ceci constitue une thématique mais n'est pas suffisamment détaillé pour développer une bonne intervention médiatique. Il faut préciser par exemple qu'il s'agit de contrer la vente de cigarillos ou d'inciter à consommer des fruits.
Étape 3	
Étape 4	
Étape 5	Définir votre problématique implique aussi d'analyser la situation. Différentes sources d'information sont disponibles : la littérature, les acteurs sur le terrain, et la population impliquée par la problématique et peuvent impliquer différentes démarches de recherche.
Étape 6	
Étape 7	 Pour en savoir plus (guide p.20 et 21)
Étape 8	Il s'agit aussi d'examiner s'il existe des interventions médiatiques (affiches, dépliants, tv, radio) qui répondent à vos exigences avant d'envisager l'hypothèse de créer une nouvelle intervention médiatique qui demande du temps, de l'énergie et de l'argent et d'analyser les interventions qui touchent à une problématique ou une population similaires aux vôtres.
Étape 9	
Étape 10	Voici une série de questions vous permettant de préciser davantage votre problématique:
Résumé	<ul style="list-style-type: none"> Quelles sont les préoccupations les plus importantes aux yeux de la communauté ? Quelle méthode allez-vous utiliser pour connaître la perception de la communauté face à leur priorité socio sanitaire ? Pour les professionnels de la santé, décrivez en quelques lignes le problème auquel vous songez vous attaquer ? Quels sont les symptômes et les indices liés au problème ? Quelles sont les causes possibles du problème ?<ol style="list-style-type: none">1. Facteurs prédisposants i.e. précédant le comportement ou le style de vie: connaissances, attitudes, croyances, capacités et perceptions qui encouragent ou découragent la motivation au changement2. Facteurs facilitants : habilités, ressources, accessibilité aux ressources, lois, environnement inadéquat3. Facteurs de renforcement i.e. subséquents au comportement : renforcements positifs ou négatifs proviennent de l'entourage de l'individu qui adopte un comportement - famille, pairs, amis, professeurs, employeurs, professionnels de la santé, leaders communautaires ?Parmi toutes ces causes, laquelle retenez-vous pour votre intervention ? <p>Y-a-t-il un grand écart entre les problèmes émis par les membres de la communauté et ceux décrits pour les professionnels de la santé ? Tout programme qui ne prend pas en compte les intérêts et les préoccupations de la communauté a peu de chance d'être réellement adopté et est voué, à plus ou moins long terme, à l'échec. Que pensez-vous faire pour réduire cet écart ?</p> <p> Exemple : article drogue santé et société (Roy É. et Al.(2006), Direction de la Santé Publique) (pdf)</p> <div style="border: 1px solid gray; background-color: #f0f0f0; padding: 10px; margin-top: 10px;"><p> En résumé : quel est le problème (ou la solution) que vous poursuivez avec le développement de votre intervention médiatique ?</p></div>

Titre : Traiteur Saltimbanques
Bon de commande
Numéro : 1349

Informations sur le projet

Requérant : Sylvain Thibault
Services alimentaires

Date de fermeture : 2011-04-04

Équipe de production : Stéphanie Beauchamp
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.saltimbanques.uqam.ca/commande/>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Mise à jour du formulaire de commande pour le service de traiteur Saltimbanques de l'UQAM.

Capture d'écran significative

Bon de soumission et de commande

IDENTIFICATION

Organisme :	Nom de la personne contact :
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Téléphone :	Courriel :
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Télécopieur :	Lieu de l'événement :
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Date de votre événement :	Heure de l'événement :
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Nombre d'invités :	Lieu de livraison :
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Heure de livraison souhaitée :	Code comptable (UQAM) :
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Consignes particulières :	Référence #RIG :
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Je désire une soumission : Oui Non

PETITS DÉJEUNERS

Un minimum de 8 personnes est requis. Le service de café est en sus et offert par thermos de 10 tasses (voir la section "Compléments de repas").

<p>Le réveil matin 5,25\$ par personne</p> <p>Piquet de fruits (1 p.p.) Pain aux bananes maison Panier de mini-viennoiseries (1 p.p.)</p> <p>Quantité : <input type="text"/></p>	<p>Le croissant de soleil 6,25\$ par personne</p> <p>Mini-muffin assorti (1 p.p.) Croissant au beurre Piquet de cheddar et fruits (1 p.p.) Confiture et beurre</p> <p>Quantité : <input type="text"/></p>
<p>Le cake chocolaté 6,50\$ par personne</p> <p>Plateau de fruits frais Cake à la courgette et duo de chocolat Pointes de cheddar doux et raisins (2 p.p.)</p> <p>Quantité : <input type="text"/></p>	<p>Le soleil levant 8,00\$ par personne</p> <p>Jus d'orange frais Pain au son et abricot Panier de mini viennoiseries (2 p.p.) Plateau de fruits frais</p> <p>Quantité : <input type="text"/></p>
<p>Le fruité 8,25\$ par personne</p> <p>Jus d'orange frais Pain aux pommes et canneberges Coupe de yaourt à l'érable, crumble choco-érable et compotée de bleuets Plateau de fruits frais</p> <p>Quantité : <input type="text"/></p>	<p>Le tropicana 9,25\$ par personne</p> <p>Jus d'orange frais Mini-muffins assortis (2 p.p.) Pain aux bananes maison Plateau de cheddar canadien Plateau de fruits frais</p> <p>Quantité : <input type="text"/></p>

Titre : ENAC
Numéro : 1352

Informations sur le projet

Requérant : Danielle Laberge

Comité sur les environnements numériques d'apprentissage

Date de fermeture : 2011-02-24

Équipe de production :
Pascale Laberge-Milot
Nathalie Lavoie
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.enac.uqam.ca/>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Conception et animation de 2 graphiques représentant la structure des environnements numériques d'apprentissage et de collaboration à l'UQAM.

Tableau ENAC

Graphique ENAC

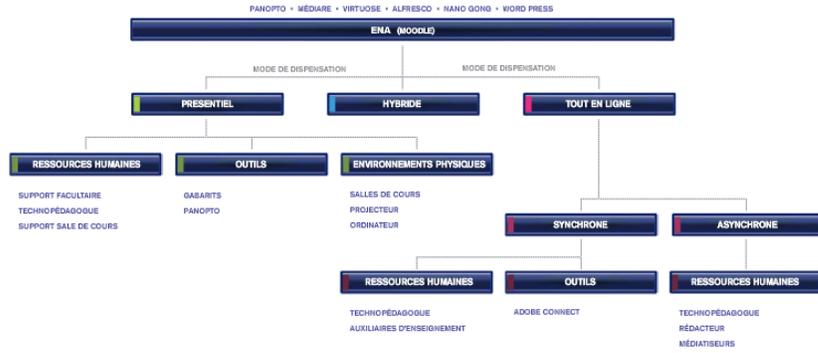
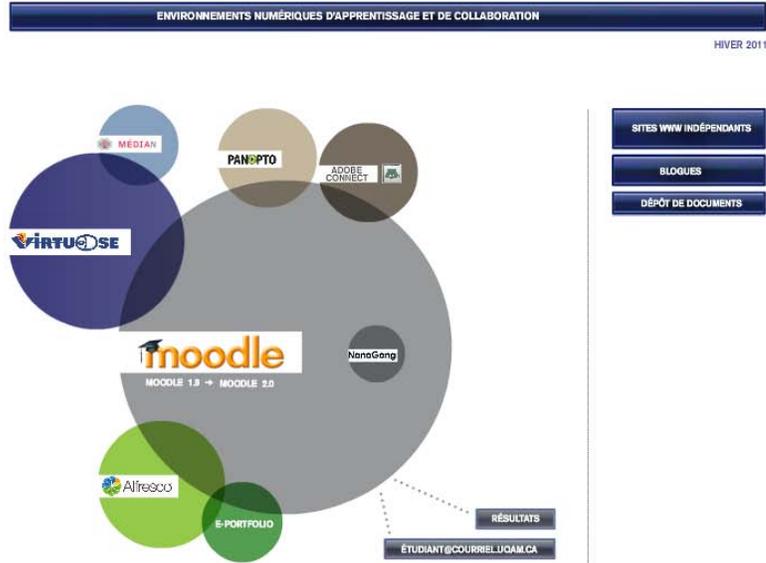


Tableau ENAC

Graphique ENAC



Titre : Bulletin de la
Faculté de communication
Numéro : 1353

Informations sur le projet

Requérant : Sophie Boulay / Faculté de communications

Date de fermeture : 2011-04-07

Équipe de production : Alex Grenier
Nathalie Lavoie
Jean-François Tremblay

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Conception et programmation du bulletin d'information à l'attention du personnel enseignant de la Faculté de communication.

Capture d'écran significative

The image shows a screenshot of a bulletin titled 'Trait d'union'. The header is orange with the title in white. To the right, it says 'Bulletin interne Faculté de communication'. Below the header, the date '10 mars 2011' and 'Volume 2, no 1' are listed. A list of 11 items follows, detailing various news items. At the bottom of the orange section, there is a call to action: 'VOUS AVEZ UNE INFORMATION À DIFFUSER? Envoyez-la sans tarder à boulay.sophie@uqam.ca'. Below this is a white section with a yellow header for item 1, 'Le retour du Trait d'union', followed by a Q&A format with questions like 'QUOI?', 'QUAND?', 'COMMENT?', and 'POURQUOI?'.

Trait d'union

Bulletin interne
Faculté de communication

10 mars 2011
Volume 2, no 1

1. Le retour du Trait d'union
2. Bienvenue aux nouveaux professeurs
3. Bienvenue aux nouvelles employées
4. Quatre étudiantes du bac. en ARC collaborent à une publication
5. Publication de « Solitudes en nature : Regards sur les quêtes contemporaines de vision »
6. Partage des tâches à la Faculté de communication
7. Symposium communications marketing : Le branding des villes et des institutions publiques
8. Publication des actes du congrès « Internet et les médias traditionnels dans l'espace informatique au Canada et en Russie »
9. Publication de « Interaction, Révision de grammaire française »
10. Malika Ech-Chadli finaliste au Gala Trophées Femmes arabes du Québec
11. Journée d'étude sur la phonétique des langues secondes

VOUS AVEZ UNE INFORMATION À DIFFUSER?
Envoyez-la sans tarder à boulay.sophie@uqam.ca

1 Le retour du Trait d'union

QUOI? Le bulletin interne d'information facultaire à l'intention des professeurs, maîtres de langue, chargés de cours et du personnel de toutes les unités de la Faculté de communication est de retour!

QUAND? Trait d'union vous sera acheminé bimensuellement.

COMMENT? Les informations sont colligées par Sophie Boulay, coordonnatrice à la Faculté, et vous êtes tous invités à lui soumettre des nouvelles.

POURQUOI? Trait d'union a pour objectif de permettre à tous de diffuser et de prendre connaissance d'informations, d'événements et d'annonces qui sont susceptibles d'intéresser les collègues (obtention de subventions, publications, colloques, invités spéciaux, départs à la retraite, embauches, etc.)

Titre : Tournoi de golf
Numéro : 1356

Informations sur le projet

Requérant : Nathalie Jutras
ESG UQAM

Date de fermeture : 2011-04-11

Équipe de production : Stéphanie Beauchamp
Jean-François Tremblay

Adresse :
https://secure.sav.uqam.ca/reseau_esg/evenements/golf2011/

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Programmation d'une application d'inscription transactionnelle pour le tournoi de Golf du Réseau ESG.

Capture d'écran significative

Classique de golf 2011

PMI-Montréal et Réseau ESG UQAM

Le jeudi 26 mai 2011
Country Club de Montréal, St-Lambert



Formulaire d'inscription

Les champs marqués d'un astérisque (*) sont obligatoires.

Coûts (taxes incluses)

Participants au classique de golf :	Commanditaires :
<input type="checkbox"/> Quatuor (1000\$)	<input type="checkbox"/> Or (5000\$)
<input checked="" type="checkbox"/> Billet individuel (275\$), nombre de billet: <input type="text" value="1"/>	<input type="checkbox"/> Zone VIP (3500\$)
<i>Prix incluant le brunch, le droit de jeu, la voiturette, les rafraîchissements, le cocktail, le dîner, le vin et les prix de présences.</i>	<input type="checkbox"/> Argent (2500\$)
Participants au cocktail et souper seulement :	<input type="checkbox"/> Bronze (1500\$)
<input type="checkbox"/> Billet individuel (100\$), nombre de billet: <input type="text" value="1"/>	<input type="checkbox"/> Collaborateur (750\$)

Information sur la facturation

<input type="radio"/> M. <input type="radio"/> Mme	
Nom *	Prénom *
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Adresse *	Ville *
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Province *	Code postal *
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Courriel *	Téléphone (forme : 514-999-9999) *
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Nom de l'entreprise *	Titre professionnel *
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Diplômé de l'ESG UQAM *	Membre PMI-Montréal *
<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non

Mode de paiement

Total de la facture : 0.00\$

Chèque

Réquisition interne

Carte de crédit (en ligne)

[Continuer >>](#)

Titre : Colloque ARUC-ES
Numéro : 1364

Informations sur le projet

Requérant : Denis Buissière / Faculté des sciences humaines

Date de fermeture : 2011-03-28

Équipe de production : Sébastien Labbé-Pellegrini
Jean-François Tremblay

Adresse :

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Programmation de l'application d'inscription pour le colloque ARUC-es.

Capture d'écran significative

aruc : ÉCONOMIE SOCIALE : rqrp
ALLIANCE DE RECHERCHE UNIVERSITÉS - COMMUNAUTÉS
RÉSEAU QUÉBÉCOIS DE RECHERCHE PARTENARIALE

Forum L'économie et les villes 2011
Université Concordia, Québec
19 mai 2011

Tous les prix sont en dollars canadiens.
(* ATTENTION, veuillez vous assurer que tous les champs sont remplis correctement.)

Inscription

Régulier - 125.00 \$
 Étudiant - 20.00 \$

Identification du participant

M. Mme

* Prénom :	<input type="text"/>	* Nom :	<input type="text"/>
* Nom de l'organisation :	<input type="text"/>	* Fonction :	<input type="text"/>
* Adresse :	<input type="text"/>	* Ville :	<input type="text"/>
* Code postal :	<input type="text"/>	* Province :	<input type="text"/>
* Pays :	<input type="text"/>	* Courriel :	<input type="text"/>
* Téléphone :	<input type="text"/>	SVP nous mentionner vos restrictions alimentaires :	<input type="text"/>

Paiement

Paiement : Carte de crédit

Total : 0.00 \$

Cette activité vous est facturée par l'Université du Québec à Montréal et apparaîtra sous le nom UQAM.CA sur votre relevé de compte.

Continuer >>

Titre : Inscription aux formation pour la
ville de Montréal – Formation continue UQAM
Numéro : 1372

Informations sur le projet

Requérant : Dominique Lapointe
Service de formation continue

Date de fermeture : 2011-04-06

Équipe de production : Stéphanie Beauchamp
Jean-François Tremblay

Adresse :
<http://www.formation.uqam.ca/VilleMontreal/formations.php>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Programmation de l'application d'inscription pour les formations offertes aux professionnels généraux de la Ville de Montréal.

Capture d'écran significative

UQAM Formation continue

UDQAF - Service de formation continue - Formation continue - Nos formations

Description et dates des formations

Inscription

Pauleen Mazonneux
405, boul.
de Maisonneuve Est
angle Saint-Denis
De l'étage, local B-3405
Montréal (Québec)
H3T 1J6
UQAM

Assurez et renseignez-vous
514 987-4068

PROGRAMME DE FORMATION

Cette inscription est réservée exclusivement aux professionnels généraux de la Ville de Montréal.

Théorie U : changement et innovation

Le monde bouge, les organisations aussi, et avoir changé collectivement est devenu une compétence incontournable. Or, environ 70% des projets de gestion ou changement échouent avant d'avoir porté fruit. La principale raison invoquée est l'incapacité à créer une vague de soutien au sein de l'organisation. On peut donc penser qu'il serait judicieux d'explorer des alternatives aux approches et aux pratiques actuelles de changement. C'est le sujet de cette formation.

Cette formation est une sensibilisation à une perspective alternative, innovante, qui a la spécificité d'être humaniste, engagée, responsable et durable. En décortiquant comment accompagner le changement dans une organisation à partir de la théorie U, les participants apprendront à inviter l'énergie collective dans l'organisation, à partir d'une perspective intégrale.

Dates de la formation

- 4 mai 2011
- 12 mai 2011
- 7 juin 2011

Objectifs d'apprentissages

- Expliquer la notion de changement et de transformation dans l'organisation
- Aborder une situation de changement organisationnel, social et/ou personnel à partir d'une perspective intégrale
- Décoder les concepts rattachés à la théorie U
- Choisir les approches pertinentes en fonction du contexte et des contraintes
- Naviguer entre le chaos et le contrôle dans les situations complexes

Principaux éléments de contenu

- Les enjeux actuels
- Le changement linéaire et non-linéaire
- Le processus en U
- Du débat au dialogue
- Les espaces de collaboration

Formatrice : Isabelle Mahy

Professeure au département de Communication sociale et publique de l'UQAM, Isabelle Mahy (Ph.D.) a travaillé au sein de diverses organisations pendant 25 ans en intervenant sur les plans stratégique et opérationnel. La transformation organisationnelle et l'accompagnement du changement constituent ses principaux champs d'expertise. Ses travaux portent entre autres sur le changement émergent, les pratiques participatives, l'innovation et la collaboration. Elle a publié Les coulisses de l'innovation, création et gestion au Cirque du Soleil en 2008.

Je veux m'inscrire à cette formation

Répondre, et si c'est facile?

La communication interpersonnelle

Développer des compétences émotionnelles

Travailler avec des personnalités au comportement difficile

Formation continue - Service de formation continue

UQAM - Université du Québec à Montréal - Mise à jour : 21 avril 2011

UQAM Formation continue

UDQAF - Service de formation continue - Formation continue - Nos formations

Description et dates des formations

Inscription

Pauleen Mazonneux
405, boul.
de Maisonneuve Est
angle Saint-Denis
De l'étage, local B-3405
Montréal (Québec)
H3T 1J6
UQAM

Assurez et renseignez-vous
514 987-4068

DEMANDE D'INSCRIPTION AU PROGRAMME DE FORMATION

*Champs obligatoires

Renseignements personnels

Nom * Prénom *

Numéro matricule à 9 chiffres * Téléphone au travail *

Courriel (obligatoire pour la réception de votre confirmation d'inscription) *

Titre d'emploi du participant * Nom du service ou de l'arrondissement *

Nom du gestionnaire immédiat * Prénom du gestionnaire immédiat *

Courriel du gestionnaire immédiat (obligatoire pour acheminer la demande) *

Choix de la formation

Une (1) seule inscription par participant sera acceptée.

Vous devez choisir la formation à laquelle vous souhaitez participer *

Choisir

Choisir la date à laquelle vous souhaitez vous inscrire *

Choisir

Coût et modalités de paiement

Le coût de la formation est assumé par le Comité mixte de développement professionnel (CMDP).

Date limite d'inscription

La période d'inscription a lieu du 11 au 22 avril 2011. Veuillez compléter votre formulaire d'inscription au plus tard à 16h30 le 22 avril.

Abandon ou absence

Il est de votre responsabilité de nous aviser de votre abandon ou absence au plus tard 5 jours ouvrables avant le début de la formation, afin que nous puissions offrir votre place à un autre participant, car des frais de formation seront engagés. Dans le cas d'une absence non signalée, le participant peut être tenu d'acquiescer la facture.

Lieu de formation et horaire

Dans les locaux du Pavillon Maisonneuve situé au 405, boul. de Maisonneuve Est, angle rue Saint-Denis, Montréal (De l'étage, local B-3405), Métro BELLUQAM, sortie rue Saint-Denis.

Horaires : 09h30 à 16h30

Soumettre au gestionnaire immédiat

Formation continue - Service de formation continue

UQAM - Université du Québec à Montréal - Mise à jour : 21 avril 2011

Titre : ESG international
Numéro : 1380

Informations sur le projet

Requérant : Anik Lalonde
ESG UQAM

Date de fermeture : 2011-04-08

Équipe de production : Alex Grenier
Jean-François Tremblay

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Programmation de 2 formulaires d'inscriptions pour l'international à l'ESG.

Capture d'écran significative

ESG UQAM

EFMD
EQUIS
ACCREDITED

→ **ESG international**

UQAM > École des sciences de la gestion > International > Étudiants ESG > Mobilité de groupe > Projets de mobilité de groupe 2011-2012

ESG **Inscription à l'activité Séance d'information :
projets de mobilité de groupe 2011-2012**
Mercredi, 6 avril 2011, 12 h 45 à 13 h 45, R-M110

Les inscriptions pour cette activité sont maintenant terminées.
Au plaisir de vous revoir à la prochaine activité.

École des sciences de la gestion > information-esg@uqam.ca
UQAM - Université du Québec à Montréal > Mise à jour : 25 mars 2011

Titre : Bureau du recrutement
Numéro : 1382

Informations sur le projet

Requérant : Julie Frenette
Bureau du recrutement

Date de fermeture : 2011-03-23

Équipe de production : Sébastien Labbé-Pellegrini
Jean Michel Pepin
Alain Provost
Jean-François Tremblay

Adresse : <http://www.etudier.uqam.ca/clavardage>

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Implantation d'un système de support pour les futurs étudiants lors de l'admission.

Captures d'écran significatives

UQAM Clavardage

Les champs marqués d'un * sont obligatoires

Votre Prénom: *

Votre Nom: *

Votre Question: *

Commencer le Chat

Powered by ProvideSupport.com

UQAM Clavardage

Appel en cours...

Achievement en ligne. Test JF

Text JF: Je ne serai pas présent longtemps...

Text JF: Allo

Envoyer

15:12:59 - Mirene est en train d'écrire...

Powered by ProvideSupport.com

UQAM Sondage sur le service de clavardage

Votre appréciation est importante pour nous.
Merci de prendre quelques minutes pour répondre à ce sondage.
Que pensez-vous du soutien offert ?

Conscience du personnel: Très insatisfaisant, Insatisfaisant, Satisfaisant, Très satisfaisant

Qualité des réponses: Très insatisfaisant, Insatisfaisant, Satisfaisant, Très satisfaisant

Appréciation de l'accès au clavardage comme mode de communication: Très insatisfaisant, Insatisfaisant, Satisfaisant, Très satisfaisant

Merci d'ajouter vos commentaires

Envoyer

PRODUCTION GRAPHIQUE

Titre : Pouvoir Partager
Numéro : 846

Informations sur le projet

Requérant : Marie-Ève Girard

Faculté : Sciences humaines

Date de fermeture : 2010-09-01

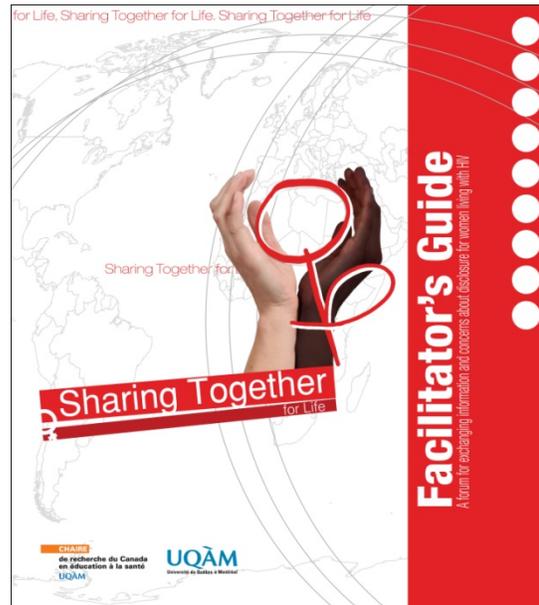
Équipe de production : Émilie Tournevache
Jean-François Tremblay

Paramètres du projet

OBJECTIF POURSUIVI

Production du document Pouvoir partager en anglais.

Capture d'écran significative



ONE-ON-ONE PRELIMINARY SELECTION

SUBJECTIVE OF THE MEETING:
To establish a first contact with each of the participants and to ensure they understand the program structure and instructions.

DURATION: 45 minutes

MATERIAL REQUIRED:

- ✓ A pen for each participant
- ✓ A logbook for each participant

PROCEDURE

- Welcome (5 minutes)**
 - 1.1 **Introducing the Facilitator (5 minutes)**
 - ▶ The facilitator welcomes the participant and introduces herself (first name, career path, and interest in the program).
 - 1.2 **Introducing the participant (2 minutes)**
 - ▶ The facilitator asks the participant to introduce herself.
- Presentation of Program Components (10 minutes)**
 - ▶ The facilitator explains the purpose of the program and the program objectives to the participant.
 - ▶ She also tells the participant the number of meetings involved, the length of each meeting, the various themes that will be discussed, and the teaching activities that will be carried out. Table 2 can be used for reference.

Note to the facilitator

The facilitator will explain to participants that this is **not group therapy**, rather that it is a **group for exchange** where those who have been ready for sharing, reflection, and group discussion. It is a structured program with objectives set in advance, objectives through which the participants will be able to follow their own personal path.

The facilitator will remind participants that the **program promotes neither disclosure nor non-disclosure**. The purpose of the program is not to lead women to disclose or not to disclose their HIV-positive status to others. Rather, the purpose of the program is to provide participants with tools to enable them to carefully consider and proactively decide to disclose or not to disclose their HIV-positive status.

3. Introduction to Scrapbooking and Keeping a Logbook (10 minutes)

- ▶ The facilitator questions the participant to verify her knowledge of the concept of scrapbooking. She then takes a few minutes to inform the participant about the hobby.

Content specifics

Presentation of the concept of scrapbooking

The facilitator adds the following information or corrects the participant's understanding based on it:

- Scrapbooking (from scrap: bit, piece, and book) is a method for preserving personal and family history in the form of photographs, printed notes, and memorabilia contained in decorated albums, or scrapbooks. The idea of keeping printed materials of personal interest probably dates to shortly after the invention of printing. The best & portable one is for photographs.
- In addition to preserving memories, the hobby is popular for the strong social network that scrapbooking can provide. Hobbyists, known as "scrapbookers" or "scrapbookers," get together and scrapbook at each other's homes, local logbook stores, scrapbooking conventions, shared courses, and e-scrap groups. The attendees share tips and ideas as well as enjoying a social outlet. The term "scrap" is a reference to clipping or tearing printed photographs, was coined to describe these events.

Online: <http://www.scrapbooks.com/what/Scrapbook>

- ▶ The facilitator then gives the participant a new scrapbook which will become her logbook.
- ▶ The facilitator tells the participant that the logbook will be a tool for reflection, for progress, and for learning to reach the end of the program throughout the meetings. Moreover, participants will be able to continue their workshop activities at home, but they must remember to bring the logbook to each of their meetings. The logbook can also be held by the facilitator somewhere other than her and between meetings. The facilitator asks the participant to choose her scrapbook from the models on hand.
- ▶ For the first page of her scrapbook, the facilitator asks the participant to take the time to think about the following themes and to illustrate them:
 - How she feels about the program/ Sharing Together for Life means to her;
 - How she feels about the idea of being the facilitator;
 - How she feels about her HIV-positive status;
 - How she is dealing with her HIV-positive status in her daily life.

Informations sur le projet

Requêtant : Carl Gilbert

Équipe de production : Jean-Francois Tremblay
Émilie Tournevache

Commentaires généraux sur le projet



Informations sur le projet

Requérant :

Équipe de production :

Émilie Tournevache

Commentaires généraux sur le projet

Paramètres du projet



Informations sur le projet

Requérant :

Date de fermeture :

Équipe de production :

Émilie Tournavache
Jean-François Tremblay

Commentaires généraux sur le projet



Informations sur le projet

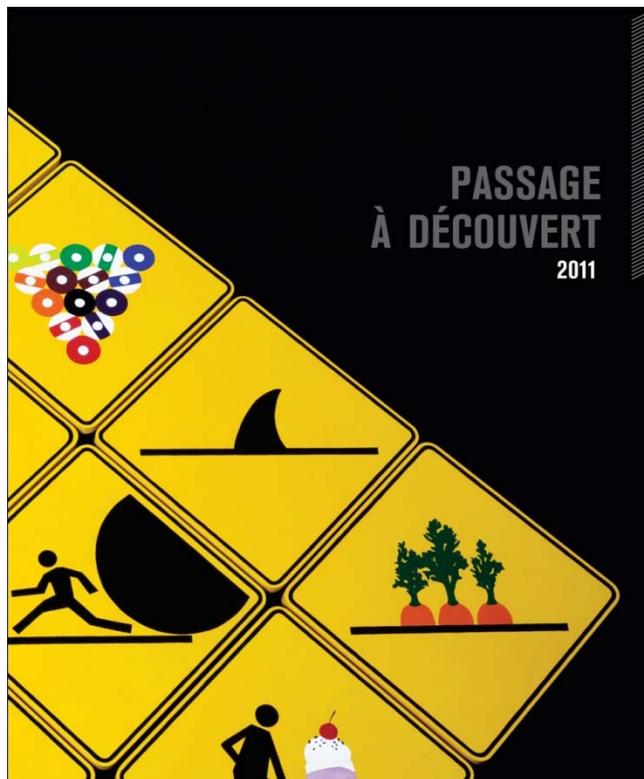
Requérant : Sylvie Readman

Date de fermeture : 2010-04-04

Équipe de production : Nathalie Lavoie
Émilie Tournevache
Jean-François Tremblay

Paramètres du projet

Conception et production du catalogue des finissants en arts visuels de l'UQAM : Passage à découvert 2011.



Service de production audiovisuelle et multimédia
UQAM
Avril 2011